

Katedra scenáristiky a dramaturgie

Obory

Scenáristika a dramaturgie (8204R027) – bakalářský.....	2
Scenáristika a dramaturgie (8204T027) – magisterský.....	11

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Oborové předměty								
301AS	Analýza scénáře				Z-2-2/T 301AS			2
301DK	Dokumentární film			Z-1-2/T 301DK				1
301FM	Fakta, mýty, příběhy				Z-2-2/T 301FM			2
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2/T 304FITE						2
301JK*	Jazyk komiksu			Z-2-2/T 301JK1	Z-2-2/T 301JK2			4
301JSF	Jazyk scénáře a jazyk filmu		Z-1-2/T 301JSF					1
301KLZ*	Klauzurní zkouška		ZK-3- 301KLZ1		ZK-5- 301KLZ2			8
301LF*	Literatura ve filmu			Z-1-3/T 301LF1	ZK-2-3/T 301LF2			3
301MCL1	Moderní literatura 1		Z-1-2/T 301MCL1					1
301ML2	Moderní literatura 2			Z-2-2/T 301ML2				2
301OSSD*	Oborový seminář KSD	Z-2-4/T 301OSSD1	Z-2-4/T 301OSSD2	Z-2-4/T 301OSSD3	Z-2-4/T 301OSSD4	Z-2-4/T 301OSSD5	Z-2-4/T 301OSSD6	12
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu						ZK-2-2/T 373REK	2
301RF*	Rozbory filmů	Z-1-8/S 301RF1	Z-1-8/S 301RF2	Z-1-8/S 301RF3	Z-1-8/S 301RF4			4
301SD*	Scenáristická dílna			Z-1-3/T 301SD1	Z-1-3/T 301SD2	Z-1-3/T 301SD3	Z-2-3/T 301SD4	5
301SS*	Scenáristický seminář	Z-2-3/T 301SS1	Z-2-3/T 301SS2					4
301SK*	Scénář komiksu					Z-2-2/T 301SK1	Z-2-2/T 301SK2	4
301SESS*	Seminář střihové skladby					Z-1-2/T 301SESS1	Z-1-2/T 301SESS2	2
301STVF	Současné TV formáty				Z-1-2/T 301STVF			1
301SBS*	Soustředění bakalářského stupně	Z-1-2/D 301SBS1		Z-1-2/D 301SBS2		Z-1-2/D 301SBS3		3
302PRS1	Společný seminář RSP 1	Z-1-2/T 302PRS1						1
301SVL*	Světová literatura	Z-1-2/T 301SVL1	ZK-2-2/T 301SVL2	Z-1-2/T 301SVL3	ZK-2-2/T 301SVL4			6
301ZKP	Základy kameramanské praxe		Z-1-2/T 301ZKP					1
301ZSP*	Závěrečné soustředění v Poněšicích		Z-1-5/D 301ZSP1		Z-1-5/D 301ZSP2		Z-1-5/D 301ZSP3	3
301ZL*	Žánrová laboratoř			Z-1-3/T 301ZL1	Z-1-3/T 301ZL2			2
Minimální počet kreditů								76
Oborové předměty - praktická cvičení								
301BSHF	Bakalářský scénář pro středometrážní hraný film či TV inscenaci						Z-8- 301BSHF	8
301KRA	Krátká adaptace			Z-5- 301KRA				5

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
301OBE	Obrazová etuda 3-5 minut		Z-2-301OBE					2
301PAS	Prezentace adaptačního scénáře				Z-1-301PAS			1
301PAZ	Prezentace adaptačního záměru			Z-1-301PAZ				1
301PBS	Prezentace bakalářského scénáře						Z-1-301PBS	1
301PN	Prezentace námětu bakalářského scénáře					Z-1-301PN		1
301SKF	Scénář krátkého filmu		ZK-5-301SKF					5
301SYDA	Synopse dlouhé adaptace			Z-2-301SYDA				2
Minimální počet kreditů								26
Fakultní předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24/S305APC					1
300MD1	Metodologický seminář 1					ZK-1-6/S300MD1		1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16/S309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16/S373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24/S303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24/S307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24/S304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8/S305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16/S302POR						1
301POSD	Praktika oboru scénáristika a dramaturgie	Z-1-8/S301POSD						1
306POSA	Praktika oboru stříhová skladba: Avid	Z-1-16/S306POSA						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16/S306POSF						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8/S308POZ						1
373PD*	Projekce a dialogy	ZK-1-3/T373PD1	ZK-1-3/T373PD2					2
