

Studijní plán – 4. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Herecká tvorba <i>Jiří HAVELKA, Tomáš MÉCHÁČEK</i>	204HET7	ZK	4	2/T	204HET8	ZK	4	2/T
Inscenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Tomáš MÉCHÁČEK</i>	204IHT7	ZK	18	20/T	204IHT8	ZK	18	20/T
Minimální počet kreditů za semestr	22				22			
Povinné předměty								
Hudební improvizace <i>Vratislav SRÁMEK</i>	204HIM3	Z	1	1/T	204HIM4	Z	1	1/T
Jevištní mluva <i>Jana ALTMANNOVÁ, Eva MÁLKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>	204JML5	Z	1	1/T	204JML6	Z	1	1/T
Jevištní pohyb <i>Veronika KNYTLOVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204PJP7	Z	1	2/T	204PJP8	ZK	1	2/T
Magisterský seminář <i>Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
Zpěv <i>Libuše VOBĚRKOVÁ, Olga ČEŠKOVÁ</i>	204ZPV7	Z	1	1/T	204ZPV8	Z	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204AHM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
204HST1	Hledání stylu 1 <i>Miloslav KLÍMA, Karel MAKONJ, Lukáš TRPIŠOVSKÝ</i>	Z	1	3/T			
204HST2	Hledání stylu 2 <i>Karel MAKONJ, Petr MATÁSEK</i>				ZK	2	3/T
204HIP5	Inscenační praxe 5 <i>Jiří HAVELKA, Tomáš MECHÁČEK</i>	Z	2				
204HIP6	Inscenační praxe 6 <i>Jiří HAVELKA, Tomáš MECHÁČEK</i>				Z	2	
204PVD1	Paralely výtvarného umění a divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Radoslava SCHMELZOVÁ</i>	Z	1	3/T			
204PVD2	Paralely výtvarného umění a divadla 2 <i>Karel MAKONJ, Radoslava SCHMELZOVÁ</i>				ZK	2	3/T