

**Studijní plán**  
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Hlavní předměty</b>						
201DAR*	Dramaturgická tvorba	ZK-3-4/T 201DAR1	ZK-3-4/T 201DAR2	ZK-3-4/T 201DAR3		9
201IRT*	Inscenační tvorba		ZK-14-20/T 201IRT1	ZK-14-20/T 201IRT2	ZK-14-20/T 201IRT3	42
201RET*	Režijní tvorba	ZK-3-4/T 201RET1	ZK-3-4/T 201RET2	ZK-3-4/T 201RET3	ZK-3-4/T 201RET4	12
201SCR1	Scénická tvorba 1	ZK-14-8/T 201SCR1				14
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>77</b>
<b>Povinné předměty</b>						
201SVI1	Světlo v inscenaci - kurz 1	Z-1-kurz 201SVI1				1
201HVI1	Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1	Z-1-kurz 201HVI1				1
201ROK*	Ročníkový kurz KČD	Z-1-3 dny 201ROK5	Z-1-3 dny 201ROK6	Z-1-3 dny 201ROK7	Z-1-3 dny 201ROK8	4
206ATR*	Autorské právo	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	5
201KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	Z-1-3/T 201KTU1				1
201ORP*	Oborová praxe	Z-6- 201ORP1	Z-6- 201ORP2	Z-6- 201ORP1	Z-6- 201ORP2	12
201RHP*	Rozhlasová praxe	Z-2-3/T 201RHP1	Z-2-3/T 201RHP2			4
201TAI*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-2-3/T 201TAI1	Z-2-3/T 201TAI2		4
201TDM*	Teorie divadla a jeho složek		Z-1-3/T 201TDM1	Z-1-2/T 201TDM2	ZK-3-2/T 201TDS3	5
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>37</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
201CRM4	Volitelné předměty oborové					0
207TKRD	Volitelné předměty z nabídky KTK					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>120</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>0</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2/T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
207ESE1	Estetika 1 <i>Martin KAPLICKÝ</i>	Z	4	2/T			
207ESE2	Estetika 2 <i>Martin KAPLICKÝ</i>				ZK	4	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ, Daria ULLRICHOVÁ</i>				Z	1	2/T
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
207PKS1	Překladatelský seminář 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>	Z	1	2/T			
207PKS2	Překladatelský seminář 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Julius NEUMANN</i>				ZK	1	2/T
207PKP3	Překladatelský seminář 3 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	Z	1	2/T			
207PKP4	Překladatelský seminář 4 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>				Z	1	2/T
201SCL3	Scénologie 3 <i>Jaroslav VOSTRÝ</i>	Z	2	3/T			
201SCL4	Scénologie 4 <i>Jaroslav VOSTRÝ</i>				Z	2	3/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201ZPD1	Základy postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1				
201ZPD2	Základy postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				Z	1	2/T

## Volitelné předměty z nabídky KTK 207TKRD

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207ANH1	Antropologie hry 1	ZK	4	2/T			
207ANH2	Antropologie hry 2				ZK	4	2/T
207DSP1	Divadlo a společnost 1	ZK	4	2/T			
207DSP2	Divadlo a společnost 2				ZK	4	2/T
207DDR1	Drama a dramaturgie 1	ZK	4	2/T			
207DDR2	Drama a dramaturgie 2				ZK	4	2/T
207DJG1	Dramaturgie J. Grossmana 1				ZK	4	2/T
207INM1	Interpretační metody 1 <i>Jan ČISAŘ</i>	ZK	4	2/T			
207MDI1	Média a divadlo 1				ZK	4	2/T
207OMR	Osobnosti moderní režie	ZK	4		ZK	4	
207TPA1	Tvůrčí psaní I. 1	ZK	4	2/T			
207TPA2	Tvůrčí psaní I. 2				ZK	4	2/T
207TPB1	Tvůrčí psaní II. 1 <i>Roman ŠIKORA</i>	ZK	4	2/T			
207TPB2	Tvůrčí psaní II. 2 <i>Roman ŠIKORA</i>				ZK	4	2/T
207VPM1	Vývoj a podoby muzikálu 1	ZK	4	2/T			
207VPM2	Vývoj a podoby muzikálu 2				ZK	4	2/T