

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Asistentká praxe <i>Marek JÍCHA</i>					304AP2	Z	1	20/S
Barevný proces <i>Josef PEČÁK</i>					304BP	ZK	2	20/S
Filmová a televizní scénografie <i>Jan VLČEK</i>	305FTSC1	Z	1	16/S	305FTSC2	Z	1	16/S
Filmová exponometrie <i>Josef PEČÁK</i>	304FE	ZK	2	14/S				
Filmová laboratoř 1 <i>Aleš BOŠTÍČKA</i>	304FIL1	ZK	2	2/T				
Kamera v dokumentárním filmu <i>Petr KOBLOVSKÝ</i>	304KDF1	Z	1	2/T	304KDF2	Z	1	2/T
Klausurní zkouška 2 <i>Marek JÍCHA</i>					304KLZ2	ZK	2	
Kolorování na barevném korektoru <i>Marek JÍCHA</i>	304KOBK1	Z	1	2/T	304KOBK2	Z	1	20/S
Osvětlování <i>Martin ŠEC, Josef ŠPELDA</i>	304OS3	Z	1	2/T	304OS4	ZK	2	2/T
Pohyb kamery a praxe <i>Jiří ONDRÁČEK</i>	304PK2	Z	1	2/T				
Seminář kameramanské tvorby <i>Miloslav HOLMAN, Kristian HYNEK KRÁMER, Jiří MACÁK</i>	304SK3	Z	1	2/T	304SK4	Z	1	2/T
TV snímání postupy a praxe <i>Martin ČECH</i>	304TVSP1	ZK	2	2/T	304TVSP2	ZK	1	2/T
Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RUŽIČKOVÁ</i>	303ZSD1	Z	1	2/T				
Minimální počet kreditů za semestr	13				12			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Metro <i>Jiří MACÁK</i>					304MET	ZK	2	
Nůž anticorro <i>Josef ŠPELDA</i>					304NAN	ZK	3	
Seznamovací TV cvičení <i>Martin ČECH</i>	304STVC	Z	1					
Společná cvičení 2. a 3. bc. ročníku <i>Marek JÍCHA</i>					304SCB1	Z	6	
Sport <i>Kristian HYNEK KRÁMER</i>					304SP	ZK	2	
TCH - barevná senzimetrie <i>Josef PEČÁK</i>					304TCH	Z	1	
TCH <i>Josef PEČÁK</i>	304TCH3	Z	1					
Záběry v ateliéru <i>Josef ŠPELDA</i>	304ZA	Z	1					
Minimální počet kreditů za semestr	3				14			
Fakultní předměty								
Přehled dějin české kinematografie <i>Ivan KLIMES</i>					373DCK1	ZK	2	6/T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6/T				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KK</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	12				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Bc - pouze pro KK 304VPB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
304APA1	Asistentská praxe nad limit A 1 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	1	
304APA2	Asistentská praxe nad limit A 2 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	1	
304APA3	Asistentská praxe nad limit A 3 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	1	
304APB1	Asistentská praxe nad limit B 1 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	2	
304APB2	Asistentská praxe nad limit B 2 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	2	
304APB3	Asistentská praxe nad limit B 3 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	2	
304APC1	Asistentská praxe nad limit C 1 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	3	
304APC2	Asistentská praxe nad limit C 2 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	3	
304APC3	Asistentská praxe nad limit C 3 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	3	
304MOC1	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 1 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	3	
304MOC2	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 2 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	3	
304MOC3	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 3 <i>Marek JÍCHA</i>				Z	3	
304PKP	Photoshop v kameramanské praxi <i>Marek JÍCHA</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
304ZK	Živý koncert - seminář <i>Jiří MYSLÍK</i>	Z	1	6/S			
304ZKO1	Živý koncert 1 <i>Jiří MYSLÍK</i>				Z	1	
304ZKO2	Živý koncert 2 <i>Jiří MYSLÍK</i>				Z	1	