

**Studijní plán**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Oborové předměty</b>								
304AP*	Asistentická praxe		Z-1-20/S 304AP1		Z-1-20/S 304AP2		Z-1-20/S 304AP3	3
304BK*	Barevná kinematografie					Z-1-2/T 304BK1	Z-1-2/T 304BK2	2
304BP	Barevný proces				ZK-2-20/S 304BP			2
304DTVf	Dramatické TV formy						Z-1-16/S 304DTVf	1
305FTSC*	Filmová a televizní scénografie				Z-1-16/S 305FTSC1	Z-1-16/S 305FTSC2		2
304FE	Filmová exponometrie				ZK-2-14/S 304FE			2
304FIL1	Filmová laboratoř 1				ZK-2-2/T 304FIL1			2
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2/T 304FITE						2
304FO*	Filmový obraz	Z-1-2/T 304FO1	ZK-1-2/T 304FO2					2
304KO	Kamera - oko						Z-1-2/T 304KO	1
304KAT	Kamera v animované tvorbě		Z-1-2/T 304KAT					1
304KDF*	Kamera v dokumentárním filmu			Z-1-2/T 304KDF1	Z-1-2/T 304KDF2	Z-1-2/T 304KDF3	Z-1-2/T 304KDF4	4
304KZ*			ZK-3- 304KZ1					3
304KLZ2	Kluzurní zkouška 2				ZK-2- 304KLZ2			2
304KOL	Kolorimetrie		ZK-2-20/S 304KOL					2
304KOBK*	Kolorování na barevném korektoru			Z-1-2/T 304KOBK1	Z-1-20/S 304KOBK2			2
304KZTT	Komisionální zkouška z techniky a technologie						ZK-2- 304KZTT	2
304OP1	Optika 1		ZK-2-2/T 304OP1					2
304OS*	Osvětlování	Z-1-2/T 304OS1	Z-1-2/T 304OS2	Z-1-2/T 304OS3	ZK-2-2/T 304OS4			5
304PK*	Pohyb kamery a praxe		Z-1-2/T 304PK1	Z-1-2/T 304PK2				2
302SAV*	Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii					Z-2-21/S 302SAV3	Z-2-21/S 302SAV4	4
304SK*	Seminář kameramanské tvorby	Z-1-3/T 304SK1	Z-1-3/T 304SK2	Z-1-2/T 304SK3	Z-1-2/T 304SK4	Z-1-2/T 304SK5	Z-1-2/T 304SK6	6
304SSC*	Seminář společných cvičení					Z-1-1/T 304SSC1	Z-1-1/T 304SSC2	2
304SKHF	Světlotonální koncepce hraného filmu					Z-1-2/T 304SKHF		1
306TETE	Televizní technika a technologie		ZK-2-2/T 306TETE					2
304TF*	Teorie fotoprocesu	Z-1-2/T 304TF1	ZK-1-2/T 304TF2					2
304TVSP*	TV snímání postupy a praxe			ZK-2-2/T 304TVSP1	ZK-1-2/T 304TVSP2			3

