

Katedra animované tvorby

Obory

Animovaná tvorba (8204R002) – bakalářský.....	2
Animovaná tvorba (8204T002) – magisterský.....	10

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Oborové předměty								
309ASG	Analýza a stavba gagu					Z-3-3/D 309ASG		3
309AP	Anatomie pohybu	Z-1-2/T 309AP						1
309ANK*	Animace kreslená	Z-1-2/T 309ANK1	Z-1-2/T 309ANK2	Z-1-2/T 309ANK3				3
309CHAF	Charaktery v animovaném filmu			Z-3-25/S 309CHAF				3
309DB*	Dílna (animace a režie)					Z-1-2/T 309DB1	Z-1-2/T 309DB2	2
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2/T 304FITE						2
309GMH	Gestické a mimické herectví		Z-3-3/D 309GMH					3
309HSM	Herectví s maskou			Z-3-3/D 309HSM				3
309HVF	Hudba ve filmu		ZK-2-2/T 309HVF					2
308HNA	Hudební nauka	ZK-1-13/S 308HNA						1
309KAF*	Kamera v animovaném filmu			Z-1-2/T 309KAF1		ZK-2-2/T 309KAF2		3
309KLZ*	Klauzurní zkouška		ZK-4- 309KLZ1	ZK-4- 309KLZ2				8
309LIS*	Literární scénář	ZK-3-2/T 309LIS1	ZK-3-2/T 309LIS2					6
309RSLE	Realizační seminář Loutková etuda					Z-1-2/T 309RSLE		1
309RPE	Realizační seminář Plošková etuda			Z-1-2/T 309RPE				1
309RDF	Režie digitálního filmu			Z-1-2/T 309RDF				1
309RKF	Režie kresleného filmu			Z-1-2/T 309RKF				1
309SMA	Režie plošné stop-motion animace.			Z-1-2/T 309SMA				1
309RSM	Režie prostorové stop-motion animace					Z-1-2/T 309RSM		1
309RAF*	Rozbory animovaných filmů			Z-1-2/T 309RAF1	Z-1-2/T 309RAF2	Z-1-2/T 309RAF3	Z-1-2/T 309RAF4	4
309SBD*	Seminář k bakalářské a diplomové práci					Z-1-13/S 309SBD1	Z-1-13/S 309SBD2	2
309SOS	Seminář: Obrazkový technický scénář			ZK-2-2/T 309SOS				2
309SZDA	Souhrnná zkouška z Dějin animovaného filmu				ZK-3- 309SZDA			3
309SKP*	Soustředění KÁT v Poněšicích		Z-1-5/D 309SKP1		Z-1-5/D 309SKP2			2
309SSA*	Střihová skladba v animovaném filmu			Z-1-2/T 309SSA1	ZK-2-24/s 309SSA2			3
306TETE	Televizní technika a technologie		ZK-2-2/T 306TETE					2
309TANT*	Teorie animované tvorby					Z-2-2/T 309TANT1	ZK-3-2/T 309TANT2	5

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309VPAP	Vizualizace psycho-akustického prostoru		Z-1-1/D 309VPAP					1
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3/T 309VV1	ZK-2-3/T 309VV2	Z-1-3/T 309VV3	ZK-2-3/T 309VV4	Z-1-3/T 309VV5	Z-1-3/T 309VV6	8
309ZAF	Zvuk v animovaném filmu				Z-1-2/T 309ZAF			1
309DDA	2D animace				Z-1-2/T 309DDA			1
309TDA	3D animace				Z-1-2/T 309TDA			1
Minimální počet kreditů								81
Oborové předměty - praktická cvičení								
309APC	Anatomie pohybu - cvičení	ZK-1- 309APC						1
309AK	Animace kreseb	ZK-4- 309AK						4
309BFS	Bakalářský film - scénář				ZK-3- 309BFS			3
309BAF*	Bakalářský film					ZK-3- 309BAF1	Z-9- 309BAF2	12
309EH	Encyklopedické heslo			ZK-6- 309EH				6
309ETU	Etuda		ZK-5- 309ETU					5
309LE	Loutková etuda					Z-6- 309LE		6
309PE	Plošková etuda			Z-3- 309PE				3
309PT	Příprava titulků		ZK-2- 309PT					2
309ZN	Zábavně naučný film				ZK-6- 309ZN			6
Minimální počet kreditů								48
Fakultní předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24/S 305APC					1
300MD1	Metodologický seminář 1					ZK-1-6/S 300MD1		1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16/S 309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16/S 373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24/S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24/S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24/S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8/S 305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16/S 302POR						1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	Z-1-8/S 301POSD						1

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
306POSA	Praktika oboru stříhová skladba: Avid	Z-1-16/S 306POSA						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16/S 306POSF						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8/S 308POZ						1
373PD*	Projekce a dialogy	ZK-1-3/T 373PD1	ZK-1-3/T 373PD2					2
373DCK*	Přehled dějin české kinematografie				ZK-2-6/T 373DCK1	ZK-2-6/T 373DCK2	ZK-2-6/T 373DCK3	6
373DSK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-2-6/T 373DSK1	ZK-2-6/T 373DSK2	ZK-2-6/T 373DSK3				6
