

**Studijní plán**  
**Scénografie (M.A.)**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Hlavní předměty</b>						
203SCM*	Scénografie	ZK-10-8/T 203SCM1	ZK-10-8/T 203SCM2	ZK-10-8/T 203SCM3	ZK-10-8/T 203SCM4	40
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>40</b>
<b>Povinné předměty</b>						
203DSF*	Dějiny scénografie	Z-6-3/T 203DSF1	Z-6-3/T 203DSF2	Z-6-3/T 203DSF3	Z-6-3/T 203DSF4	24
203DSM1	Diplomní seminář 1				Z-1-1/T 203DSM1	1
201KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	Z-1-3/T 201KTU1				1
203KML*	Kresba a malba	Z-3-4/T 203KML1	ZK-3-4/T 203KML2	ZK-3-4/T 203KML3		9
203RAP*	Realizační praxe	Z-3- 203RAP1	Z-3- 203RAP2	Z-3- 203RAP3	Z-4- 203RAP4	13
203TSE1	Teorie scénografie 1	ZK-2-15/S 203TSE1				2
207SCL*	Scénologie	ZK-3-3/T 207SCL1	ZK-3-3/T 207SCL2			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>56</b>
<b>Povinně volitelné předměty</b>						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
203SCM3	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>102</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>18</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 203SCM3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
203DKR1	DISK - realizace 1 <i>Karel GLOGR</i>	ZK	4				
203DKR2	DISK - realizace 2 <i>Karel GLOGR</i>				ZK	4	
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
203GRI1	Grafika 1 <i>Martin TALLER</i>	Z	2	2/T			
203GRI2	Grafika 2 <i>Josef PTÁČEK, Martin TALLER</i>				Z	2	2/T
203GRI3	Grafika 3 <i>Martin TALLER</i>				Z	2	2/T
203KVM1	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 1 <i>Jaromír ZEMINA</i>	Z	2	2/T			
203KVM2	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 2 <i>Jaromír ZEMINA</i>				ZK	2	2/T
203KVM3	Kapitoly z vývoje výtvarného myšlení 3 <i>Jaromír ZEMINA</i>	Z	2	2/T			
203KAM1	Kostým a maska 1 <i>Ivana VOHLÍDALOVÁ, Jana ZBOŘILOVÁ, Dana ZÁBRODSKÁ, Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>	ZK	4	3/T			
203KAM2	Kostým a maska 2 <i>Ivana VOHLÍDALOVÁ, Jana ZBOŘILOVÁ, Dana ZÁBRODSKÁ</i>				ZK	4	3/T
203KAM3	Kostým a maska 3 <i>Ivana VOHLÍDALOVÁ, Jana ZBOŘILOVÁ, Dana ZÁBRODSKÁ</i>	ZK	4	3/T			
203KAM4	Kostým a maska 4 <i>Ivana VOHLÍDALOVÁ, Jana ZBOŘILOVÁ, Dana ZÁBRODSKÁ</i>				ZK	4	3/T
203SCT1	Scénická technologie 1 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>	Z	2	2/T			
203SCT2	Scénická technologie 2 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>				ZK	2	2/T
203SCT3	Scénická technologie 3 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>	Z	2	2/T			
203SVD7	Světelný design - kurz 7 <i>Jiří ČERNÝ</i>	Z	2	20/S			
203SVD8	Světelný design - kurz 8 <i>Jiří ČERNÝ</i>				ZK	2	20/S