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

**Studijní plán (pokračování)**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
304TSR*	TV snímání a reprodukce					Z-1-2/T 304TSR1	ZK-2-2/T 304TSR2	3
304VE*	Vizuální efekty					Z-1-2/T 304VE1	ZK-1-2/T 304VIE2	2
304VDT	Výpočetní a digitální technika		Z-1-10/S 304VDT					1
303VPD*	Výrazové prostředky v dokumentárním filmu					Z-1-2/T 303VPD1	ZK-2-2/T 303VPD2	3
304ZKP*	Základy kameramanské praxe	Z-1-2/T 304ZKP1	ZK-1-2/T 304ZKP2					2
303ZSD1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1			Z-1-2/T 303ZSD1				1
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>76</b>
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
304DOS	Dokumentární studie		ZK-2- 304DOS					2
304KM	Karlův most		Z-1- 304KM					1
304MET	Metro			ZK-2- 304MET				2
304NAN	Nůž anticorro			ZK-3- 304NAN				3
304PRLE	Portrét - letopis						ZK-2- 304PRLE	2
304POP	Postup práce		Z-1- 304POP					1
304SEN	Sen						ZK-2- 304SEN	2
304SZN	Seznámení		ZK-2- 304SZN					2
304STVC	Seznamovací TV cvičení			Z-1- 304STVC				1
304SM	Směry		Z-1- 304SM					1
304SCB*	Společná cvičení 2. a 3. bc. ročníku			Z-6- 304SCB1			Z-6- 304SCB2	12
304SP	Sport			ZK-2- 304SP				2
304SVT	Světlotonalita						Z-2- 304SVT	2
304TCH	TCH - barevná senzimetrie			Z-1- 304TCH				1
304TCHP	TCH - početní						Z-1- 304TCHP	1
304TCH*	TCH	Z-1- 304TCH1	Z-1- 304TCH2	Z-1- 304TCH3				3
304ZA	Záběry v ateliéru			Z-1- 304ZA				1
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>39</b>
<b>Fakultní předměty</b>								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24/S 305APC					1
300MD1	Metodologický seminář 1					ZK-1-6/S 300MD1		1

**Studijní plán (pokračování)**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16/S 309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16/S 373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24/S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24/S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24/S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8/S 305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16/S 302POR						1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	Z-1-8/S 301POSD						1
306POSA	Praktika oboru střihová skladba: Avid	Z-1-16/S 306POSA						1
306POSF	Praktika oboru střihová skladba: 16mm	Z-1-16/S 306POSF						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8/S 308POZ						1
373PD*	Projekce a dialogy	ZK-1-3/T 373PD1	ZK-1-3/T 373PD2					2
373DCK*	Přehled dějin české kinematografie				ZK-2-6/T 373DCK1	ZK-2-6/T 373DCK2	ZK-2-6/T 373DCK3	6
373DSK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-2-6/T 373DSK1	ZK-2-6/T 373DSK2	ZK-2-6/T 373DSK3				6
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2/T 703TVU1						1
300UOF	Úvod do oborů FAMU	ZK-1-80/S 300UOF						1
702AFP	Anglický jazyk FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 6 kredit						6
300PDP	Pentium DAV - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredit						3
300DTS	Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredit						3
703TFP	Tělesná výchova FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredit						2
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>43</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
304VPB	Volitelné předměty Bc - pouze pro KK							0
702CJV	Cizí jazyky FAMU - volitelné							0
703TFV	Tělesná výchova FAMU - volitelné							0
300VPZ	Volitelné předměty FAMU							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
304MOD	Moduly KK							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>158</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>22</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Volitelné předměty Bc - pouze pro KK 304VPB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
304APA1	Vyučující Asistentská praxe nad limit A 1 Marek JIČHA				Z	1	
304APA2	Asistentská praxe nad limit A 2 Marek JIČHA				Z	1	
304APA3	Asistentská praxe nad limit A 3 Marek JIČHA				Z	1	
304APB1	Asistentská praxe nad limit B 1 Marek JIČHA				Z	2	
304APB2	Asistentská praxe nad limit B 2 Marek JIČHA				Z	2	
304APB3	Asistentská praxe nad limit B 3 Marek JIČHA				Z	2	
304APC1	Asistentská praxe nad limit C 1 Marek JIČHA				Z	3	
304APC2	Asistentská praxe nad limit C 2 Marek JIČHA				Z	3	
304APC3	Asistentská praxe nad limit C 3 Marek JIČHA				Z	3	
304MOC1	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 1 Marek JIČHA				Z	3	
304MOC2	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 2 Marek JIČHA				Z	3	
304MOC3	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 3 Marek JIČHA				Z	3	
304PKP	Photoshop v kameramanské praxi Marek JIČHA	Z	1	2/T	Z	1	2/T
304ZK	Živý koncert - seminář Jiří MYSLÍK	Z	1	6/S			
304ZKO1	Živý koncert 1 Jiří MYSLÍK				Z	1	
304ZKO2	Živý koncert 2 Jiří MYSLÍK				Z	1	