

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Anatomie pohybu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309AP	Z	1	2/T				
Animace kreslená <i>Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>	309ANK1	Z	1	2/T	309ANK2	Z	1	2/T
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2/T				
Gestické a mimické herectví <i>Štefan CAPKO</i>					309GMH	Z	3	3/D
Hudba ve filmu <i>Vladimír MERTA</i>					309HVF	ZK	2	2/T
Hudební nauka <i>Jakub KUDLÁČ</i>	308HNA	ZK	1	13/S				
Klausurní zkouška <i>Aurel KLIMT</i>					309KLZ1	ZK	4	
Literární scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LIS1	ZK	3	2/T	309LIS2	ZK	3	2/T
Soustředění KAT v Poněšicích <i>Aurel KLIMT</i>					309SKP1	Z	1	5/D
Televizní technika a technologie <i>Felix NEVŘELA, Josef PEŠEK</i>					306TETE	ZK	2	2/T
Vizualizace psycho-akustického prostoru <i>Vladimír MERTA</i>					309VPAP	Z	1	1/D
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ</i>	309VV1	Z	1	3/T	309VV2	ZK	2	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	9				19			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Anatomie pohybu - cvičení <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309APC	ZK	1					
Animace kreseb <i>Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>	309AK	ZK	4					
Etuda <i>Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>					309ETU	ZK	5	
Příprava titulků <i>Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Libuše ČIHAŘOVÁ</i>					309PT	ZK	2	
Minimální počet kreditů za semestr	5				7			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu vyučující	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Fakultní předměty								
Asistence na praktických cvičeních Marta SVECOVÁ					305APC	Z	1	24/S
Praktika oboru animovaná tvorba Jan KLOS	309POA	Z	1	16/S				
Praktika oboru audiovizuální studia Eric ROSENZVEIG, Milos VOJTĚCHOVSKÝ	373PAS	Z	1	16/S				
Praktika oboru dokumentární tvorba Rudolf ADLER, Jan GOGOLA, Miroslav JANEK, Vít KLUSÁK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK	303POD	Z	1	24/S				
Praktika oboru fotografie Jaroslav BARTA, Martin STECKER	307POF	Z	1	24/S				
Praktika oboru kamera Jiří MYSLIK	304POK	Z	1	24/S				
Praktika oboru produkce Jaromír KALLISTA	305POP	Z	1	8/S				
Praktika oboru režie Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Hana JAROŠOVÁ, Petr MAREK, Vít OLMER, Ivan VOJNÁR	302POR	Z	1	16/S				
Praktika oboru scenáristika a dramaturgie Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Edgar DUTKA, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MÁSEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Jaroslav VANČA	301POSD	Z	1	8/S				
Praktika oboru stříhová skladba: Avid Georgy BAGDASAROV, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK	306POSA	Z	1	16/S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm Georgy BAGDASAROV, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Drahomíra VIHANOVÁ, Martin ČIHÁK	306POSF	Z	1	16/S				
Praktika oboru zvuková tvorba Ladislav GREINER, Vladimír SKALL	308POZ	Z	1	8/S				
Projektce a dialogy Vladimír HENDRICH	373PD1	ZK	1	3/T	373PD2	ZK	1	3/T
Přehled dějin světové kinematografie Jan BERNARD	373DSK1	ZK	2	6/T	373DSK2	ZK	2	6/T
Tělesná výchova - úvod Jiří FÍRT, Michael KŇAŽKO, Petr PACHL, Petra PINTÍŘOVÁ, Martin PÁDIVÝ	703TVU1	Z	1	2/T				
Úvod do oborů FAMU Marek VAJCHR	300UOF	ZK	1	80/S				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	16				4			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KAT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			