373DCK*	Přehled dějin české kinematografie				ZK-2-6/T373DCK1	ZK-2-6/T373DCK2	ZK-2-6/T373DCK3	6
373DSK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-2-6/T373DSK1	ZK-2-6/T373DSK2	ZK-2-6/T373DSK3				6
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2/T703TVU1						1
300UOF	Úvod do oborů FAMU	ZK-1-80/S300UOF						1

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
702AFP	Anglický jazyk FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 6 kredit						6
300PDP	Pentium DAV - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredit						3
300DTS	Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredit						3
703TFP	Tělesná výchova FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredit						2
Minimální počet kreditů								43
Volitelné předměty								
301VPB	Volitelné předměty Bc - pouze pro KSD							0
702CJV	Cizí jazyky FAMU - volitelné							0
703TFV	Tělesná výchova FAMU - volitelné							0
300VPZ	Volitelné předměty FAMU							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
301MOD	Moduly KSD							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								145
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								35
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2/T				
Jazyk scénáře a jazyk filmu <i>Lubor DOHNAL</i>					301JSF	Z	1	2/T
Klausurní zkouška <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301KLZ1	ZK	3	
Moderní literatura 1 <i>Marek VAJCHR</i>					301MCL1	Z	1	2/T
Oborový seminář KSD <i>Petra DOMINKOVÁ, Lucia KAJÁNKOVÁ, Vojtěch MAŠEK, Martin RYŠAVÝ</i>	301OSSD1	Z	2	4/T	301OSSD2	Z	2	4/T
Rozbory filmů <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	301RF1	Z	1	8/S	301RF2	Z	1	8/S
Scenáristický seminář <i>Lubor DOHNAL, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK</i>	301SS1	Z	2	3/T	301SS2	Z	2	3/T
Soustředění bakalářského stupně <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>	301SBS1	Z	1	2/D				
Společný seminář RSP 1 <i>Lubor DOHNAL, Pavel MAREK, Jiří VLACH</i>	302PRS1	Z	1	2/T				
Světová literatura <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	301SVL1	Z	1	2/T	301SVL2	ZK	2	2/T
Základy kameramanské praxe <i>Jiří MYSLÍK</i>					301ZKP	Z	1	2/T
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301ZSP1	Z	1	5/D
Minimální počet kreditů za semestr	10				14			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Obrazová etuda 3-5 minut <i>Jiří MYSLÍK</i>					301OBE	Z	2	
Scénář krátkého filmu <i>Lubor DOHNAL, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK</i>					301SKF	ZK	5	
Minimální počet kreditů za semestr	0				7			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Fakultní předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Marta SVECOVÁ</i>					305APC	Z	1	24/S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Jan KLOS</i>	309POA	Z	1	16/S				
Praktika oboru audiovizuální studia <i>Eric ROSENZVEIG, Miloš VOJTĚCHOVSKÝ</i>	373PAS	Z	1	16/S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Jan GOGOLA, Miroslav JANEK, Vít KLUSÁK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK</i>	303POD	Z	1	24/S				
Praktika oboru fotografie <i>Jaroslav BARTA, Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24/S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLIK</i>	304POK	Z	1	24/S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8/S				
Praktika oboru režie <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Hana JAROŠOVÁ, Petr MAREK, Vít OLMER, Ivan VOJNÁR</i>	302POR	Z	1	16/S				
Praktika oboru scénáristika a dramaturgie <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Edgar DUTKA, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Jaroslav VANČA</i>	301POSD	Z	1	8/S				
