

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavního oboru								
Bicí nástroje <i>Junko HONDA, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173BI7	Z	7	1/T	173BI8	ZK	7	1/T
Melodické bicí nástroje <i>Junko HONDA, Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBIC7	Z	7	1/T	173MBIC8	ZK	7	1/T
Seminář bicích nástrojů <i>Junko HONDA, Jan KÁSAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN7	Z	2	2/T	173SBN8	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	16				16			
Povinné předměty další								
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	100HO7	Z	2	BLOK	100HO8	Z	2	BLOK
Hudební estetika <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108HE1	Z	2	1/T	108HE2	ZK	2	1/T
Komorní hra - soudobá hudba <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK</i>	100KHS7	Z	2	2/T	100KHS8	Z	2	2/T
Koncertní praxe <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP3	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PIV2	Z	2	BLOK
Seminář hudební estetiky <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108SHE1	Z	3	1/T	108SHE2	Z	3	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Nabídka vytisknuta ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr 173BN4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 <i>Daniel MKOLÁŠEK</i>	Z	1	1/T			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 <i>Daniel MKOLÁŠEK</i>				ZK	1	1/T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
101ISH1	Interpretace soudobé hudby 1 <i>Hanus BARTOŇ, Slavomír HORŮNKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>	Z	1	12/S			
101ISH2	Interpretace soudobé hudby 2 <i>Hanus BARTOŇ, Slavomír HORŮNKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>				Z	1	12/S
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 <i>Radek KRAML</i>	Z	1	2/T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 <i>Radek KRAML</i>				Z	1	2/T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 <i>Radek KRAML</i>	Z	1	2/T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 <i>Radek KRAML</i>				Z	1	2/T
173JIB5	Jazzová improvizace na bicí nástroje 5 <i>Radek KRAML</i>	Z	1	2/T			
173JIB6	Jazzová improvizace na bicí nástroje 6 <i>Radek KRAML</i>				Z	1	2/T
173MBU1	Malý buben 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	2	6/S			
173MBU2	Malý buben 2 <i>Pavel POLÍVKA</i>				Z	2	6/S
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ, Vit HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
173TYM1	Tympány 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	2	6/S			
173TYM2	Tympány 2 <i>Václav MAZÁČEK</i>				Z	2	6/S
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.