

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty								
201REA*	Režijní tvorba	Z-4-2/T 201REA1	ZK-4-2/T 201REA2	ZK-4-4/T 201REZ3	ZK-4-4/T 201REZ4	ZK-6-4/T 201REZ5	ZK-6-4/T 201REZ6	28
201DRT*	Dramaturgická tvorba	ZK-4-4/T 201DRT1	ZK-4-4/T 201DRT2	ZK-4-4/T 201DRA3	ZK-4-4/T 201DRA4	ZK-6-4/T 201DRA5	ZK-6-4/T 201DRA6	28
201SPE*	Scénická propedeutika	Z-4-4/T 201SPE1	ZK-4-4/T 201SPE2					8
201SCN*	Scénická tvorba			ZK-6-4/T 201SCN1	ZK-6-8/T 201SCN2	ZK-6-8/T 201SCN3	ZK-6-8/T 201SCN4	24
Minimální počet kreditů								88
Povinné předměty								
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2/T 207ZDP1	ZK-2-2/T 207ZDP2					4
207SKR*	Seminář kritiky					Z-1-2/T 207SKR1	ZK-1-2/T 207SKR2	2
201DIP*	Divadelní prostor	Z-1-2/T 201DIP1	Z-1-2/T 201DIP2					2
207SZD*	Současné divadlo Západní kultury					ZK-3-2/T 207SZD1	ZK-3-2/T 207SZD2	6
207PKP*	Překladatelský seminář					Z-1-2/T 207PKP1	Z-1-2/T 207PKP2	2
201ROT*	Rozhlasová tvorba					Z-1-2/T 201ROT1	Z-1-2/T 201ROT2	2
703PKD	Přípravný kurz		Z-1-KURZ 703PKD					1
201ROK*	Ročníkový kurz KČD			Z-1-4 dny 201ROK1	Z-1-3 dny 201ROK2	Z-1-3 dny 201ROK3	Z-1-3 dny 201ROK4	4
201DVL*	Divadelní vnímání	Z-1-2/T 201DVL1	Z-1-2/T 201DVL2					2
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2/T 207DCK1	ZK-3-2/T 207DCK2			6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2/T 207DZB1	ZK-3-2/T 207DZB2			6
201HEV*	Herecká tvorba			Z-1-8/T 201HEV1	Z-1-4/T 201HEV2			2
201JEB*	Jevištní pohyb	Z-1-2/T 201JEB1	Z-1-2/T 201JEB2					2
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1				Z-1-20/S 201MTM1			1
201OBP*	Oborová praxe				Z-1- 201OBP1		Z-1- 201OBP2	2
201PDH*	Podoby herectví	ZK-1-3/T 201PDH1	ZK-1-3/T 201PDH2	ZK-1-3/T 201PDH1	ZK-1-3/T 201PDH2			2
201PSL*	Psychologie	Z-1-2/T 201PSL1	ZK-1-2/T 201PSH2					2
201SCL*	Scénologie					ZK-3-3/T 201SCL1	ZK-3-3/T 201SCL2	6
201SHE*	Seminář historie a teorie divadla					Z-1-2/T 201SHE1	Z-1-2/T 201SHE2	2
201SHS*	Seminář historie divadla	Z-1-2/T 201SHS1	ZK-1-2/T 201SHS2					2
201SST*	Systém a struktura divadla			ZK-3-2/T 201SST1	ZK-3-2/T 201SST2			6

Náhled vytisknén ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
201TJM*	Teorie jevištní mluvy	Z-1-1/T 201TJM1	ZK-1-1/T 201TJM2					2
201VEH*	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení	Z-1-2/T 201VEH1	ZK-1-2/T 201VEH2	Z-1-2/T 201VEH3	ZK-1-2/T 201VEH4			4
207ZRE*	Základy rétoriky a poetiky	Z-1-2/T 207ZRE1	ZK-1-2/T 207ZRE2					2
201ZTP*	Základy tvůrčího projevu	Z-2-2/T 201ZTP1	ZK-2-2/T 201ZTP2					4
Minimální počet kreditů								82
Povinně volitelné předměty								
200JZB	<i>Cizí jazyk</i>	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								6
Volitelné předměty								
207TKRD	<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>							0
201CRDB4	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								176
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								4
Celkový počet kreditů								180

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRDB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2/T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2/T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2/T
201HPR1	Herecká propedeutika 1 <i>Lukáš HLAVICA, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	Z	1	3/T			
201HPR2	Herecká propedeutika 2 <i>Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>				Z	1	3/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Darja ULLRICHOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Darja ULLRICHOVÁ</i>				Z	1	2/T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	4/T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>				Z	1	4/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201ZPD1	Základy postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1				
201ZPD2	Základy postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty z nabídky KTK 207TKRD

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
207ANH1	Antropologie hry 1	ZK	4	2/T			
207ANH2	Antropologie hry 2				ZK	4	2/T
207DSP1	Divadlo a společnost 1	ZK	4	2/T			
207DSP2	Divadlo a společnost 2				ZK	4	2/T
207DDR1	Drama a dramaturgie 1	ZK	4	2/T			
207DDR2	Drama a dramaturgie 2				ZK	4	2/T
207DJG1	Dramaturgie J. Grossmana 1				ZK	4	2/T
207INM1	Interpretační metody 1 <i>Jan ČISAŘ</i>	ZK	4	2/T			
207MDI1	Média a divadlo 1				ZK	4	2/T
207OMR	Osobnosti moderní režie	ZK	4		ZK	4	
207TPA1	Tvůrčí psaní I. 1	ZK	4	2/T			
207TPA2	Tvůrčí psaní I. 2				ZK	4	2/T
207TPB1	Tvůrčí psaní II. 1 <i>Roman SIKORA</i>	ZK	4	2/T			
207TPB2	Tvůrčí psaní II. 2 <i>Roman SIKORA</i>				ZK	4	2/T
207VPM1	Vývoj a podoby muzikálu 1	ZK	4	2/T			
207VPM2	Vývoj a podoby muzikálu 2				ZK	4	2/T