Praktika oboru stříhová skladba: Avid <i>Georgy BAGDASAROV, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSA	Z	1	16/S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Drahomíra VIHANOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16/S				
Praktika oboru zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Vladimír SKALL</i>	308POZ	Z	1	8/S				
Projektce a dialogy <i>Vladimír HENDRICH</i>	373PD1	ZK	1	3/T	373PD2	ZK	1	3/T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK1	ZK	2	6/T	373DSK2	ZK	2	6/T
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Michael KŇAŽKO, Petr PACHL, Petra PINTÍŘOVÁ, Martin PÁDÍVÝ</i>	703TVU1	Z	1	2/T				
Úvod do oborů FAMU <i>Marek VAJCHR</i>	300UOF	ZK	1	80/S				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	16				4			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KSD</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Analyzá scénáře <i>Jiří DUFEK</i>					301AS	Z	2	2/T
Dokumentární film <i>Martin RYŠAVÝ</i>	301DK	Z	1	2/T				
Fakta, mýty, příběhy <i>Jiří DUFEK</i>					301FM	Z	2	2/T
Jazyk komiksu <i>Vojtěch MAŠEK</i>	301JK1	Z	2	2/T	301JK2	Z	2	2/T
Klausurní zkouška <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301KLZ2	ZK	5	
Literatura ve filmu <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	301LF1	Z	1	3/T	301LF2	ZK	2	3/T
Moderní literatura 2 <i>Marek VAJCHR</i>	301ML2	Z	2	2/T				
Oborový seminář KSD <i>Petra DOMINKOVÁ, Vojtěch MAŠEK, Martin RYŠAVÝ</i>	301OSSD3	Z	2	4/T	301OSSD4	Z	2	4/T
Rozbory filmů <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	301RF3	Z	1	8/S	301RF4	Z	1	8/S
Scenáristická dílna <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Edgar DUTKA, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Marek VAJCHR, Jaroslav VANČA</i>	301SD1	Z	1	3/T	301SD2	Z	1	3/T
Současné TV formáty <i>Lucia KAJÁNKOVÁ, Vojtěch MAŠEK</i>					301STVF	Z	1	2/T
Soustředění bakalářského stupně <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>	301SBS2	Z	1	2/D				
Světová literatura <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	301SVL3	Z	1	2/T	301SVL4	ZK	2	2/T
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301ZSP2	Z	1	5/D
Žánrová laboratoř <i>Jaroslav POZZI</i>	301ZL1	Z	1	3/T	301ZL2	Z	1	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				22			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Krátká adaptace <i>Jiří DUFEK</i>	301KRA	Z	5					
Prezentace adaptačního scénáře <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301PAS	Z	1	
Prezentace adaptačního záměru <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>	301PAZ	Z	1					
Synopse dlouhé adaptace <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Marek VAJCHR, Jaroslav VANČA</i>	301SYDA	Z	2					
Minimální počet kreditů za semestr	8				1			
Fakultní předměty								
Přehled dějin české kinematografie <i>Ivan KLIMES</i>					373DCK1	ZK	2	6/T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6/T				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Volitelné předměty								
<i>Moduly KSD</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	7				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Oborový seminář KSD <i>Petra DOMINKOVÁ, Vojtěch MAŠEK, Martin RYŠAVÝ</i>	301OSSD5	Z	2	4/T	301OSSD6	Z	2	4/T
Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>					373REK	ZK	2	2/T
Scenáristická dílna <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Edgar DUTKA, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Marek VAJCHR, Jaroslav VANČA</i>	301SD3	Z	1	3/T	301SD4	Z	2	3/T
