

### Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavního oboru</b>								
Analýza tance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107AT3	Z	4	1+1/T	107AT4	ZK	4	1+1/T
Základy choreografie <i>Daniel WIESNER</i>	107ZCH3	Z	4	2/T	107ZCH4	ZK	4	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>8</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné předměty další</b>								
Choreografický seminář <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	107CHS3	Z	4	2/T	107CHS4	Z	4	2/T
Estetika <i>Roman DYKAST</i>	108ES1	Z	2	1/T	108ES2	ZK	2	1/T
Příprava bakalářské práce <i>Vladimír BURJAN, Monika DIATTA-REBOVÁ, Alena DRAPALÍKOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Erika SCHUBERTOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Daniel WIESNER, Jiri ČUMPELÍK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Repertoár pro choreografii <i>Sylva ŠÁFKOVÁ</i>	107RCH3	Z	2	2/T	107RCH4	Z	2	2/T
Rozbor partitur - pro taneční obory <i>Miloš HONŠ</i>	108RP1	Z	3	1+1/T	108RP2	ZK	3	1+1/T
Scénografie a kostým <i>Kristýna TÁUBELOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	107SK1	Z	2	2/T	107SK2	ZK	2	2/T
Seminář estetiky <i>Roman DYKAST</i>	108SE1	Z	3	1/T	108SE2	Z	3	1/T
Videoseminář <i>Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS5	Z	2	2/T	107VS6	Z	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>20</b>				<b>20</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
Výběrová přednáška z dějin tance B <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107VB1	Z	3	2/T	107VB2	ZK	3	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>3</b>				<b>3</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc)</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☺</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>31</b>				<b>31</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>-1</b>				<b>-1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

☺ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc) 107CH4B

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 Eliška NĚMEČKOVÁ	Z	3	2/T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 Eliška NĚMEČKOVÁ				ZK	3	2/T
107HT1	Historické tance 1 Helena KAZÁROVÁ	Z	2	2/T			
107HT2	Historické tance 2 Helena KAZÁROVÁ				Z	2	2/T
107IVU1	Interpretace výtvarného umění pro choreografy 1 Petra HAVLÍČKOVÁ	Z	2	2/T			
107IVU2	Interpretace výtvarného umění pro choreografy 2 Petra HAVLÍČKOVÁ				Z	2	2/T
107INP1	Interpretační praxe 1 Václav JANEČEK	Z	2	2/T			
107INP2	Interpretační praxe 2 Václav JANEČEK				ZK	2	2/T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1	Z	2	1/T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 Lucie DERČSĚNYIOVÁ				Z	2	1/T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 Daniela STAVĚLOVÁ	Z	3	2/T			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 Daniela STAVĚLOVÁ				ZK	3	2/T
107PSS1	Pedagogický seminář - tanec na špičkách 1 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1/T			
107PSS2	Pedagogický seminář - tanec na špičkách 2 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1/T
107PSM5	Pedagogický seminář moderního tance 5 Monika DIATTA-REBCOVÁ	Z	3	1/T			
107PSM6	Pedagogický seminář moderního tance 6 Monika DIATTA-REBCOVÁ				Z	3	1/T
107PI1	Pilates 1 Renata SABONGUI	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 Renata SABONGUI				Z	2	2/T
703PKH	Přípravny kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	4/D			
107SKT	Soustředění katedry tance Václav JANEČEK	Z	1	blok			
107TA1	Taneční antropologie 1 Daniela STAVĚLOVÁ	Z	3	2/T			
107TA2	Taneční antropologie 2 Daniela STAVĚLOVÁ				ZK	3	2/T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ	Z	2	2/T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 Bohumíra ELIÁŠOVÁ				Z	2	2/T
107TK1	Technika klasického tance 1 Václav JANEČEK	Z	3	2/T			
107TK2	Technika klasického tance 2 Václav JANEČEK				Z	3	2/T
107TL1	Technika lidového tance 1 Marie FRÍČOVÁ	Z	3	2/T			

## Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc) 107CH4B (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
107TL2	Technika lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	3	2/T
107TM1	Technika moderního tance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TM2	Technika moderního tance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	3	2/T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T

## Výběrová taneční technika (Bc) - povinný výběr 107VTTB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TMT1	Trénink moderního tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TMT2	Trénink moderního tance 2 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T

Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročnících