

**Studijní plán – 2. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Analytický seminář <i>Georgy BAGDASAROV, Jakub KUDLÁČ</i>	308ASE1	Z	1	24/S	308ASE2	Z	1	28/S
Dějiny hudby <i>Pavel KOPECKÝ</i>	308DH1	Z	1	2/T	308DH2	ZK	2	2/T
Elektroakustika <i>Petr NEUBAUER, Ondřej URBAN</i>	308EAK2	ZK	2	2/T	308EAK3	ZK	2	14/S
Fyzikální a fyziologická akustika <i>Felix KOLMER</i>					308FFAK	ZK	2	2/T
Hudební nauka <i>Jakub KUDLÁČ</i>	308HNA	ZK	1	13/S				
Hudební praktikum <i>Jakub KUDLÁČ</i>	308HP1	Z	1	14/S				
Klausurní zkouška					308KZ2	ZK	2	
Oborový seminář KZT <i>Vladimír SKALL, Jan ČENĚK</i>	308OS3	Z	1	24/S	308OS4	Z	1	28/S
Postupy a technologie filmového zvuku <i>Ivo HEGER, Pavel REJHOLEC</i>	308PTFIZ3	Z	1	2/T	308PTFIZ4	Z	1	2/T
Realizační dílna <i>Viktor EKRT, Marek HART, Pavel REJHOLEC</i>	308RD1	Z	2	3/T	308RD2	Z	2	3/T
Seminář teorie zvukové tvorby 1 <i>Georgy BAGDASAROV</i>					308STZT1	Z	1	14/S
Seminář zvukové dramaturgie <i>Vladimír SKALL</i>	308SEZD	ZK	2	2/T				
Teorie zvukové tvorby <i>Georgy BAGDASAROV</i>	308TZT2	ZK	2	2/T				
Zvuková tvorba v animovaném filmu <i>Tomáš KUBEC</i>					308ZTA	Z	1	13/S
Zvuková tvorba v dokumentárním filmu <i>Daniel NEMEC</i>	308ZTD	Z	1	12/S				
Zvuková tvorba v hraném filmu a televizi <i>Ladislav GREINER, Jiří MOUDRÝ</i>	308ZTH	ZK	1	12/S				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>16</b>				<b>15</b>			
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
Asistentická praxe					308AP2	Z	1	
Sluchová analýza <i>Jakub KUDLÁČ, Petr NEUBAUER</i>	308SAN1	Z	1	12/S	308SAN2	Z	1	14/S
Soubor oborových cvičení <i>Pavel REJHOLEC, Jan ČENĚK</i>	308SOCC3	Z	2		308SOCC4	Z	2	
Společná AV cvičení					308SAMIC2	Z	6	
Základy mixáže AV díla <i>Vladimír SKALL</i>	308ZMA	Z	1	12/S				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>4</b>				<b>10</b>			
<b>Fakultní předměty</b>								
Přehled dějin české kinematografie <i>Ivan KLIMES</i>					373DCK1	ZK	2	6/T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6/T				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

**Studijní plán – 2. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KZT</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Volitelné předměty Bc - pouze pro KZT 308VPB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308NCA1	Nepovinná cvičení nebo praxe A 1 <i>Viktor EKRT</i>				Z	1	
308NCA2	Nepovinná cvičení nebo praxe A 2				Z	1	
308NCA3	Nepovinná cvičení nebo praxe A 3				Z	1	
308NCB1	Nepovinná cvičení nebo praxe B 1				Z	2	
308NCB2	Nepovinná cvičení nebo praxe B 2				Z	2	
308NCB3	Nepovinná cvičení nebo praxe B 3 <i>Jan ČENĚK</i>				Z	2	
308NCC1	Nepovinná cvičení nebo praxe C 1				Z	3	
308NCC2	Nepovinná cvičení nebo praxe C 2				Z	3	
308NCC3	Nepovinná cvičení nebo praxe C 3				Z	3	
308NCD1	Nepovinná cvičení nebo praxe D 1				Z	4	
308NCD2	Nepovinná cvičení nebo praxe D 2				Z	4	
308NCD3	Nepovinná cvičení nebo praxe D 3				Z	4	