Scénář komiksu <i>Vojtěch MAŠEK</i>	301SK1	Z	2	2/T	301SK2	Z	2	2/T
Seminář střihové skladby <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>	301SESS1	Z	1	2/T	301SESS2	Z	1	2/T
Soustředění bakalářského stupně <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>	301SBS3	Z	1	2/D				
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301ZSP3	Z	1	5/D
Minimální počet kreditů za semestr	7				10			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Bakalářský scénář pro středometrážní hraný film či TV inscenaci <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Marek VAJCHR, Jaroslav VANČA</i>					301BSHF	Z	8	
Prezentace bakalářského scénáře <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301PBS	Z	1	
Prezentace námětu bakalářského scénáře <i>Martin RYŠAVÝ</i>	301PN	Z	1					
Minimální počet kreditů za semestr	1				9			
Fakultní předměty								
Metodologický seminář 1 <i>Vít JANEČEK, Petr KUBICA</i>	300MD1	ZK	1	6/S				
Přehled dějin české kinematografie <i>Anna BATISTOVÁ, Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Magda ŠPANIHELOVÁ</i>	373DCK2	ZK	2	6/T	373DCK3	ZK	2	6/T
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KSD</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	11				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	19				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Bc - pouze pro KSD 301VPB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
301SRC1	Spolupráce při realizaci cviění 1 <i>Martin RYŠAVÝ</i>	Z	2		Z	2	
301SRC2	Spolupráce při realizaci cviění 2 <i>Martin RYŠAVÝ</i>	Z	4		Z	4	
301SRC3	Spolupráce při realizaci cviění 3 <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>	Z	6		Z	6	

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Oborové předměty						
301BG	Biograf	Z-1-3/T 301BG				1
301DAS1	Dramaturgická analýza scénáře 1	Z-2-26/S 301DAS1				2
301DRAS2	Dramaturgická analýza scénáře 2		Z-2-26/S 301DRAS2			2
373IS*	Imaginární světy	ZK-2-2/T 373IS1			ZK-2-2/T 373IS2	4
301LTT	Literatura: témata a trendy	ZK-2-2/T 301LTT		ZK-2-2/T 301LTT		2
301LPS	Literatura: vývoj a žánry		ZK-2-2/T 301LPS		ZK-2-2/T 301LPS	2
301OSSD*	Oborový seminář KSD	Z-2-4/T 301OSSD7	Z-2-4/T 301OSSD8	Z-2-4/T 301OSSD9	Z-2-4/T 301OSSD0	8
301PD	Producentická dramaturgie				Z-2-2/T 301PD	2
301SD*	Scenáristická dílna	Z-2-3/T 301SD5	Z-2-3/T 301SD6	Z-2-3/T 301SD7	Z-2-3/T 301SD8	8
301SDIP*	Seminář k teoretické diplomové práci	Z-2-1/T 301SDIP1	Z-2-1/T 301SDIP2			4
373TD*	Teorie dramatu		ZK-2-2/T 373TD1	ZK-2-2/T 373TD2		4
301VD	Vývoj a dramaturgie TV forem			Z-2-2/T 301VD		2
301WS*	Webová scénáristika	Z-1-2/T 301WS1	Z-1-2/T 301WS2			2
301ZSP*	Závěrečné soustředění v Poněšćích		Z-2-5/D 301ZSP4		Z-2-5/D 301ZSP5	4
Minimální počet kreditů						47
Oborové předměty - praktická cvičení						
301ND	Námět diplomového scénáře		Z-6- 301ND			6
Minimální počet kreditů						6
Fakultní předměty						
301PP	Pedagogická praxe KSD	Z-5-20/S 301PP	Z-5-20/S 301PP	Z-5-20/S 301PP	Z-5-20/S 301PP	5
702DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů				5
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kreditů				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						20
Volitelné předměty						
301VPM	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KSD</i>					0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
301MOD	<i>Moduly KSD</i>					0
Minimální počet kreditů						0

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem				73	
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů				47	
