

**Studijní plán – 3. ročník**

**Fotografie CZ - bakalář**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Fotografie a kniha <i>Jan MĚŘIČKA</i>	307FOK3	Z	1	26/S	307FOK4	ZK	3	26/S
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KFS3	Z	1	2/D				
Klausurní zkouška <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KZ3	ZK	3	
Přednášky hostů <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307PH5	Z	1	13/S				
Přednášky hostů 6 <i>Tomáš DVORÁK</i>					307PHO6	Z	1	13/S
Semestrální práce vedoucího ateliéru <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307SETV3	ZK	1	24/S				
Seminář diplomové práce <i>Tomáš DVORÁK, Robert SILVERIO, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307SDIP1	Z	1		307SDIP2	Z	1	
Výstavní soubor <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307VYS3	ZK	3	13/S
<i>Ateliéry KFB</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kredit							
<i>Dílny KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Nabídka výuky KFB</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit (maximálně 6)							
<i>Služby studio KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>5</b>				<b>11</b>			
<b>Fakultní předměty</b>								
Metodologický seminář 1 <i>Vít JANEČEK, Petr KUBICA</i>	300MD1	ZK	1	6/S				
<i>Přehled dějin české nebo světové kinematografie - KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Moduly KF</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>6</b>				<b>11</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>24</b>				<b>19</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Ateliéry KFB 307AB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307AD2	Ateliér dokumentární fotografie 2 <i>Karel CUDLÍN</i>				ZK	4	28/S
307AD3	Ateliér dokumentární fotografie 3 <i>Karel CUDLÍN</i>	ZK	4	24/S			
307AD4	Ateliér dokumentární fotografie 4 <i>Karel CUDLÍN</i>				ZK	4	28/S
307AD5	Ateliér dokumentární fotografie 5 <i>Karel CUDLÍN</i>	ZK	4	24/S			
307AD6	Ateliér dokumentární fotografie 6 <i>Karel CUDLÍN</i>				ZK	4	28/S
307AC2	Ateliér klasické fotografie 2 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307AC3	Ateliér klasické fotografie 3 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307AC4	Ateliér klasické fotografie 4 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307AC5	Ateliér klasické fotografie 5 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307AC6	Ateliér klasické fotografie 6 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307AP2	Ateliér postkonceptuální fotografie 2 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307AP3	Ateliér postkonceptuální fotografie 3 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307AP4	Ateliér postkonceptuální fotografie 4 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307AP5	Ateliér postkonceptuální fotografie 5 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307AP6	Ateliér postkonceptuální fotografie 6 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307AP9	Ateliér postkonceptuální fotografie 9 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307ASE2	Ateliér studiové a experimentální fotografie 2 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307ASE3	Ateliér studiové a experimentální fotografie 3 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24/S			
307ASE4	Ateliér studiové a experimentální fotografie 4 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307ASE5	Ateliér studiové a experimentální fotografie 5 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24/S			
307ASE6	Ateliér studiové a experimentální fotografie 6 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307AI2	Intermediální ateliér 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AI3	Intermediální ateliér 3 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AI4	Intermediální ateliér 4 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AI5	Intermediální ateliér 5 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AI6	Intermediální ateliér 6 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S

## Dílny KF 307DFB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307DLB	Dílina Ladislava Babuščáka - KOLEKTIVNÍ NEVĚDOMÍ <i>Štěpánka SIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DLB2	Dílina Ladislava Babuščáka 2 - KOLEKTIVNÍ NEVĚDOMÍ <i>Štěpánka SIMLOVÁ</i>				ZK	5	13/S
307DMKN	Dílina Milana Knižáka - Zátíší <i>Štěpánka SIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DMKN2	Dílina Milana Knižáka 2 - Zátíší <i>Štěpánka SIMLOVÁ</i>				ZK	5	13/S
307NFT	Dílina nestandartních fotografických technik						

## Nabídka výuky KFB 307DV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307NEM1	Nová média 1 <i>Štěpánka SIMLOVÁ</i>	Z	1	26/S			
307NEM2	Nová média 2 <i>Štěpánka SIMLOVÁ</i>				ZK	2	13/S
307TF1	Tvůrčí fotografie 1 <i>Jiří THYN</i>	Z	1	26/S			
307TF2	Tvůrčí fotografie 2 <i>Jiří THYN</i>				ZK	2	13/S

## Přehled dějin české nebo světové kinematografie - KF 300DKF

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
373DSK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	6/T			
373DSK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jan BERNARD</i>				ZK	2	6/T
373DSK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	6/T			
373DCK1	Přehled dějin české kinematografie 1 <i>Ivan KLIMES</i>				ZK	2	6/T
373DCK2	Přehled dějin české kinematografie 2 <i>Anna BATISTOVÁ, Jan BERNARD, Ivan KLIMES</i>	ZK	2	6/T			
373DCK3	Přehled dějin české kinematografie 3 <i>Magda ŠPANIHELOVÁ</i>				ZK	2	6/T

## Služby studio KF 307SFB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307SVSKF1	Služby ve Studiu KF 1 <i>Martin STECKER</i>	Z	4	24/S	Z	4	24/S
307SVSKF2	Služby ve Studiu KF 2 <i>Martin STECKER</i>	Z	4	24/S	Z	4	24/S

Skupiny výběrových předmětů pro obor

**Volitelné předměty Bc - pouze pro KF 307VPB**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307FG1	Fotografie a volná grafika 1 <i>Jan MĚŘICKÁ</i>	ZK	3				
307FG2	Fotografie a volná grafika 2 <i>Jan MĚŘICKÁ</i>				ZK	3	
307PVY1	Profilová výstava <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	8	
307EPRO1	Project 1 <i>Björn STEINZ</i>	Z	1	24/6			
307EPRO2	Project 2 <i>Björn STEINZ</i>				ZK	6	24/6
307PROJ1	Projekt 1 <i>Jaroslav BĀRTA</i>	Z	1	13/S			
307PROJ2	Projekt 2 <i>Jaroslav BĀRTA</i>				ZK	6	13/S
307PROJ3	Projekt 3 <i>Jaroslav BĀRTA</i>	Z	1	13/S			
307PROJ4	Projekt 4 <i>Jaroslav BĀRTA</i>				ZK	6	13/S
307ZTI	Základy typografie a indesign <i>Jan MĚŘICKÁ</i>	ZK	2				