

Studijní plán – 1. ročník
 Produkce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Magisterský projekt <i>Vlastimil JEZEK, David KAŠPAR, Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří POKORNÝ, Petr PROKOP, Jiří SRSTKA, Jiří SULZENKO, Doubravka SVOBODOVÁ</i>	206MPJ1	Z	5	8/T	206MPJ2	ZK	5	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Divadelní systémy 1					206DSY1	ZK	2	2/T
Financování projektů I. 1 <i>Jiří POKORNÝ</i>	206FPA1	ZK	4	2/T				
Kulturní politika <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	206KLP1	Z	3	2/T	206KLP2	Z	3	2/T
Manažer v informační společnosti 2 <i>Petr SLÁDEČEK</i>					305MIS2	ZK	3	24/S
Manažerská informatika 1 <i>Vladimír OČENÁŠEK</i>					206MIN1	ZK	2	2/T
Manažerská praxe 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206MPX1	Z	3	30/S	206MPX1	Z	3	30/S
Marketing kulturních organizací a projektů <i>Jiří SULZENKO</i>	206MKO1	Z	3	2/T	206MKO2	ZK	4	2/T
Producentický seminář <i>Štěpán KUBÍŠTA, Petr PROKOP, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206PSE1	Z	3	2/T	206PSE2	ZK	4	2/T
Rízení uměleckého provozu <i>Jiří ŠESTÁK</i>	206RUP1	ZK	2	2/T				
Soukromé a veřejné právo v praxi	206SVP1	ZK	4	2/T	206SVP2	ZK	4	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	12				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 32 kredit							
<i>Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol</i>								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	12				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol 206PM5

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
206ATR1	Autorské právo 1 <i>Jiří SRSTKA</i>	Z	2	2/T			
206ATR2	Autorské právo 2 <i>Jiří SRSTKA</i>				ZK	3	2/T

Povinně volitelné předměty 206PM4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
206ATP1	Aktuální trendy v performing arts 1 <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	3	2/T
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
206DPR1	Dějiny divadla z pohledu produkce 1 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>	Z	2	2/T			
206DPR2	Dějiny divadla z pohledu produkce 2 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>				Z	2	2/T
206FPB1	Financování projektů II. 1 <i>Terezie PEMOVÁ, Jiří POKORNÝ</i>				Z	3	2/T
206FMB1	Finanční management II. 1 <i>Ladislav PFLIMPFL</i>				Z	3	2/T
206FUC1	Fundraising III. 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	3	KURZ
206KPR1	Koncertní produkce 1				Z	2	2/T
206KMD1	Kreativní management v divadle <i>Adriana CIESLAKOVÁ</i>	ZK	3	48/S			
206KAS1	Kultura aktivní společnosti 1 <i>David KAŠPAR, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	Z	2	2/T			
206KDP1	Kulturní diplomacie 1 <i>Ladislav PFLIMPFL</i>	Z	2	2/T			
206KST1	Kulturní strategie 1 <i>David KAŠPAR, Olga ŠKOCHOVÁ-BLÁHOVÁ</i>				Z	2	2/T
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 <i>Michal LÁZNŮVSKÝ, Jiří PLAMÍNEK</i>				Z	3	KURZ
305MIS1	Manažer v informační společnosti 1 <i>Petr SLÁDEČEK</i>	ZK	3	2/T			
305PD	Mediální management <i>Kateřina FRIČOVÁ</i>				ZK	3	24/S
204MDD1	Moderní divadlo a jeho dvojník 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ</i>	Z	1	2/T			
204MDD2	Moderní divadlo a jeho dvojník 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Robert SMOLÍK</i>				ZK	1	2/T
206MAU1	Média a umění 1 <i>Vlastimil JEZEK</i>				ZK	3	2/T
206PLM1	Peoplemanagement 1				Z	2	2/T
206PLM2	Peoplemanagement 2	Z	2	2/T			
206PDN1	Podnikatelství 1				Z	2	2/T
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1 <i>Petr STUĐENOVSKÝ</i>	Z	2	3/T			
206PMD2	Prezentační a mediální dovednosti 2 <i>Petr STUĐENOVSKÝ</i>				ZK	2	3/T

Povinně volitelné předměty 206PM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
206PST1	Producentická dramaturgie 1 <i>Doubravka SVOBODOVA</i>	Z	3	2/T			
206PJC1	Projekt III. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	1		Z	1	
206PDV1	Práva duševního vlastnictví 1 <i>Jiří SRSTKA</i>	ZK	3	2/T			
206TAV1	Technologie a výroba 1 <i>Jan VESELÝ</i>	Z	1	2/T			
206TAV2	Technologie a výroba 2 <i>Jan VESELÝ</i>				Z	1	2/T
206TKD1	Třénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVA</i>				Z	2	K
206RUB1	Řízení uměleckého provozu II. <i>Jiří ŠESTÁK</i>				ZK	2	2/T