

**Studijní plán – 2. ročník**  
 Produkce v anglickém jazyce (M.A.)

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>   | ZS  |           |         |        | LS      |           |         |        |
|--|---|-----------|---------|--------|---------|-----------|---------|--------|
|  | kód   | zakončení | kredity | rozsah | kód     | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Hlavní předměty</b>   |   |           |         |        |         |           |         |        |
| Diplomový projekt  | 206EDL1   | Z         | 5       | 8/T    | 206EDL2 | ZK        | 5       | 8/T    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>  | 5   |           |         |        | 5       |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>  |   |           |         |        |         |           |         |        |
| Aktuální trendy v performing arts  | 206EAT1   | Z         | 3       | 2/T    | 206EAT2 | Z         | 3       | 2/T    |
| Alternativy světového divadla 20. a 21. století<br><i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>                            | 204ASD1   | Z         | 2       | 2/T    | 204ASD2 | ZK        | 2       | 2/T    |
| Divadelní systémy 1  |   |           |         |        | 206EDS1 | ZK        | 2       | 2/T    |
| Financování projektů 1   |   |           |         |        | 206EFR2 | Z         | 3       | 2/T    |
| Finanční management I. 1   |   |           |         |        | 206EFM2 | Z         | 3       | 2/T    |
| Fundraising III. 1   |   |           |         |        | 206EFC1 | Z         | 3       | KURZ   |
| Manažerská informatika 1   |   |           |         |        | 206EM1  | ZK        | 2       | 2/T    |
| Manažerská praxe 1   | 206EMP1   | Z         | 3       | 30/S   |         |           |         |        |
| Marketing kulturních organizací a projektů 1   |   |           |         |        | 206EMK2 | ZK        | 4       | 2/T    |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>  | 2   |           |         |        | 14      |           |         |        |
| <b>Povinně volitelné předměty</b>  |   |           |         |        |         |           |         |        |
| <i>Povinně volitelné předměty</i>  | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit |           |         |        |         |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>  | 0   |           |         |        | 0       |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>   | 7   |           |         |        | 19      |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b> | 23  |           |         |        | 11      |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>   | 30  |           |         |        | 30      |           |         |        |

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 206PMA4

| Kód     | Název předmětu  | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         |   | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 201EKV1 | Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1<br><i>Vlasta GALEROVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i> | Z         | 1       | 3/T    |           |         |        |
| 206PJC1 | Projekt III. 1<br><i>Michal LÁŽŇOVSKÝ</i>   | Z         | 3       |        | Z         | 3       |        |
| 206PJD1 | Projekt IV. 1<br><i>Michal LÁŽŇOVSKÝ</i>  | Z         | 2       |        | Z         | 2       |        |
| 206PJE1 | Projekt V. 1<br><i>Michal LÁŽŇOVSKÝ</i>   | Z         | 1       |        | Z         | 1       |        |
| 201ETV1 | Teorie divadla a jeho složek 1<br><i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>         |           |         |        | Z         | 1       | 3/T    |
| 201ETV2 | Teorie divadla a jeho složek 2<br><i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>         | Z         | 1       | 2/T    |           |         |        |
| 201ETV3 | Teorie divadla a jeho složek 3<br><i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>         |           |         |        | ZK        | 3       | 2/T    |