

**Studijní plán – 2. ročník**

## Režie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Inscenační tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA</i>	204ARM3	ZK	18	12/T	204ARM4	ZK	18	12/T
Režijní tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA, Karel MAKONJ, Branislav MAZÚCH</i>	204REM3	ZK	3	1/T	204REM4	ZK	3	1/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>21</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Hledání souvislostí <i>Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Karel MAKONJ</i>	204AHL3	Z	6	2/T	204AHL4	ZK	6	2/T
Magisterský seminář <i>Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>7</b>				<b>7</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>28</b>				<b>28</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>2</b>				<b>2</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ARMA2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
204ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Robert SMOLÍK</i>	ZK	2	6/T			
204ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Robert SMOLÍK</i>				ZK	2	6/T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	Z	1	2/T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>				Z	1	2/T