

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavního oboru						
702HAHP*	Angličtina v hudebním průmyslu	Z-5-24/S 702HAHP1	Z-5-24/S 702HAHP2	Z-5-24/S 702HAHP3	ZK-5-24/S 702HAHP4	20
108EPFO	Evropské podpůrné fondy			ZK-3-2/T 108EPFO		3
108SAFHZ	Struktura a fungování hudebního života	ZK-3-2/T 108SAFHZ				3
Minimální počet kreditů						26
Povinné předměty další						
108HPOM*	Hudebně producentská organizační praxe	Z-4-20/S 108HPOM1	Z-4-20/S 108HPOM2	Z-6-20/S 108HPOM3	Z-8-20/S 108HPOM4	22
108HE*	Hudební estetika	Z-2-1/T 108HE1	ZK-2-1/T 108HE2			4
108HMZP*	Hudební management v oblasti zábavního průmyslu	Z-2-2/T 108HMZP1	ZK-2-2/T 108HMZP2			4
108KDPE*	Komunikační dovednosti-personalistika	Z-2-2/T 108KDPE1	Z-2-2/T 108KDPE2	ZK-2-2/T 108KDPE3		6
108MARK*	Marketing	Z-2-2/T 108MARK1	ZK-2-2/T 108MARK2			4
108PPMG*	Písemná práce magisterská	Z-2-1/T 108PPMG1	Z-2-1/T 108PPMG2	Z-4-1/T 108PPMG3	Z-6-1/T 108PPMG4	14
108SHE*	Seminář hudební estetiky	Z-3-1/T 108SHE1	Z-3-1/T 108SHE2			6
108SHP*	Seminář hudební produkce	Z-2-2/T 108SHP7	Z-2-2/T 108SHP8	Z-2-2/T 108SHP9	Z-2-2/T 108SHP0	8
108ZPID	Zákl. progr. - internetová distribuce hudby		ZK-3-2/T 108ZPID			3
108ZPHZ*	Základy podnikání v hudebním životě			Z-2-2/T 108ZPHZ1	ZK-2-2/T 108ZPHZ2	4
Minimální počet kreditů						75
Povinné volitelné předměty						
702CJN	Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
108HP4N	Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Mg) - výběr					0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr					0
703TV	Tělesná výchova - výběr ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						104
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						16
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Mg) - výběr 108HP4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
171DKHA	Doplnkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRÍČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁSEK, Ondřej URBAN</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
206KLP1	Kulturní politika 1 <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	Z	3	2/T			
206KLP2	Kulturní politika 2 <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>				Z	3	2/T
305MIS2	Manažer v informační společnosti 2 <i>Petr SLÁDEČEK</i>				ZK	3	24/S
305MP1	Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce 1 <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KRESTANOVÁ</i>				ZK	2	12/S
305MP2	Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce 2				ZK	2	12/S
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108PIV1	Poetika interpretačního výkonu 1 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PIV2	Poetika interpretačního výkonu 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				Z	2	BLOK
108PIV3	Poetika interpretačního výkonu 3 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PIV4	Poetika interpretačního výkonu 4 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				Z	2	BLOK
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
305PUBR1	Public Relations 1 <i>Pavčina FECHTEROVÁ</i>	Z	2	24/S			
305PUBR2	Public Relations 2	Z	2	24/S			
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ, Vit HAVLIČEK</i>				ZK	1	2/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T