

**Studijní plán**  
 Režie činoherního divadla v angličtině (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Hlavní předměty</b>						
201EDA*	Dramaturgická tvorba	ZK-3-4/T 201EDA1	ZK-3-4/T 201EDA2	ZK-3-4/T 201EDA3	ZK-3-4/T 201EDA4	12
201EIR*	Inscenační tvorba		ZK-14-20/T 201EIR1	ZK-14-20/T 201EIR2	ZK-14-20/T 201EIR3	42
201ERE*	Režijní tvorba	ZK-3-4/T 201ERE1	ZK-3-4/T 201ERE2	ZK-3-4/T 201ERE3	ZK-3-4/T 201ERE4	12
201ESC1	Scénická tvorba 1	ZK-14-8/T 201ESC1				14
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>80</b>
<b>Povinné předměty</b>						
201EHV1	Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1	Z-1-kurz 201EHV1				1
201EKT1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	Z-1-3/T 201EKT1				1
201EOR*	Oborová praxe	Z-6- 201EOR1	Z-6- 201EOR2	Z-6- 201EOR1	Z-6- 201EOR2	12
201EMP*	Psaní magisterské práce			Z-1-2/T 201EMP1	Z-1-2/T 201EMP2	2
201ERP*	Rozhlasová praxe	Z-2-3/T 201ERP1	Z-2-3/T 201ERP2	Z-2-3/T 201ERP3		6
201ESV1	Světlo v inscenaci - kurz 1	Z-1-kurz 201ESV1	Z-1-kurz 201ESV1	Z-1-kurz 201ESV1	Z-1-kurz 201ESV1	1
201ETA*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-2-3/T 201ETA1	Z-2-3/T 201ETA2		4
201ETD*	Teorie divadla a jeho složek		Z-1-3/T 201ETD1	Z-1-2/T 201ETD2	ZK-3-2/T 201ETD3	5
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>32</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
201CRMA3	Volitelné předměty oborové					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>112</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>8</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

**Skupiny volitelných předmětů pro obor**

**Volitelné předměty oborové 201CRMA3**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
201EKV1	Vyučující Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1 <i>Vlasta GALEROVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	3/T			
201EKC1	Kapitoly z dějin českého divadla <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2	2/T	Z	2	2/T
201ENZ1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	2		Z	2	
201ERP4	Rozhlasová praxe 4 <i>Petr MANČAL</i>				Z	2	3/T
201ETV1	Teorie divadla a jeho složek 1 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	3/T
201ETV2	Teorie divadla a jeho složek 2 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201ETV3	Teorie divadla a jeho složek 3 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
702SCA11	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Anna JANČOVÁ</i>	Z	1	2/T			