

Studijní plán – 2. ročník
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Dramaturgická tvorba <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201DAR3	ZK	3	4/T				
Inscenační tvorba <i>Jan BURIAN, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ, Štěpán OTČENÁŠEK, Hana OTČENÁŠKOVÁ</i>	201IRT2	ZK	14	20/T	201IRT3	ZK	14	20/T
Režijní tvorba <i>Jan BURIAN</i>	201RET3	ZK	3	4/T	201RET4	ZK	3	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	20				17			
Povinné předměty								
Ročníkový kurz KČD <i>Jan BURIAN, Jakub KORČÁK</i>	201ROK7	Z	1	3 dny	201ROK8	Z	1	3 dny
Autorské právo <i>Jiří SRSTKA</i>	206ATR1	Z	2	2/T	206ATR2	ZK	3	2/T
Oborová praxe <i>Jan BURIAN, Daniel HRBEK, Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	201ORP1	Z	6		201ORP2	Z	6	
Televizní adaptace divadelní inscenace <i>Ondřej ŠRAMEK</i>	201TAI2	Z	2	3/T				
Teorie divadla a jeho složek <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ, Jan VEDRAL</i>	201TDM2	Z	1	2/T	201TDS3	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Povinné volitelné předměty								
Cizí jazyk		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty z nabídky KTK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				23			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2/T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2/T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>				Z	1	2/T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
207PKS1	Překladatelský seminář 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>	Z	1	2/T			
207PKS2	Překladatelský seminář 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>				ZK	1	2/T
207PKP3	Překladatelský seminář 3 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	Z	1	2/T			
207PKP4	Překladatelský seminář 4 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>				Z	1	2/T
201SCL3	Scénologie 3 <i>Jaroslav VOSTRÝ</i>	Z	2	3/T			
201SCL4	Scénologie 4 <i>Jaroslav VOSTRÝ</i>				Z	2	3/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201ZPD1	Základy postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1				
201ZPD2	Základy postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				Z	1	2/T

Volitelné předměty z nabídky KTK 207TKRD

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207ANH1	Antropologie hry 1	ZK	4	2/T			
207ANH2	Antropologie hry 2				ZK	4	2/T
207DSP1	Divadlo a společnost 1	ZK	4	2/T			
207DSP2	Divadlo a společnost 2				ZK	4	2/T
207DDR1	Drama a dramaturgie 1	ZK	4	2/T			
207DDR2	Drama a dramaturgie 2				ZK	4	2/T
207DJG1	Dramaturgie J. Grossmana 1				ZK	4	2/T
207INM1	Interpretační metody 1 <i>Jan ČISAŘ</i>	ZK	4	2/T			
207MDI1	Média a divadlo 1				ZK	4	2/T
207OMR	Osobnosti moderní režie	ZK	4		ZK	4	
207TPA1	Tvůrčí psaní I. 1	ZK	4	2/T			
207TPA2	Tvůrčí psaní I. 2				ZK	4	2/T
207TPB1	Tvůrčí psaní II. 1 <i>Roman ŠIKORA</i>	ZK	4	2/T			
207TPB2	Tvůrčí psaní II. 2 <i>Roman ŠIKORA</i>				ZK	4	2/T
207VPM1	Vývoj a podoby muzikálu 1	ZK	4	2/T			
207VPM2	Vývoj a podoby muzikálu 2				ZK	4	2/T