

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavního oboru</b>								
Dramaturgie a režie mimického divadla <i>Adam HALÁŠ</i>	109DRMD1	ZK	14	8/T	109DRMD2	Z	14	8/T
Teorie mimického divadla a příprava diplom. úkolu <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Jana SOPROVÁ</i>	109TMDI3	Z	3	2/T	109TMDI4	Z	3	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>17</b>				<b>17</b>			
<b>Povinné předměty další</b>								
Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALÁŠ</i>	109DAD3	Z	3	2/T	109DAD4	Z	3	2/T
Psychologie mimiky a gestiky <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PMG3	Z	3	1/T	109PMG4	Z	3	1/T
Seminář psychologie mimiky a gestiky <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109SPM3	Z	3	1/T	109SPM4	Z	3	1/T
Trénink <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Lukáš ŠIMON</i>	109T9	Z	1	4/T	109T10	Z	1	4/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>10</b>				<b>10</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Pantomima (Mg) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>27</b>				<b>27</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>3</b>				<b>3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Teoretický základ (Mg) - 1. povinný výběr 109ND3N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HE1	Hudební estetika 1 <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	Z	2	1/T			
108HE2	Hudební estetika 2 <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>				ZK	2	1/T
108SH1	Semiotika hudby 1 <i>Roman DYKAST</i>	Z	2	1/T			
108SH2	Semiotika hudby 2 <i>Roman DYKAST</i>				ZK	2	1/T

## Teoretický základ (Mg) - 2. povinný výběr 109ND4N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108SHE1	Seminář hudební estetiky 1 <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>	Z	3	1/T			
108SHE2	Seminář hudební estetiky 2 <i>Roman DYKAST, Jan VIČAR</i>				Z	3	1/T
108SSH1	Seminář semiotiky hudby 1 <i>Roman DYKAST</i>	Z	3	1/T			
108SSH2	Seminář semiotiky hudby 2 <i>Roman DYKAST</i>				Z	3	1/T

## Volitelné předměty pro obor Pantomima (Mg) - výběr 109ND5N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
109DP1	Didaktika pantomimy 1 <i>Adam HALAS, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	1/T			
109DP2	Didaktika pantomimy 2 <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	1/T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2/T