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2/T 703TVU1						1
300UOF	Úvod do oborů FAMU	ZK-1-80/S 300UOF						1
702AFP	Anglický jazyk FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 6 kredit						6
300DTS	Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredit						3
703TFP	Tělesná výchova FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredit						2
Minimální počet kreditů								40
Volitelné předměty								
702CJV	Cizí jazyky FAMU - volitelné							0
703TFV	Tělesná výchova FAMU - volitelné							0
300VPZ	Volitelné předměty FAMU							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
309MOA	Moduly KAT							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								169
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								11
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Anatomie pohybu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309AP	Z	1	2/T				
Animace kreslená <i>Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>	309ANK1	Z	1	2/T	309ANK2	Z	1	2/T
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2/T				
Gestické a mimické herectví <i>Štefan CAPKO</i>					309GMH	Z	3	3/D
Hudba ve filmu <i>Vladimír MERTA</i>					309HVF	ZK	2	2/T
Hudební nauka <i>Jakub KUDLÁČ</i>	308HNA	ZK	1	13/S				
Klausurní zkouška <i>Aurel KLIMT</i>					309KLZ1	ZK	4	
Literární scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LIS1	ZK	3	2/T	309LIS2	ZK	3	2/T
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Aurel KLIMT</i>					309SKP1	Z	1	5/D
Televizní technika a technologie <i>Felix NEVŘELA, Josef PEŠEK</i>					306TETE	ZK	2	2/T
Vizualizace psycho-akustického prostoru <i>Vladimír MERTA</i>					309VPAP	Z	1	1/D
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV1	Z	1	3/T	309VV2	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	9				19			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Anatomie pohybu - cvičení <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309APC	ZK	1					
Animace kreseb <i>Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>	309AK	ZK	4					
Etuda <i>Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>					309ETU	ZK	5	
Příprava titulků <i>Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>					309PT	ZK	2	
Minimální počet kreditů za semestr	5				7			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu vyučující	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Fakultní předměty								
Asistence na praktických cvičeních Marta SVECOVÁ					305APC	Z	1	24/S
Praktika oboru animovaná tvorba Jan KLOS	309POA	Z	1	16/S				
Praktika oboru audiovizuální studia Eric ROSENZVEIG, Milos VOJTĚCHOVSKÝ	373PAS	Z	1	16/S				
Praktika oboru dokumentární tvorba Rudolf ADLER, Jan GOGOLA, Miroslav JANEK, Vít KLUSÁK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK	303POD	Z	1	24/S				
Praktika oboru fotografie Jaroslav BARTA, Martin STECKER	307POF	Z	1	24/S				
Praktika oboru kamera Jiří MYSLIK	304POK	Z	1	24/S				
Praktika oboru produkce Jaromír KALLISTA	305POP	Z	1	8/S				
Praktika oboru režie Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Hana JAROŠOVÁ, Petr MAREK, Vít OLMER, Ivan VOJNÁR	302POR	Z	1	16/S				
Praktika oboru scenáristika a dramaturgie Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Edgar DUTKA, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MÁŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Jaroslav VANČA	301POSD	Z	1	8/S				
Praktika oboru stříhová skladba: Avid Georgy BAGDASAROV, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK	306POSA	Z	1	16/S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm Georgy BAGDASAROV, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Drahomíra VIHANOVÁ, Martin ČIHÁK	306POSF	Z	1	16/S				
Praktika oboru zvuková tvorba Ladislav GREINER, Vladimír SKALL	308POZ	Z	1	8/S				
Projekce a dialogy Vladimír HENDRICH	373PD1	ZK	1	3/T	373PD2	ZK	1	3/T
Přehled dějin světové kinematografie Jan BERNARD	373DSK1	ZK	2	6/T	373DSK2	ZK	2	6/T
Tělesná výchova - úvod Jiří FÍRT, Michael KŇAŽKO, Petr PACHL, Petra PINTÍŘOVÁ, Martin PÁDIVÝ	703TVU1	Z	1	2/T				
