

Studijní plán – 2. ročník
 Scénografie v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografie <i>Milan DAVID, Jan DUŠEK, Karel GLOGR, Nikola TEMPIŘ</i>	203SCM3	ZK	10	8/T	203SCM4	ZK	10	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty								
Dějiny scénografie <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	203DEA3	ZK	6	3/T				
Diplomní seminář 1 <i>Milan DAVID, Jan DUŠEK, Karel GLOGR, Nikola TEMPIŘ, Martin ČERNÝ</i>					203DSM1	Z	1	1/T
Kresba a malba <i>Petr PAVLIK, Nikola TEMPIŘ</i>	203KML3	ZK	3	4/T				
Realizační praxe <i>Martin ČERNÝ</i>	203RAP3	Z	3		203RAP4	Z	4	
Scénologie <i>Jakub KORČÁK</i>	203SCA3	Z	6	3/T	203SCA4	ZK	6	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				11			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 203SCMA3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
203ADP1	Analyza divadelních představení 1 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>	Z	4	1/T			
203ADP2	Analyza divadelních představení 2 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>				Z	4	1/T
203FTA1	Filmová a televizní scénografie 1	ZK	4	2/T			
203FTA2	Filmová a televizní scénografie 2				ZK	4	2/T
203KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	ZK	3	2/T			
203KTU2	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 2				ZK	3	2/T
203AKO1	Kostým 1 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>	Z	4	12/S			
203AKO2	Kostým 2 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>				Z	4	12/S
203AST1	Scénická technologie 1 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>	Z	4	2/T			
203AST2	Scénická technologie 2 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>				ZK	4	2/T
203AST3	Scénická technologie 3 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>	Z	4	2/T			
203ASV1	Světelný design - kurz 1 <i>Jiří ČERNÝ</i>	Z	4	20/S			
203ASV2	Světelný design - kurz 2 <i>Jiří ČERNÝ</i>				ZK	4	20/S
203ATS1	Teorie scénografie 1	Z	4	2/T			
203ATS2	Teorie scénografie 2				ZK	4	2/T
203ATS3	Teorie scénografie 3	Z	4	2/T			
203ATS4	Teorie scénografie 4				ZK	4	2/T