

### Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavního oboru</b>								
<b>Seminář zpěvu</b> <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAÚPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Libuše MÁROVÁ</i>	103SZ7	Z	2	2/T	103SZ8	Z	2	2/T
<b>Sólová korepetice</b> <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMĚNSKÁ, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SKP7	Z	1	1/T	103SKP8	Z	1	1/T
<b>Zpěv</b> <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAÚPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE7	Z	10	2/T	103ZPE8	ZK	12	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné předměty další</b>								
<b>Hudební estetik</b> <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108HE1	Z	2	1/T	108HE2	ZK	2	1/T
<b>Itaština pro obor Zpěv</b> <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ6	Z	1	2/T	702HIZ7	Z	1	2/T
<b>Koncertní praxe</b> <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Ivan KUSNĚR, Libuše MÁROVÁ</i>					103KP3	Z	1	
<b>Poetika interpretačního výkonu</b> <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PIV2	Z	2	BLOK
<b>Praxe v operním studiu</b> <i>Marie ERLEBACHOVÁ, Jelena NOSKOVÁ, Martin OTAVA</i>	103POST7	Z	3	4/T	103POS8	Z	3	4/T
<b>Seminář hudební estetiky</b> <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	108SHE1	Z	3	1/T	108SHE2	Z	3	1/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>11</b>				<b>12</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<b>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</b>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<b>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ②</b>								
<b>Cizí jazyk - výběr</b>								
<b>Pohybová a relaxační výchova - výběr</b>								
<b>Tělesná výchova - výběr ②</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>25</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>5</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).  
 ② 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.  
 ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr 103ZP4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK</i>	Z	1	1/T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Ivan KUSNĚR</i>				ZK	1	1/T
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁŠEK, Ondřej URBAN</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Miloš HAASE, Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2/T
101ISH1	Interpretace soudobé hudby 1 <i>Hanus BARTON, Slavomir HORINKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>	Z	1	12/S			
101ISH2	Interpretace soudobé hudby 2 <i>Hanus BARTON, Slavomir HORINKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>				Z	1	12/S
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2/T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2/T
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Hanus BARTON, Zdenka KURZOVÁ</i>	Z	1	1/T			
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Zdenka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2/T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jilina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jilina DVORÁKOVÁ, Vit HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.