Úvod do oborů FAMU Marek VAJCHR	300UOF	ZK	1	80/S				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	16				4			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KAT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Animace kreslená <i>Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>	309ANK3	Z	1	2/T				
Charaktery v animovaném filmu <i>Štefan ČAPKO</i>	309CHAF	Z	3	25/S				
Herectví s maskou <i>Štefan ČAPKO</i>					309HSM	Z	3	3/D
Kamera v animovaném filmu <i>Ivan VÍT</i>					309KAF1	Z	1	2/T
Klausurní zkouška <i>Aurel KLIMT</i>					309KLZ2	ZK	4	
Realizační seminář Plošková etuda <i>Michael CARRINGTON</i>	309RPE	Z	1	2/T				
Režie digitálního filmu <i>Libor PIXA</i>					309RDF	Z	1	2/T
Režie kresleného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RKF	Z	1	2/T				
Režie plošné stop-motion animace. <i>Aurel KLIMT</i>					309SMA	Z	1	2/T
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF1	Z	1	2/T	309RAF2	Z	1	2/T
Seminář: Obrazkový technický scénář <i>Aurel KLIMT</i>	309SOS	ZK	2	2/T				
Souhrnná zkouška z Dějin animovaného filmu <i>Edgar DUTKA, Pavel RYŠKA, Stanislav ULVER</i>					309SZDA	ZK	3	
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Aurel KLIMT</i>					309SKP2	Z	1	5/D
Stíhová skladba v animovaném filmu <i>Lucie HALADOVÁ</i>	309SSA1	Z	1	2/T	309SSA2	ZK	2	24/s
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV3	Z	1	3/T	309VV4	ZK	2	3/T
Zvuk v animovaném filmu <i>Tomáš KUBEC, Marek MUSIL</i>					309ZAF	Z	1	2/T
2D animace <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309DDA	Z	1	2/T
3D animace <i>Libor PIXA</i>					309TDA	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				22			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Bakalářský film - scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>					309BFS	ZK	3	
Encyklopedické heslo <i>Aurel KLIMT, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309EH	ZK	6					
Plošková etuda <i>Michael CARRINGTON</i>	309PE	Z	3					
Zábavně naučný film <i>Aurel KLIMT</i>					309ZN	ZK	6	
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Fakultní předměty								
Přehled dějin české kinematografie <i>Ivan KLIMES</i>					373DCK1	ZK	2	6/T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6/T				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KAT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				33			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				-3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Analyza a stavba gagu <i>Štefan CAPKO</i>	309ASG	Z	3	3/D				
Dílna (animace a režie) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jan KLOS, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA, Břetislav POJAR, Libuše ČIHÁŘOVÁ</i>	309DB1	Z	1	2/T	309DB2	Z	1	2/T
Kamera v animovaném filmu <i>Ivan VÍT</i>	309KAF2	ZK	2	2/T				
Realizační seminář Loutková etuda <i>Michael CARRINGTON</i>	309RSLE	Z	1	2/T				
Režie prostorové stop-motion animace <i>Aurel KLIMT</i>	309RSM	Z	1	2/T				
Rozbory animovaných filmů <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309RAF3	Z	1	2/T	309RAF4	Z	1	2/T
Seminář k bakalářské a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SBD1	Z	1	13/S	309SBD2	Z	1	13/S
Teorie animované tvorby <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309TANT1	Z	2	2/T	309TANT2	ZK	3	2/T
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV5	Z	1	3/T	309VV6	Z	1	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				7			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Bakalářský film <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jan KLOS, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA, Libuše ČIHÁŘOVÁ</i>	309BAF1	ZK	3		309BAF2	Z	9	
Loutková etuda <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT</i>	309LE	Z	6					
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Fakultní předměty								
Metodologický seminář 1 <i>Vít JANEČEK, Petr KUBÍČKA</i>	300MD1	ZK	1	6/S				
Přehled dějin české kinematografie <i>Anna BATISTOVÁ, Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Magda ŠPANIHELOVÁ</i>	373DCK2	ZK	2	6/T	373DCK3	ZK	2	6/T
