

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavního oboru								
173BIC*	Bicí nástroje	Z-2-1/T 173BIC1	ZK-3-1/T 173BIC2	Z-2-1/T 173BIC3	ZK-3-1/T 173BIC4	Z-3-1/T 173BIC5	Z-3-1/T 173BIC6	16
173MBU*	Malý buben	Z-2-6/S 173MBU1	Z-2-6/S 173MBU2					4
173MBI*	Melodické bicí nástroje	Z-2-1/T 173MBI1	ZK-2-1/T 173MBIC2	Z-2-1/T 173MBI3	ZK-3-1/T 173MBIC4	Z-3-1/T 173MBIC5	Z-3-1/T 173MBIC6	15
173SBN*	Seminář bicích nástrojů	Z-2-2/T 173SBN1	Z-2-2/T 173SBN2	Z-2-2/T 173SBN3	Z-2-2/T 173SBN4	Z-2-2/T 173SBN5	Z-2-2/T 173SBN6	12
173SRZ*	Studio rytmus a zvuk	Z-3-1/T 173SRZ1	Z-3-1/T 173SRZ2	Z-3-1/T 173SRZ3	ZK-3-1/T 173SRZ4			12
173TYM*	Tympány	Z-2-6/S 173TYM1	Z-2-6/S 173TYM2					4
Minimální počet kreditů								63
Povinné předměty další								
173DLB*	Dějiny a literatura bicích nástrojů	Z-1-1/T 173DLB1	ZK-1-1/T 173DLB2	Z-1-1/T 173DLB3	ZK-1-1/T 173DLB4	Z-1-1/T 173DLB5	Z-1-1/T 173DLB6	6
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
108DU*	Dějiny umění			Z-1-2/T 108DU1	ZK-1-2/T 108DU2			2
108ES*	Estetika					Z-2-1/T 108ES1	ZK-2-1/T 108ES2	4
100HO*	Hra v orchestru	Z-3-BLOK 100HO1	Z-2-BLOK 100HO2	Z-3-BLOK 100HO3	Z-2-BLOK 100HO4	Z-3-BLOK 100HO5	Z-3-BLOK 100HO6	16
121KH*	Komorní hra	Z-2-2/T 121KH1	Z-2-2/T 121KH2	Z-2-2/T 121KH3	ZK-2-2/T 121KH4	Z-4-2/T 121KH5	ZK-4-2/T 121KH6	16
173KP*	Koncertní praxe				Z-1- 173KP1		Z-1- 173KP2	2
173OPB*	Orchestrální party a sóla bicích	Z-1-1/T 173OPB1	Z-1-1/T 173OPB2	Z-1-1/T 173OPB3	ZK-1-1/T 173OPB4	Z-1-1/T 173OPB5	ZK-1-1/T 173OPB6	6
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	Z-1-2/T 108PTKP	1
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2/T 108RS1	ZK-5-2/T 108RS2	Z-5-2/T 108RS3	ZK-5-2/T 108RS4			20
108SE*	Seminář estetiky					Z-3-1/T 108SE1	Z-3-1/T 108SE2	6
Minimální počet kreditů								99
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8
Volitelné předměty								
173BN4B	<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Bc) - výběr ③</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							170
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							10
	Celkový počet kreditů							180

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DU3	Dějiny umění 3 <i>Roman DYKAST</i>	Z	1	2/T			
108DU4	Dějiny umění 4 <i>Roman DYKAST</i>				ZK	1	2/T
108HP11	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP12	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Bicí (Bc) - výběr 173BN4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 <i>Radek KRAMPFL</i>	Z	1	2/T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 <i>Radek KRAMPFL</i>				Z	1	2/T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 <i>Radek KRAMPFL</i>	Z	1	2/T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 <i>Radek KRAMPFL</i>				Z	1	2/T
173JIB5	Jazzová improvizace na bicí nástroje 5 <i>Radek KRAMPFL</i>	Z	1	2/T			
173JIB6	Jazzová improvizace na bicí nástroje 6 <i>Radek KRAMPFL</i>				Z	1	2/T
173MBU1	Malý buben 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	2	6/S			
173MBU2	Malý buben 2 <i>Pavel POLÍVKA</i>				Z	2	6/S
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
173SRZ5	Studio rytmus a zvuk 5 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	Z	3	1/T			
173SRZ6	Studio rytmus a zvuk 6 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	3	1/T
173TYM1	Tympány 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	2	6/S			
173TYM2	Tympány 2 <i>Václav MAZÁČEK</i>				Z	2	6/S

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Bc (Bc) - výběr 173BN4B (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.