

Studijní plán
 Dramatická výchova - tříleté prezenční (B.A.)

| Kód | Název předmětu | 1. ročník | | 2. ročník | | 3. ročník | | kredity |
|--------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------|
| | | ZS | LS | ZS | LS | ZS | LS | |
| Hlavní předměty | | | | | | | | |
| 205YDDV* | Didaktika dramatické výchovy | | | Z-1-12/S 205YDDV1 | Z-1-20/S 205YDDV2 | Z-1-20/S 205YDDV3 | ZK-2-13/S 205YDDV4 | 5 |
| 205YDPA* | Divadelní projekt I. | ZK-2-22/S 205YDPA1 | ZK-3-24/S 205YDPA2 | ZK-2-30/S 205YDPA3 | ZK-2-24/S 205YDPA4 | ZK-2-22/S 205YDPA5 | | 11 |
| 205YHPM* | Herecká propedeutika a metodika herecké práce | ZK-2-22/S 205YHPM1 | ZK-3-24/S 205YHPM2 | ZK-2-22/S 205YHPM3 | | | | 7 |
| 205YPDA* | Praktikum dramatické výchovy I. Dramatické hry a improvizace | Z-3-36/S 205YPDA1 | Z-3-50/S 205YPDA2 | ZK-4-30/S 205YPDA3 | | | | 10 |
| 205YPRB* | Praktikum dramatické výchovy II. Strukturování dramatické práce | | | | Z-3-40/S 205YPRB1 | ZK-3-25/S 205YPRB2 | ZK-4-44/S 205YPRB3 | 10 |
| 205YPEC* | Praxe III. | | | | | ZK-2-12/S 205YPEC1 | ZK-3-13/S 205YPEC2 | 5 |
| 205YZDR* | Základy dramaturgie | | | Z-1-22/S 205YZDR1 | ZK-2-24/S 205YZDR2 | ZK-2-22/S 205YZDR3 | | 5 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | | | 53 |
| Povinné předměty | | | | | | | | |
| 205YDES1 | Dětská scéna 1 | | | | | | Z-2-50/S 205YDES1 | 2 |
| 205YDIS* | Diplomový seminář | | | Z-1-11/S 205YDIS1 | Z-1-12/S 205YDIS2 | | | 2 |
| 207DCK* | Divadlo v české kultuře | | | ZK-3-2/T 207DCK1 | ZK-3-2/T 207DCK2 | | | 6 |
| 207DZA* | Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. | ZK-3-2/T 207DZA1 | ZK-3-2/T 207DZA2 | | | | | 6 |
| 207DZB* | Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II | | | ZK-3-2/T 207DZB1 | ZK-3-2/T 207DZB2 | | | 6 |
| 205YDSE1 | Dramatizátorský seminář 1 | | | | | | ZK-2-10/S 205YDSE1 | 2 |
| 205YHEV* | Herecká výchova | | | Z-1-22/S 205YHEV1 | Z-2-24/S 205YHEV2 | Z-1-22/S 205YHEV3 | ZK-2-24/S 205YHEV4 | 6 |
| 205YHVE* | Hlasová výchova s metodikou | Z-2-22/S 205YHVE1 | Z-2-24/S 205YHVE2 | Z-2-22/S 205YHVM3 | Z-2-24/S 205YHVE4 | Z-2-22/S 205YHVE5 | ZK-2-24/S 205YHVE6 | 12 |
| 205YHPL* | Hra s předmětem a loutkou | | | | | Z-1-14/S 205YHPL1 | ZK-2-18/S 205YHPL2 | 3 |
| 205YHRV* | Hudebně rytmická výchova | Z-1-22/S 205YHRV1 | ZK-2-24/S 205YHRV2 | | | | | 3 |
| 205YKTL* | Kapitoly z teorie literatury | Z-1-22/S 205YKTL1 | ZK-2-24/S 205YKTL2 | | | | | 3 |
| 205YKOM1 | Komunikace 1 | | | | | | Z-1-26/S 205YKOM1 | 1 |
| 205YLDM* | Literatura pro děti a mládež | | | Z-1-22/S 205YLDM1 | ZK-2-24/S 205YLDM2 | | | 3 |
| 205YMDM* | Metodika divadelní práce s dětmi a mládeží | | | | Z-2-30/S 205YMDM1 | Z-2-36/S 205YMDM2 | ZK-3-30/S 205YMDM3 | 7 |
| 205YPED* | Pedagogika | | | Z-1-22/S 205YPED1 | Z-1-20/S 205YPED2 | ZK-2-12/S 205YPED3 | | 4 |
| 205YPVE* | Pohybová výchova s metodikou | Z-2-22/S 205YPVE1 | Z-2-24/S 205YPVE2 | Z-2-22/S 205YPPVM3 | Z-2-24/S 205YPVE4 | Z-2-22/S 205YPVE5 | ZK-2-24/S 205YPVE6 | 12 |
| 205YPXA* | Praxe I. | Z-1- 205YPXA1 | Z-1- 205YPXA2 | | | | | 2 |
| 205YPXB* | Praxe II. | | | Z-1- 205YPXB1 | Z-1- 205YPXB2 | Z-1- 205YPXB3 | Z-1- 205YPXB4 | 4 |