	Celkový počet kreditů				120	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Biograf <i>Viktor TAUŠ</i>	301BG	Z	1	3/T				
Dramaturgická analýza scénáře 1 <i>Jiří DUFEK</i>	301DAS1	Z	2	26/S				
Dramaturgická analýza scénáře 2 <i>Jiří DUFEK</i>					301DRAS2	Z	2	26/S
Imaginární světy <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	373IS1	ZK	2	2/T				
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2/T				
Literatura: vývoj a žánry <i>Marie MRAVCOVA</i>					301LPS	ZK	2	2/T
Oborový seminář KSD <i>Petra DOMINKOVÁ, Vojtěch MAŠEK, Martin RYŠAVÝ</i>	301OSSD7	Z	2	4/T	301OSSD8	Z	2	4/T
Scenáristická dílna <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Edgar DUTKA, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Marek VAJCHR, Jaroslav VANČA</i>	301SD5	Z	2	3/T	301SD6	Z	2	3/T
Seminář k teoretické diplomové práci <i>Jiří DUFEK, Lucia KAJÁNKOVÁ</i>	301SDIP1	Z	2	1/T	301SDIP2	Z	2	1/T
Teorie dramatu <i>Michal BREGANT</i>					373TD1	ZK	2	2/T
Webová scénáristika <i>Jaroslav POZZI</i>	301WS1	Z	1	2/T	301WS2	Z	1	2/T
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301ZSP4	Z	2	5/D
Minimální počet kreditů za semestr			12				13	
Oborové předměty - praktická cvičení								
Námět diplomového scénáře <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Marek VAJCHR, Jaroslav VANČA</i>					301ND	Z	6	
Minimální počet kreditů za semestr			0				6	
Fakultní předměty								
Pedagogická praxe KSD <i>Lubor DOHNAL, Vojtěch MAŠEK, Martin RYŠAVÝ</i>	301PP	Z	5	20/S	301PP	Z	5	20/S
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Volitelné předměty								
<i>Moduly KSD</i>								
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Počet předepsaných kreditů celkem			12				19	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů			18				11	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Imaginární světy <i>Miroslav PETRÍČEK</i>					373IS2	ZK	2	2/T
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2/T				
Literatura: vývoj a žánry <i>Marek MRAVCOVÁ</i>					301LPS	ZK	2	2/T
Oborový seminář KSD <i>Petra DOMINKOVÁ, Vojtěch MAŠEK, Martin RYŠAVÝ</i>	301OSSD9	Z	2	4/T	301OSSD0	Z	2	4/T
Producentická dramaturgie <i>Alena MÜLLEROVÁ</i>					301PD	Z	2	2/T
Scenáristická dílna <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Edgar DUTKA, Petr JARCHOVSKÝ, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Marek VAJCHR, Jaroslav VANČA</i>	301SD7	Z	2	3/T	301SD8	Z	2	3/T
Teorie dramatu <i>Michal BREGANT</i>	373TD2	ZK	2	2/T				
Vývoj a dramaturgie TV forem <i>Alena MÜLLEROVÁ</i>	301VD	Z	2	2/T				
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>					301ZSP5	Z	2	5/D
Minimální počet kreditů za semestr			8				10	
Oborové předměty - praktická cvičení								
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Fakultní předměty								
Pedagogická praxe KSD <i>Lubor DOHNAL, Vojtěch MAŠEK, Martin RYŠAVÝ</i>	301PP	Z	5	20/S	301PP	Z	5	20/S
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Volitelné předměty								
<i>Moduly KSD</i>								
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Počet předepsaných kreditů celkem			8				10	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů			22				20	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KSD 301VPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
301SRC1	Spolupráce při realizaci cvičení 1 <i>Martin RYŠAVÝ</i>	Z	2		Z	2	
301SRC2	Spolupráce při realizaci cvičení 2 <i>Martin RYŠAVÝ</i>	Z	4		Z	4	
301SRC3	Spolupráce při realizaci cvičení 3 <i>Lubor DOHNAL, Martin RYŠAVÝ</i>	Z	6		Z	6	