

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Hra na fagot <i>František HERMAN, Jan HUDEČEK, Jiří SEIDL</i>	106FG07	Z	14	2/T	106FG08	ZK	14	2/T
Seminář dřevěných dechů <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	106SDD7	Z	2	2/T	106SDD8	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Povinné předměty další								
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	100HO7	Z	2	BLOK	100HO8	Z	2	BLOK
Hudební estetika <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108HE1	Z	2	1/T	108HE2	ZK	2	1/T
Koncertní praxe <i>Jana BROŽKOVÁ, Zdeněk DIVOKÝ, František HERMAN, Jiří HLAVÁČ, Štěpán KOUTNÍK, Karel MALIMÁNEK, Vlastimil MAREŠ, Mario MESANY, Jiří MIHULE, Radomír PIVODA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Jiří SEIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Jiří SUŠICKÝ, Irvin VENYŠ, Jiří VÁLEK</i>					106KP3	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PIV2	Z	2	BLOK
Seminář hudební estetiky <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108SHE1	Z	3	1/T	108SHE2	Z	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	9				10			
Povinně volitelné předměty								
<i>Komorní hra (Mg) - povinný výběr</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Fagot (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
- ③ 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Komorní hra (Mg) - povinný výběr 100KHN

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
100KHH7	Komorní hra - historicky poučená interpretace 7 Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Zdeněk DIVOKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KHH0	Komorní hra - historicky poučená interpretace 10 Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří NOVOTNÝ				ZK	2	2/T
100KHH8	Komorní hra - historicky poučená interpretace 8 Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří NOVOTNÝ				Z	2	2/T
100KHH9	Komorní hra - historicky poučená interpretace 9 Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KHS0	Komorní hra - soudobá hudba 10 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Vladimír VLÁŠEK				ZK	2	2/T
100KHS7	Komorní hra - soudobá hudba 7 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ	Z	2	2/T			
100KHS8	Komorní hra - soudobá hudba 8 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Vladimír VLÁŠEK				Z	2	2/T
100KHS9	Komorní hra - soudobá hudba 9 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ	Z	2	2/T			
100KH20	Komorní hra - základní repertoár 10 Václav BERNÁŠEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří NOVOTNÝ				ZK	2	2/T
100KH27	Komorní hra - základní repertoár 7 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KH28	Komorní hra - základní repertoár 8 Václav BERNÁŠEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA				Z	2	2/T
100KH29	Komorní hra - základní repertoár 9 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			

Volitelné předměty pro obor Fagot (Mg) - výběr 106FG4N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
106DPFG1	Didaktika/Vyučovatelská praxe fagotu 1 František HERMAN, Jiří HLAVÁČ	Z	1	1/T			
106DPFG2	Didaktika/Vyučovatelská praxe fagotu 2 František HERMAN, Jiří HLAVÁČ				ZK	1	1/T
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky Marek FRÍČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁŠEK, Ondřej URBAN	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2/T
106KFG1	Hra na kontrafagot 1 František HERMAN, Jan HUDEČEK, Denisa PROPILKOVÁ, Jiří SEIDL	Z	1	1/T			
106KFG2	Hra na kontrafagot 2 František HERMAN, Jan HUDEČEK, Jiří SEIDL				Z	1	1/T
106KFG3	Hra na kontrafagot 3 František HERMAN, Jan HUDEČEK, Denisa PROPILKOVÁ, Jiří SEIDL	Z	1	1/T			
106KFG4	Hra na kontrafagot 4 František HERMAN, Jan HUDEČEK, Denisa PROPILKOVÁ, Jiří SEIDL				ZK	1	1/T

Volitelné předměty pro obor Fagot (Mg) - výběr 106FG4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
101ISH1	Interpretace soudobé hudby 1 <i>Hanuš BARTOŇ, Slavomír HOŘINKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>	Z	1	12/S			
101ISH2	Interpretace soudobé hudby 2 <i>Hanuš BARTOŇ, Slavomír HOŘINKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>				Z	1	12/S
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ, Vít HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
106VSF7	Výroba strojků (fagot) 7 <i>František HERMAN, Jan HUDEČEK, Denisa PROPILKOVÁ, Jiří SEIDL</i>	Z	1	1/T			
106VSF8	Výroba strojků (fagot) 8 <i>František HERMAN, Jan HUDEČEK, Denisa PROPILKOVÁ, Jiří SEIDL</i>				Z	1	1/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.