

Katedra zpěvu a operní režie

Obory

Operní režie (8201R076) – bakalářský.....	2
Operní režie (8201T076) – magisterský.....	8
Zpěv (8201R090) – bakalářský.....	12
Zpěv (8201T090) – magisterský.....	22

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103PO1	Z-3-4/T 103PO2	Z-3-4/T 103POS3	Z-3-4/T 103POS4	Z-3-4/T 103POS5	Z-3-4/T 103POS6	18
103REO*	Režie opery	Z-6-2/T 103REO1	ZK-7-2/T 103REOP2	Z-7-2/T 103REOP3	ZK-7-2/T 103REOP4	Z-9-2/T 103REOP5	Z-12-2/T 103REO6	48
103SOR*	Seminář operní režie	Z-2-2/T 103SOR1	Z-2-2/T 103SOR2	Z-2-2/T 103SOR3	Z-2-2/T 103SOR4	Z-2-2/T 103SOR5	Z-2-2/T 103SOR6	12
103TFO*	TV a filmová operní režie	Z-1-1/T 103TFO1	ZK-1-1/T 103TFO2	Z-1-1/T 103TFO3	ZK-1-1/T 103TFO4	Z-4-1/T 103TFO5	ZK-4-1/T 103TFO6	12
Minimální počet kreditů								90
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
103DO*	Dramaturgie opery	Z-1-1/T 103DO1	ZK-1-1/T 103DO2	Z-1-1/T 103DO3	ZK-1-1/T 103DO4	Z-1-1/T 103DO5	ZK-1-1/T 103DO6	6
103DDOP*	Dějiny divadla a opery	Z-2-2/T 103DDOP1	Z-2-2/T 103DDOP2	Z-2-2/T 103DDOP3	ZK-2-2/T 103DDOP4			8
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
108HES*	Hudební estetika					Z-5-2/T 108HES1	ZK-5-2/T 108HES2	10
103JRO*	Jevištní řeč pro operní režii	Z-1-2/T 103JRO1	Z-1-2/T 103JRO2					2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP		1
103ROP*	Rozbor oper	Z-3-2/T 103ROP1	ZK-3-2/T 103ROP2	Z-3-2/T 103ROP3	ZK-3-2/T 103ROP4			12
204SES*	Seminář scénografie					Z-1-2/T 204SES1	Z-1-2/T 204SES2	2
186TS*	Teorie skladby	Z-2-2/T 186TS1	ZK-2-2/T 186TS2	Z-2-2/T 186TS3	ZK-2-2/T 186TS4			8
Minimální počet kreditů								69
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8
Volitelné předměty								
103OR4B	<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								167
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								13
Celkový počet kreditů								180

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103PO1	Z	3	4/T	103PO2	Z	3	4/T
Režie opery <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103REO1	Z	6	2/T	103REOP2	ZK	7	2/T
Seminář operní režie <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR1	Z	2	2/T	103SOR2	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO1	Z	1	1/T	103TFO2	ZK	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	12				13			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dramaturgie opery <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DO1	Z	1	1/T	103DO2	ZK	1	1/T
Dějiny divadla a opery <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DDOP1	Z	2	2/T	103DDOP2	Z	2	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLIK, Iva OPLÍSTILOVÁ</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Jevištní feč pro operní režii <i>Ivan KUSNJEK, Zdenka ŠAJFERTO VÁ</i>	103JRO1	Z	1	2/T	103JRO2	Z	1	2/T
Rozbor oper <i>Ivan KUSNJEK, Otomar KVĚCH</i>	103ROP1	Z	3	2/T	103ROP2	ZK	3	2/T
Teorie skladby <i>Tomáš KREJČA</i>	186TS1	Z	2	2/T	186TS2	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POS3	Z	3	4/T	103POS4	Z	3	4/T
Režie opery <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103REOP3	Z	7	2/T	103REOP4	ZK	7	2/T
Seminář operní režie <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR3	Z	2	2/T	103SOR4	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Ivan KUSNĚR, Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO3	Z	1	1/T	103TFO4	ZK	1	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dramaturgie opery <i>Ivan KUSNĚR, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DO3	Z	1	1/T	103DO4	ZK	1	1/T
Dějiny divadla a opery <i>Ivan KUSNĚR, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DDOP3	Z	2	2/T	103DDOP4	ZK	2	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2/T	108DHU4	ZK	4	2/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1/T	108PTKP	Z	1	1/T
Rozbor oper <i>Ivan KUSNĚR, Otomar KVĚCH</i>	103ROP3	Z	3	2/T	103ROP4	ZK	3	2/T
Teorie skladby <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186TS3	Z	2	2/T	186TS4	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POS5	Z	3	4/T	103POS6	Z	3	4/T
Režie opery <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103REOP5	Z	9	2/T	103REO6	Z	12	2/T
Seminář operní režie <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR5	Z	2	2/T	103SOR6	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO5	Z	4	1/T	103TFO6	ZK	4	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				21			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dramaturgie opery <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103DO5	Z	1	1/T	103DO6	ZK	1	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2/T				
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	2/T	108HES2	ZK	5	2/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1/T				
Seminář scénografie <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	204SES1	Z	1	2/T	204SES2	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				7			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	0				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HP1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr 103OR4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁSEK</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
103HV1	Hlasová výchova 1 <i>Martin BARTA, Ivan KUSNJEK</i>	Z	1	1/T			
103HV2	Hlasová výchova 2 <i>Martin BARTA, Ivan KUSNJEK</i>				Z	1	1/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP3	Klavírní praxe 3 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2/T
703PKH	Přípravny kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T

Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr 103OR4B (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103POST7	Z-3-4/T 103POS8	Z-3-4/T 103POS9	Z-3-4/T 103POS0	12
103RO*	Režie opery	Z-12-2/T 103RO7	ZK-12-2/T 103RO8	Z-15-2/T 103RO9	Z-15-2/T 103RO0	54
103SOR*	Seminář operní režie	Z-2-2/T 103SOR7	Z-2-2/T 103SOR8	Z-2-2/T 103SOR9	Z-2-2/T 103SOR0	8
103TFO*	TV a filmová operní režie	Z-4-1/T 103TFO7	ZK-4-1/T 103TFO8	Z-4-1/T 103TFO9	ZK-4-1/T 103TFO0	16
Minimální počet kreditů						90
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
103ORU*	Organizace a řízení uměleckého provozu divadla			Z-1-1/T 103ORU1	ZK-2-1/T 103ORU2	3
108PI	Poetika interpretačního výkonu	Z-2-BLOK 108PIV1	Z-4-BLOK 108PI2	Z-2-BLOK 108PIV3	Z-4-BLOK 108PI4	12
Minimální počet kreditů						15
Povinně volitelné předměty						
702CJN	Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
103OR4N	Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr					0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr					0
703TV	Tělesná výchova - výběr ②					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						108
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						12
Celkový počet kreditů						120

