

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Oborové předměty								
303ADS*	Analýzy děl světového dokumentu					Z-1-18/S 303ADS1	ZK-1-18/S 303ADS2	2
303CDS*	Český dokumentární film po roce 1989			Z-1-12/S 303CDS1	Z-1-12/S 303CDS2	Z-1-12/S 303CDS3	Z-1-12/S 303CDS4	4
303CF*	Čeští filmaři na pomezí hraného a dok. filmu a jejich kritická reflexe			Z-1-12/S 303CF1	Z-1-12/S 303CF2			2
303DOKS*	Dokumentaristický seminář	Z-2-2/T 303DOKS1	Z-2-2/T 303DOKS2	Z-2-2/T 303DOKS3	Z-2-2/T 303DOKS4	Z-2-2/T 303DOKS5	Z-2-2/T 303DOKS6	12
303DF*	Dokumentární fotografie			Z-1-18/S 303DF1	Z-1-18/S 303DF2			2
303DPS*	Dramaturgický pracovní seminář	Z-1-3/T 303DPS1	Z-1-3/T 303DPS2					2
303DS*	Dramaturgický seminář			Z-1-13/S 303DS1	Z-1-13/S 303DS2			2
302FR*	Filmová řeč			Z-1-2/T 302FR1	Z-1-2/T 302FR2			2
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2/T 304FITE						2
303IPD	Investigativní postupy a dokumentární film					Z-3-2/T 303IPD		3
304KDF*	Kamera v dokumentárním filmu			Z-1-2/T 304KDF1	Z-1-2/T 304KDF2	Z-1-2/T 304KDF3	Z-1-2/T 304KDF4	4
306KDSS	Kapitoly z dějin stíhové skladby			Z-2-2/T 306KDSS				2
303KZ*	Klausury		ZK-3- 303KZ1		ZK-3- 303KZ2			6
303OS*	Otevřený seminář	Z-1-2/T 303OS1	Z-1-2/T 303OS2					2
303PSH	Práce s hercem			Z-1-2/T 303PSH				1
303PNTV	Praxe natáčení v TV studiu				Z-1-16/S 303PNTV			1
303RDV*	Realizační dílna			Z-1-3/T 303RDV1	Z-1-3/T 303RDV2	Z-1-3/T 303RDV3	Z-1-3/T 303RDV4	4
303RD*	Realizační dílna 1. ročníku	Z-1-3/T 303RD1	Z-1-3/T 303RD2					2
303SZDF*	Současný zahraniční dokumentární film			Z-2-3/T 303SZDF1	Z-2-3/T 303SZDF2	Z-2-3/T 303SZDF3	Z-2-3/T 303SZDF4	8
303SZDD	Souhrnná zkouška z Dějin dokumentárního filmu		ZK-3- 303SZDD		ZK-3- 303SZDD		ZK-3- 303SZDD	3
303SOU*	Soustředění KDT v Poněšvicích		Z-1-4/D 303SOU1		Z-1-4/D 303SOU2		Z-1-4/D 303SOU3	3
303VPD*	Výrazové prostředky v dokumentárním filmu	Z-1-2/T 303VPD1	ZK-2-2/T 303VPD2					3
303ZK	Základy kamery			Z-1-24/S 303ZK				1
303ZP	Základy produkce			Z-1-9/S 303ZP				1
303ZS	Základy stříhu			Z-1-24/S 303ZS				1
303ZTA*	Základy tvorby audiovizuálního obrazu	Z-1-18/S 303ZTA1	Z-1-18/S 303ZTA2					2
303ZZ	Základy zvuku			Z-1-9/S 303ZZ				1

Náhled vytisknén ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
308ZTD	Zvuková tvorba v dokumentárním filmu			Z-1-12/S 308ZTD				1
303ZSD*	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu			Z-1-2/T 303ZSD1	ZK-2-2/T 303ZSD2			3
Minimální počet kreditů								82
Oborové předměty - praktická cvičení								
303AR	Autorská reportáž - 16mm		ZK-3- 303AR					3
303ABF	Autorský bakalářský film - 16mm						Z-8- 303ABF	8
303APO	Autorský portrét - 16mm				ZK-5- 303APO			5
303FAB	Filmová anekdota / filmová báseň - 35mm						Z-3- 303FAB	3
303FCV*	Fotografické cvičení			ZK-1- 303FCV1	ZK-1- 303FCV2			2
303HE	Hraná etuda v ateliéru				ZK-2- 303HE			2
303LE	Letopis						Z-1- 303LE	1
303MP	Můj pohled (na kterém mi záleží)		ZK-2- 303MP					2
303POP	Postup práce		Z-1- 303POP					1
303TVC	TV seznamovací cvičení				Z-1- 303TVC			1
303ZC	Zvukové cvičení		Z-1- 303ZC					1
Minimální počet kreditů								29
Fakultní předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24/S 305APC					1
300MD1	Metodologický seminář 1					ZK-1-6/S 300MD1		1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16/S 309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16/S 373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24/S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24/S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24/S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8/S 305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16/S 302POR						1
301POSD	Praktika oboru scénáristika a dramaturgie	Z-1-8/S 301POSD						1
306POSA	Praktika oboru stříhová skladba: Avid	Z-1-16/S 306POSA						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16/S 306POSF						1

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8/S 308POZ						1
373PD*	Projekce a dialogy	ZK-1-3/T 373PD1	ZK-1-3/T 373PD2					2
373DCK*	Přehled dějin české kinematografie				ZK-2-6/T 373DCK1	ZK-2-6/T 373DCK2	ZK-2-6/T 373DCK3	6
373DSK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-2-6/T 373DSK1	ZK-2-6/T 373DSK2	ZK-2-6/T 373DSK3				6
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2/T 703TVU1						1
300UOF	Úvod do oborů FAMU	ZK-1-80/S 300UOF						1
373PDD*	Pentium dějin audiovizí: Dějiny dokumentárního filmu	ZK-2-4/T 373PDD1	ZK-2-4/T 373PDD2	ZK-2-4/T 373PDD1	ZK-2-4/T 373PDD2			4
702AFP	Anglický jazyk FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 6 kredit						6
300DTS	Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredit						3
703TFP	Tělesná výchova FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredit						2
Minimální počet kreditů								44
Volitelné předměty								
303VPB	Volitelné předměty Bc - pouze pro KDT							0
702CJV	Cizí jazyky FAMU - volitelné							0
703TFV	Tělesná výchova FAMU - volitelné							0
300VPZ	Volitelné předměty FAMU							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								155
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								25
Celkový počet kreditů								180

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Bc - pouze pro KDT 303VPB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
303BP	Bakalářská pedagogická praxe <i>Karel VACHEK</i>	Z	2	20/S			
303DSA	Dramaturgický seminář A <i>Jan GOGOLA</i>	Z	1	13/S			
303DSB	Dramaturgický seminář B <i>Jan GOGOLA</i>				Z	1	13/S
303DSC	Dramaturgický seminář C <i>Jan GOGOLA</i>	Z	2	13/S			
303DSD	Dramaturgický seminář D <i>Jan GOGOLA</i>				Z	2	13/S