Studijní plán (pokračování)
Dramatická výchova - tříleté prezenční (B.A.)

| Kód | Název předmětu | 1. ročník | | 2. ročník | | 3. ročník | | kredity |
|--|---|----------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|------------|
| | | ZS | LS | ZS | LS | ZS | LS | |
| 205YPVU* | Prostorové vztahy - úvod do scénografie | | | Z-1-11/S 205YPVU1 | Z-1-20/S 205YPVU2 | | | 2 |
| 205YPMV* | Předmět, maska, loutka - výtvarně dramatická propedeutika | Z-2-22/S 205YPMV1 | Z-2-24/S 205YPMV2 | | | | | 4 |
| 205YPMDD* | Přednes a metodika přednesu | | | | Z-2-20/S 205YPMDD1 | Z-1-22/S 205YPMDD2 | ZK-2-24/S 205YPMDD3 | 5 |
| 205YPRP* | Příprava a realizace divadelní přehlídky | | | | Z-2-12/S 205YPRP1 | Z-2-22/S 205YPRP2 | | 4 |
| 205YPDV* | Psychologie a dramatická výchova | Z-2-22/S 205YPDV1 | Z-2-24/S 205YPDV2 | ZK-2-12/S 205YPDV3 | | | | 6 |
| 205YROK1 | Ročníková práce 1 | | ZK-2- 205YROK1 | | | | | 2 |
| 205YSCH* | Scénická hudba | | | | Z-1-12/S 205YSCH1 | Z-1-11/S 205YSCH2 | | 2 |
| 205YUSD1 | Úvod do studia dramatické výchovy 1 | Z-2-12/S 205YUSD1 | | | | | | 2 |
| 205YUTH1 | Úvod do teorie a historie dramatické výchovy a dětského divadla 1 | | | | | | ZK-2-26/S 205YUTH1 | 2 |
| 207ZDP* | Základy divadelního pojmosloví | ZK-2-2/T 207ZDP1 | ZK-2-2/T 207ZDP2 | | | | | 4 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | | | 117 |
| Povinné volitelné předměty | | | | | | | | |
| 200JZB | <i>Cizí jazyk</i> | z-1- 1 předmět | zk-2- 1 předmět | z-1- 1 předmět | zk-2- 1 předmět | | | 6 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | | | 6 |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| 205DVBCP* | <i>Volitelné předměty oborové</i> | | | | | | | 0 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | | | 0 |
| Počet předepsaných kreditů celkem | | | | | | | | 176 |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů | | | | | | | | 4 |
| Celkový počet kreditů | | | | | | | | 180 |