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POST7	Z	3	4/T	103POS8	Z	3	4/T
Režie opery <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103RO7	Z	12	2/T	103RO8	ZK	12	2/T
Seminář operní režie <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR7	Z	2	2/T	103SOR8	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Ivan KUSNJEK, Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO7	Z	4	1/T	103TFO8	ZK	4	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				21			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PI2	Z	4	BLOK
Minimální počet kreditů za semestr	2				4			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nění	kre dity	roz sah	kód	zako nění	kre dity	roz sah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POS9	Z	3	4/T	103POS0	Z	3	4/T
Režie opery <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103RO9	Z	15	2/T	103RO0	Z	15	2/T
Seminář operní režie <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103SOR9	Z	2	2/T	103SOR0	Z	2	2/T
TV a filmová operní režie <i>Ivan KUSNĚR, Tomáš ŠIMERDA</i>	103TFO9	Z	4	1/T	103TFO0	ZK	4	1/T
Minimální počet kreditů za semestr	24				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Organizace a řízení uměleckého provozu divadla <i>Ivan KUSNĚR, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	103ORU1	Z	1	1/T	103ORU2	ZK	2	1/T
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
Minimální počet kreditů za semestr	3				6			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr 103OR4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
103DPOR1	Didaktika/Vyučovatelská praxe operní režie 1 <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA</i>	Z	1	1/T			
103DPOR2	Didaktika/Vyučovatelská praxe operní režie 2 <i>Ivan KUSNJEK, Martin OTAVA</i>				ZK	1	1/T
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
103HV1	Hlasová výchova 1 <i>Martin BARTA, Ivan KUSNJEK</i>	Z	1	1/T			
103HV2	Hlasová výchova 2 <i>Martin BARTA, Ivan KUSNJEK</i>				Z	1	1/T
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2/T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIČ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIČ</i>				ZK	1	2/T
100PA8	Profesní aktivity 8 <i>Ivan KLÁNSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIČ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIČ</i>				ZK	1	2/T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jilína DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jilína DVORÁKOVÁ, Vit HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
103SZ*	Seminář zpěvu	Z-2-2/T 103SZ1	Z-2-2/T 103SZ2	Z-2-2/T 103SZ3	Z-2-2/T 103SZ4	Z-2-2/T 103SZ5	Z-2-2/T 103SZ6	12
103SR*	Studium repertoáru	Z-1-1/T 103SR1	Z-1-1/T 103SR2					2
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1/T 103SK1	Z-1-1/T 103SK2	Z-1-1/T 103SK3	Z-1-1/T 103SK4	Z-1-1/T 103SK5	Z-1-1/T 103SK6	6
103ZPE*	Zpěv	Z-5-2/T 103ZPE1	ZK-5-2/T 103ZPE2	Z-5-2/T 103ZPE3	ZK-5-2/T 103ZPE4	Z-7-2/T 103ZPE5	Z-9-2/T 103ZPE6	36
Minimální počet kreditů								56
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103PO1	Z-3-4/T 103PO2	Z-3-4/T 103POS3	Z-3-4/T 103POS4	Z-3-4/T 103POS5	Z-3-4/T 103POS6	18
103AZ*	Ansámblový zpěv v operním studiu	Z-1-1/T 103AZ1	Z-1-1/T 103AZ2	Z-1-1/T 103AZ3	Z-1-1/T 103AZ4	Z-1-1/T 103AZ5	Z-1-1/T 103AZ6	6
103DLZ*	Dějiny a literatura zpěvu			Z-1-2/T 103DLZ1	Z-1-2/T 103DLZ2	Z-2-2/T 103DLZ3	Z-2-2/T 103DLZ4	6
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
108HES*	Hudební estetika					Z-5-2/T 108HES1	ZK-5-2/T 108HES2	10
702HIZ*	Italština pro obor Zpěv	Z-1-2/T 702HIZ1	Z-1-2/T 702HIZ2	Z-1-2/T 702HIZ3	Z-1-2/T 702HIZ4	ZK-2-2/T 702HIZ5		6
103JP*	Jevištní pohyb	Z-1-2/T 103JP1	Z-1-2/T 103JP2	Z-1-2/T 103JP3	Z-1-2/T 103JP4	Z-1-2/T 103JP5	Z-1-2/T 103JP6	6
103JR*	Jevištní řeč	Z-1-2/T 103JR1	Z-1-2/T 103JR2	Z-1-2/T 103JR3	Z-1-2/T 103JR4	Z-1-1/T 103JR5	Z-1-1/T 103JR6	6
103KP*	Koncertní praxe				Z-1-103KP1		Z-1-103KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP		1
108RSZ*	Rozbor skladeb pro obor Zpěv	Z-5-2/T 108RSZ1	ZK-5-2/T 108RSZ2	Z-5-2/T 108RSZ3	ZK-5-2/T 108RSZ4			20
103SBZ*	Sborový zpěv	Z-1-4/T 103SBZ1	Z-1-4/T 103SBZ2	Z-1-4/T 103SBZ3	Z-1-4/T 103SBZ4			4
103VI*	Vokální intonace	Z-1-2/T 103VI1	Z-1-2/T 103VI2	Z-1-2/T 103VI3	Z-1-2/T 103VI4			4
Minimální počet kreditů								109
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8
Volitelné předměty								
103ZP4B	<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							173
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							7
	Celkový počet kreditů							180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Seminář zpěvu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103SZ1	Z	2	2/T	103SZ2	Z	2	2/T
Studium repertoáru <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103SR1	Z	1	1/T	103SR2	Z	1	1/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Marie ERLEBACHOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Ladislava VONDRAČKOVÁ, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SK1	Z	1	1/T	103SK2	Z	1	1/T
Zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE1	Z	5	2/T	103ZPE2	ZK	5	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103PO1	Z	3	4/T	103PO2	Z	3	4/T
Ansámblový zpěv v operním studiu <i>František FIALA, Ivan KUSNĚR</i>	103AZ1	Z	1	1/T	103AZ2	Z	1	1/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK, Iva OPLUŠTILOVÁ</i>	108DHU1	Z	4	2/T	108DHU2	ZK	4	2/T
Itaština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Zuzana HOUDKOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ1	Z	1	2/T	702HIZ2	Z	1	2/T
Jevištní pohyb <i>Marcela BENONIOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103JP1	Z	1	2/T	103JP2	Z	1	2/T
Jevištní řeč <i>Ivan KUSNĚR, Zdeňka SAJFERTOVÁ</i>	103JR1	Z	1	2/T	103JR2	Z	1	2/T
Rozbor skladeb pro obor Zpěv <i>Otomar KVĚCH, Iva OPLUŠTILOVÁ</i>	108RSZ1	Z	5	2/T	108RSZ2	ZK	5	2/T
Sborový zpěv <i>František FIALA, Ivan KUSNĚR</i>	103SBZ1	Z	1	4/T	103SBZ2	Z	1	4/T
Vokální intonace <i>Jiří CHVÁLA, Ivan KUSNĚR</i>	103VI1	Z	1	2/T	103VI2	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Seminář zpěvu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103SZ3	Z	2	2/T	103SZ4	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Marie ERLEBACHOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SK3	Z	1	1/T	103SK4	Z	1	1/T
Zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE3	Z	5	2/T	103ZPE4	ZK	5	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POS3	Z	3	4/T	103POS4	Z	3	4/T
Ansámblový zpěv v operním studiu <i>František FIALA, Ivan KUSNĚR</i>	103AZ3	Z	1	1/T	103AZ4	Z	1	1/T
Dějiny a literatura zpěvu <i>Ivan KUSNĚR, Otomar KVĚCH</i>	103DLZ1	Z	1	2/T	103DLZ2	Z	1	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2/T	108DHU4	ZK	4	2/T
Itaština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Zuzana HOUDKOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ3	Z	1	2/T	702HIZ4	Z	1	2/T
Jevištvní pohyb <i>Marcela BENONIOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103JP3	Z	1	2/T	103JP4	Z	1	2/T
Jevištvní řeč <i>Ivan KUSNĚR, Zdeňka SAJFERTOVÁ</i>	103JR3	Z	1	2/T	103JR4	Z	1	2/T
Koncertní praxe <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1/T	108PTKP	Z	1	1/T
Rozbor skladeb pro obor Zpěv <i>Otomar KVĚCH</i>	108RSZ3	Z	5	2/T	108RSZ4	ZK	5	2/T
Sborový zpěv <i>František FIALA, Ivan KUSNĚR</i>	103SBZ3	Z	1	4/T	103SBZ4	Z	1	4/T
Vokální intonace <i>Vladimír DOLEŽAL, Ivan KUSNĚR</i>	103VI3	Z	1	2/T	103VI4	Z	1	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	19				20			
Povinné volitelné předměty								
Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Seminář zpěvu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103SZ5	Z	2	2/T	103SZ6	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Marie ERLEBACHOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Jaroslav SÁROUN</i>	103SK5	Z	1	1/T	103SK6	Z	1	1/T
Zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE5	Z	7	2/T	103ZPE6	Z	9	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	10				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POS5	Z	3	4/T	103POS6	Z	3	4/T
Ansámblový zpěv v operním studiu <i>František FIALA, Ivan KUSNĚR</i>	103AZ5	Z	1	1/T	103AZ6	Z	1	1/T
Dějiny a literatura zpěvu <i>Ivan KUSNĚR, Otomar KVEČH</i>	103DLZ3	Z	2	2/T	103DLZ4	Z	2	2/T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2/T				
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	2/T	108HES2	ZK	5	2/T
Italština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ5	ZK	2	2/T				
Jevištní pohyb <i>Marcela BENONIOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103JP5	Z	1	2/T	103JP6	Z	1	2/T
Jevištní řeč <i>Ivan KUSNĚR, Zdenka SAJFERTOVÁ</i>	103JR5	Z	1	1/T	103JR6	Z	1	1/T
Koncertní praxe <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP2	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1/T				
Minimální počet kreditů za semestr	19				14			
Povinné volitelné předměty								
Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	30				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HP1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr 103ZP4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORÍŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	BLOK	Z	2	BLOK
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2/T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2/T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP3	Klavírní praxe 3 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Hanus BARTOŇ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2/T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr 103ZP4B (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
103SZ*	Seminář zpěvu	Z-2-2/T 103SZ7	Z-2-2/T 103SZ8	Z-2-2/T 103SZ9	Z-2-2/T 103SZ0	8
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1/T 103SKP7	Z-1-1/T 103SKP8	Z-2-1/T 103SK9	Z-2-1/T 103SK0	6
103ZPE*	Zpěv	Z-10-2/T 103ZPE7	ZK-12-2/T 103ZPE8	Z-17-2/T 103ZPE9	Z-16-2/T 103ZPE0	55
Minimální počet kreditů						69
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HIZ*	Italština pro obor Zpěv	Z-1-2/T 702HIZ6	Z-1-2/T 702HIZ7	Z-1-2/T 702HIZ8	ZK-2-2/T 702HIZ9	5
103KP*	Koncertní praxe		Z-1- 103KP3		Z-1- 103KP4	2
108PI	Poetika interpretačního výkonu	Z-2-BLOK 108PIV1	Z-4-BLOK 108PI2	Z-2-BLOK 108PIV3	Z-4-BLOK 108PI4	12
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4/T 103POST7	Z-3-4/T 103POS8	Z-3-4/T 103POS9	Z-3-4/T 103POS0	12
Minimální počet kreditů						31
Povinné volitelné předměty						
702CJN	<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
103ZP4N	<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ②</i>					0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr</i>					0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>					0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						103
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						17
Celkový počet kreditů						120

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Seminář zpěvu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103SZ7	Z	2	2/T	103SZ8	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Katarína BACHMANNOVÁ, Marie ERLEBACHOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SKP7	Z	1	1/T	103SKP8	Z	1	1/T
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE7	Z	10	2/T	103ZPE8	ZK	12	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	13				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Itaština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HIZ6	Z	1	2/T	702HIZ7	Z	1	2/T
Koncertní praxe <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP3	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PI2	Z	4	BLOK
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POST7	Z	3	4/T	103POS8	Z	3	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				9			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	20				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	10				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

- ① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).
 ② 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Seminář zpěvu <i>Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Ivan KUSNĚR</i>	103SZ9	Z	2	2/T	103SZ0	Z	2	2/T
Sólová korepetice <i>Kateřina BACHMANNOVÁ, Marie ERLEBACHOVÁ, Marcel JAVORČEK, Ivan KUSNĚR, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Ladislava VONDRÁČKOVÁ, Jaroslav ŠAROUN</i>	103SK9	Z	2	1/T	103SK0	Z	2	1/T
Zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE9	Z	17	2/T	103ZPE0	Z	16	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	21				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Italština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ</i>	702HIZ8	Z	1	2/T	702HIZ9	ZK	2	2/T
Koncertní praxe <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Roman JANÁL, Jana JONÁŠOVÁ, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNĚR, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP4	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
Praxe v operním studiu <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA, Tomáš ŠIMERDA</i>	103POS9	Z	3	4/T	103POS0	Z	3	4/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				10			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ☺</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ☺</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ☺ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ☺ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr 103ZP4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Vladimír DOLEŽAL, Ivan KUSNĚR</i>	Z	1	1/T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Vladimír DOLEŽAL, Ivan KUSNĚR</i>				ZK	1	1/T
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRÍČ, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁSEK</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK, Jan VÍČAR</i>				ZK	2	2/T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HOŘINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	BLOK	Z	2	BLOK
101ISH1	Interpretace soudobé hudby 1 <i>Hanus BARTOŇ, Slavomír HOŘINKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>	Z	1	12/S			
101ISH2	Interpretace soudobé hudby 2 <i>Hanus BARTOŇ, Slavomír HOŘINKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>				Z	1	12/S
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2/T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Ivan KUSNĚR, Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2/T
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1/T			
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Zdeňka KURZOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1/T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRÍČ</i>				Z	2	2/T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
100PA8	Profesní aktivity 8 <i>Ivan KLÁNSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jitka DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jitka DVORÁKOVÁ, Vit HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.