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KAT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem								
	25				18			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				12			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Oborové předměty						
309DM*	Dílna (tvůrčí seminář)	Z-2-2/T 309DM1	Z-2-2/T 309DM2	Z-2-2/T 309DM3	Z-2-2/T 309DM4	8
309KLZ3	Klausurní zkouška 3		ZK-4- 309KLZ3			4
309PH	Práce s hercem	Z-2-3/D 309PH				2
309SBD*	Seminář k bakalářské a diplomové práci	Z-1-13/S 309SBD3	Z-1-13/S 309SBD4	Z-1-13/S 309SBD5	Z-1-13/S 309SBD6	4
309SKP3	Soustředění KAT v Poněšicích 3		Z-1-5/D 309SKP3			1
309VV*	Vizuální vyjadřování	Z-1-3/T 309VV7	Z-1-3/T 309VV8	Z-1-3/T 309VV9	Z-1-3/T 309VV10	4
Minimální počet kreditů						23
Oborové předměty - praktická cvičení						
309AFI*	Absolventský film		ZK-6- 309AFI1	ZK-6- 309AFI2	Z-21- 309AFI3	33
309AHE1	Animace + herec 1 (scénář)	ZK-6- 309AHE1				6
309AH*	Animace + herec		ZK-15- 309AH2			15
Minimální počet kreditů						54
Fakultní předměty						
309PP	Pedagogická praxe KAT	Z-5-20/S 309PP	Z-5-20/S 309PP	Z-5-20/S 309PP	Z-5-20/S 309PP	5
702DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kredit				5
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredit				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kredit				6
Minimální počet kreditů						20
Volitelné předměty						
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
309MOA	<i>Moduly KAT</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						97
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						23
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Dřina (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jan KLOS, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA, Břetislav POJAR, Libuše ČIHAROVÁ</i>	309DM1	Z	2	2/T	309DM2	Z	2	2/T
Klausurní zkouška 3 <i>Aurel KLIMT, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLZ3	ZK	4	
Práce s hercem <i>Štěpán ČAPKO</i>	309PH	Z	2	3/D				
Seminář k bakalářské a diplomové práci <i>Jiří KUBÍČEK</i>	309SBD3	Z	1	13/S	309SBD4	Z	1	13/S
Soustředění KÁT v Poněšicích 3 <i>Aurel KLIMT</i>					309SKP3	Z	1	5/D
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV7	Z	1	3/T	309VV8	Z	1	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				9			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Absolventský film <i>Aurel KLIMT</i>					309AF1	ZK	6	
Animace + herec 1 (scénář) <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309AHE1	ZK	6					
Animace + herec <i>Aurel KLIMT, Jan KLOS, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Břetislav POJAR, Libuše ČIHAROVÁ</i>					309AH2	ZK	15	
Minimální počet kreditů za semestr	6				21			
Fakultní předměty								
Pedagogická praxe KÁT <i>Aurel KLIMT</i>	309PP	Z	5	20/S	309PP	Z	5	20/S
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KÁT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	12				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	18				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Dílna (tvůrčí seminář) <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jan KLOS, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBIČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA, Břetislav POJAR, Libuše ČIHAROVÁ</i>	309DM3	Z	2	2/T	309DM4	Z	2	2/T
Seminář k bakalářské a diplomové práci <i>Jiří KUBIČEK</i>	309SBD5	Z	1	13/S	309SBD6	Z	1	13/S
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV9	Z	1	3/T	309VV10	Z	1	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Absolventský film <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT, Jan KLOS, Pavel KOUTSKÝ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA, Libuše ČIHAROVÁ</i>	309AFI2	ZK	6		309AFI3	Z	21	
Minimální počet kreditů za semestr	6				21			
Fakultní předměty								
Pedagogická praxe KAT <i>Aurel KLIMT</i>	309PP	Z	5	20/S	309PP	Z	5	20/S
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KAT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	10				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	20				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			