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 205DVBCP4

| Kód | Název předmětu <i>Vyučující</i> | ZS | | | LS | | |
|----------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 205DDL1 | Divadelní dílna 1 | Z | 1 | 48/S | | | |
| 205DSI1 | Divadelní sporty a improvizace 1 <i>Jana MACHALÍKOVÁ, Radek MARUŠÁK</i> | Z | 2 | 10/S | | | |
| 205DSI2 | Divadelní sporty a improvizace 2 <i>Jana MACHALÍKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 10/S |
| 205DFO1 | Divadlo fórum | | | | Z | 2 | 20 |
| 205DPD1 | Divadlo pro děti 1 | Z | 3 | 20/S | | | |
| 205DPE1 | Divadlo pro děti 1 | Z | 3 | 10/S | | | |
| 205DPE2 | Divadlo pro děti 2 | | | | ZK | 5 | 10/S |
| 205SPU1 | Dramatická výchova a děti se SPU <i>Radek MARUŠÁK, Lenka NOVOTNÁ</i> | | | | | | |
| 205DVM1 | Dramatická výchova v mateřské škole | Z | 1 | | | | |
| 205YDVP1 | Dramatická výchova v profesionálním divadle <i>Radek MARUŠÁK</i> | Z | 1 | 15/S | | | |
| 205XDVP1 | Dramatická výchova v profesionálním divadle <i>Radek MARUŠÁK</i> | Z | 1 | 15/S | Z | 1 | 15/S |
| 205XED1 | Edukace s loutkou 1 <i>Radek MARUŠÁK</i> | | | | | | |
| 205HPH1 | Hlas v pohybu, pohyb v hlasu <i>Jiří LÖSSL, Ivana VOSTÁRKOVÁ</i> | | | | | | |
| 205HV1 | Hlasová výchova - individuálně 1 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i> | Z | 1 | | | | |
| 205HV2 | Hlasová výchova - individuálně 2 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i> | | | | Z | 1 | |
| 205HV3 | Hlasová výchova - individuálně 3 | Z | 1 | | | | |
| 205HV5 | Hlasová výchova - individuálně 5 | Z | 1 | | | | |
| 205HV7 | Hlasová výchova - individuálně 7 | Z | 1 | | | | |
| 205IPD | Inscenační práce s dětmi a mládeží <i>Radek MARUŠÁK</i> | Z | 1 | | Z | 1 | |
| 205LOT1 | Loutkářské techniky 1 | Z | 1 | 10/S | | | |
| 205LOT2 | Loutkářské techniky 2 <i>Karel VOSTÁREK</i> | | | | Z | 1 | 10/S |
| 205MLS | Mladá scéna <i>Radek MARUŠÁK</i> | | | | Z | 1 | |
| 205PDI1 | Projekt divadla ve výchově <i>Radek MARUŠÁK</i> | | | | | | |
| 205PDI2 | Projekt divadla ve výchově <i>Radek MARUŠÁK, Miroslava VYDROVÁ</i> | | | | Z | 2 | |
| 205PPS1 | Předmět a prostor 1 | Z | 1 | 10/S | | | |
| 205PPS2 | Předmět a prostor 2 | | | | Z | 1 | 10/S |
| 205PDP2 | Příprava divadelní přehlídky 2 | Z | 2 | 25/S | | | |
| 205XRP1 | Režijní práce v dětském souboru <i>Radek MARUŠÁK</i> | Z | 2 | 20/S | | | |
| 205XRP2 | Režijní práce v dětském souboru <i>Mariana ČÍŽKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 20/S |
| 205YST1 | Storytelling | Z | 1 | 15/S | | | |
| 205SVP1 | Světlo v prostoru 1 | Z | 1 | 10/S | | | |
| 205SVP2 | Světlo v prostoru 2 | | | | Z | 1 | 10/S |
| 205TLT1 | Technologie loutek 1 | Z | 1 | 10/S | | | |

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 205DVBCP4 (pokračování)

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|----------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 205TLT2 | Technologie loutek 2 | | | | Z | 1 | 10/S |
| 205XTP1 | Tvůrčí psaní <i>Kateřina SCHWARZOVÁ</i> | Z | 2 | 20/S | | | |
| 205YZDP1 | Základy divadelního pojmosloví 1 | ZK | 2 | 8/S | | | |
| 205YZDP2 | Základy divadelního pojmosloví 2 | | | | ZK | 2 | 8/S |