

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Produkce v pořadatelské a agentážní <i>Roman BĚLOR, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	108PPA1	Z	2	2/T	108PPA2	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty další								
Česká hudba 1918-1989 <i>Jaromír HAVLÍK, Vladimír TICHÝ</i>	108CH1	Z	1	2/T	108CH2	ZK	1	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2/T				
Dějiny populární hudby <i>Aleš OPEKAR, Jiří ŠTILEC</i>	108DPH1	Z	1	2/T	108DPH2	ZK	1	2/T
Estetika <i>Roman DYKAST</i>	108ES1	Z	2	1/T	108ES2	ZK	2	1/T
Etika <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	108ET	ZK	1	2/T				
Hudební producentská organizační praxe <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	108HUP05	Z	2	20/S	108HUP06	Z	2	20/S
Hudební dramaturgie <i>Jiří ŠTILEC</i>	108HD1	Z	1	1+1/T	108HD2	ZK	1	1+1/T
Hudební kritika <i>Jan VÍČAR</i>	108HK1	Z	1	1+1/T	108HK2	ZK	1	1+1/T
Hudební nakladatelství <i>Radim KOLEK</i>					108HN	ZK	4	2/T
Organizace operního provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	108OOP2	ZK	1	2/T				
Pisemná práce bakalářská <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	108PBA1	Z	2	1/T	108PBA2	Z	4	1/T
Profesní angličtina <i>Klára BICANOVÁ, Karel FOUSTKA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702SPA5	ZK	3	2/T				
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Jaromír HAVLÍK, Viktor Hruška</i>	108PTKP	Z	1	2/T	108PTKP	Z	1	2/T
Seminář estetiky <i>Roman DYKAST</i>	108SE1	Z	3	1/T	108SE2	Z	3	1/T
Seminář hudební produkce <i>Jiří ŠTILEC</i>	108SHP5	Z	2	2/T	108SHP6	Z	4	2/T
Tvorba zvukově obrazového záznamu <i>Martin PINKAS</i>	171TZOZ1	ZK	3	1/T				
Minimální počet kreditů za semestr	27				23			
Povinné volitelné předměty								
<i>Němčina (Bc) - povinný výběr</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr ②</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

② Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	30				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Němčina (Bc) - povinný výběr 702N-HM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Barbora VEČEROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEROVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SNB21	Němčina - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SNB22	Němčina - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEROVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEROVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEROVÁ</i>				ZK	2	2/T

Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr 108HP4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305DU1	Daně a účetnictví 1 <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>				ZK	4	3/T
206DAN1	Daňová problematika a účetnictví 1 <i>Jiří POKORNÝ</i>	ZK	2	2/T			
206DAN2	Daňová problematika a účetnictví 2 <i>Jiří POKORNÝ</i>				ZK	2	2/T
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIC, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁSEK, Ondřej URBAN</i>	Z	1	blok			
108DU1	Dějiny umění 1 <i>Roman DYKAST</i>	Z	1	2/T			
108DU2	Dějiny umění 2 <i>Roman DYKAST</i>				ZK	1	2/T
108DU3	Dějiny umění 3 <i>Roman DYKAST</i>	Z	1	2/T			
108DU4	Dějiny umění 4 <i>Roman DYKAST</i>				ZK	1	2/T
206FRA1	Fundraising I. <i>Jana LEDVINOVÁ</i>	Z	1	24/S			
206FRB1	Fundraising II. <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	1	24/S
206GPO1	Grantová politika 1 <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	Z	3	2/T			
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			

Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr 108HP4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
206MGP1	Management projektu 1 <i>Radim JUHELKA</i>				Z	1	24/S
206MGP2	Management projektu 2 <i>Radim JUHELKA, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3	24/S			
206MGP3	Management projektu 3 <i>Soňa JANOVSKA</i>	Z	2	24/S			
305MIS1	Manažer v informační společnosti 1 <i>Petr SLÁDEČEK</i>	ZK	3	2/T			
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů