

## Katedra režie

### Obory

Režie (8204R025) – bakalářský.....	2
Režie (8204T025) – magisterský.....	10

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Oborové předměty</b>								
302AF	Asistence na filmu vyššího ročníku	Z-2-7/D 302AF	Z-2-7/D 302AF	Z-2-7/D 302AF	Z-2-7/D 302AF	Z-2-7/D 302AF	Z-2-7/D 302AF	2
305FTSC*	Filmová a televizní scénografie	Z-1-16/S 305FTSC1	Z-1-16/S 305FTSC2					2
302FA*	Filmová adaptace		Z-1-12/S 302FA1	Z-1-12/S 302FA2				2
302FR*	Filmová řeč	Z-1-2/T 302FR1	Z-1-2/T 302FR2					2
301JSF	Jazyk scénáře a jazyk filmu		Z-1-2/T 301JSF					1
302KZ*	Klauzurní zkouška		ZK-3- 302KZ1		ZK-3- 302KZ2			6
302KBP	Konzultace k bakalářské práci					Z-1-9/S 302KBP		1
306PD*	Praktická dramaturgie			Z-1-26/S 306PD1	ZK-2-26/S 306PD2			3
302FR	Praktická filmová řeč	Z-1- 302FR						1
302PR*	Projekce KR	Z-1-26/S 302PR1	Z-1-26/S 302PR2	Z-1-26/S 302PR3	Z-1-26/S 302PR4	Z-1-26/S 302PR5	Z-1-26/S 302PR6	6
302PH*	Práce s hercem	Z-1-3/T 302PH1	Z-1-3/T 302PH2	Z-1-2/T 302PH3	Z-1-2/T 302PH4	Z-1-2/T 302PH5		5
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu					ZK-2-2/T 373REK		2
302RDV*	Realizační dílna			Z-2-3/T 302RDV1	Z-2-3/T 302RDV2	Z-2-3/T 302RDV3	Z-2-3/T 302RDV4	8
302RDP*	Realizační dílna 1. ročníku	Z-2-3/T 302RDP1	Z-2-3/T 302RDP2					4
302RVS	Režisér a výrobní štáb	Z-1-2/T 302RVS						1
302RP	Rozbory režijních postupů			Z-1-24/S 302RP				1
302SEKR*	Seminář KR			Z-2-2/T 302SEKR1	Z-2-2/T 302SEKR2			6
302SEFR1	Seminář filmové režie 1			Z-1-2/T 302SEFR1				1
302SDR	Seminář tzv. dokumentárního filmu			Z-1-10/S 302SDR				1
373TD*	Teorie dramatu		ZK-2-2/T 373TD1	ZK-2-2/T 373TD2				4
302MOD	Moduly KR	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>63</b>
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
302BCF	Bakalářský film						Z-15- 302BCF	15
302FHK	Hraný film krátký				Z-8- 302FHK			8
302MAF	Malá etuda - oživlá fotografie		Z-5- 302MAF					5
302VES	Malá etuda - storyboard	Z-2- 302VES						2
302SBC	Scénář bakalářského filmu					Z-5- 302SBC		5

**Studijní plán (pokračování)**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
302TVC	TV seznamovací cvičení				Z-2-60/S 302TVC			2
302VET	Velká etuda		Z-7- 302VET					7
302VID	Videodokument			Z-4- 302VID				4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>52</b>
<b>Fakultní předměty</b>								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24/S 305APC					1
300UMD	Metodologický seminář				ZK-3-7/S 300UMD			3
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16/S 309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16/S 373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24/S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24/S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24/S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8/S 305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16/S 302POR						1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	Z-1-8/S 301POSD						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16/S 306POSF						1
306POSA	Praktika oboru stříhová skladba: Avid	Z-1-16/S 306POSA						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8/S 308POZ						1
373PD*	Projekce a dialogy	ZK-1-3/T 373PD1	ZK-1-3/T 373PD2					2
373DSK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-2-6/T 373DSK1	ZK-2-6/T 373DSK2	ZK-2-6/T 373DSK3				6
373DCK*	Přehled dějin české kinematografie				ZK-2-6/T 373DCK1	ZK-2-6/T 373DCK2	ZK-2-6/T 373DCK3	6
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2/T 703TVU1						1
300UOF	Úvod do oborů FAMU	ZK-1-80/S 300UOF						1
702AFP	<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů						6
300PDP	<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
300DTS	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
703TFP	<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>45</b>

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

Studijní obor: **Režie**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra režie

Typ studia: **Bakalářské**

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Volitelné předměty</b>								
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>							0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>							0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>							0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>160</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>20</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Asistence na filmu vyššího ročníku <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AF	Z	2	7/D	302AF	Z	2	7/D
Filmová a televizní scénografie <i>Jan VLČEK</i>	305FTSC1	Z	1	16/S	305FTSC2	Z	1	16/S
Filmová adaptace <i>David JARAB</i>					302FA1	Z	1	12/S
Filmová řeč <i>Petr MAREK</i>	302FR1	Z	1	2/T	302FR2	Z	1	2/T
Jazyk scénáře a jazyk filmu <i>Martin RYŠAVÝ</i>					301JSF	Z	1	2/T
Klausurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KZ1	ZK	3	
Praktická filmová řeč <i>Petr MAREK</i>	302FR	Z	1					
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PR1	Z	1	26/S	302PR2	Z	1	26/S
Práce s hercem <i>Jan POTMĚŠIL, Jan POTMĚŠIL</i>	302PH1	Z	1	3/T	302PH2	Z	1	3/T
Realizační dílna 1. ročníku <i>Pavel MAREK, Petr MAREK</i>	302RDP1	Z	2	3/T	302RDP2	Z	2	3/T
Režisér a výrobní štáb <i>Hana JAROŠOVÁ</i>	302RVS	Z	1	2/T				
Teorie dramatu <i>Michal BREGANT</i>					373TD1	ZK	2	2/T
<b>Moduly KR</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>8</b>				<b>13</b>			
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
Malá etuda - oživilá fotografie <i>Pavel MAREK</i>					302MAF	Z	5	
Malá etuda - storyboard <i>Pavel MAREK, Petr MAREK</i>	302VES	Z	2					
Velká etuda <i>Pavel MAREK</i>					302VET	Z	7	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>12</b>			

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Fakultní předměty</b>								
Asistence na praktických cvičeních <i>Marta SVECOVÁ</i>					305APC	Z	1	24/S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON</i>	309POA	Z	1	16/S				
Praktika oboru audiovizuální studia <i>Eric ROSENZWEIG, Milos VOJTĚCHOVSKÝ</i>	373PAS	Z	1	16/S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Jan GOGOLA, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Vít KLUSÁK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK</i>	303POD	Z	1	24/S				
Praktika oboru fotografie <i>Jaroslav BARTA, Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24/S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24/S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8/S				
Praktika oboru režie <i>Jasmina BLÁŽEVIČ, Marek BOUDA, Hana JAROŠOVÁ, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302POR	Z	1	16/S				
Praktika oboru scenáristika a dramaturgie <i>Tereza BRDEČKOVÁ, Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Lucie KAJÁNKOVÁ, Jaroslav POZZI, Martin RYSÁVY</i>	301POSD	Z	1	8/S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarina BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Drahomíra VIHANOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16/S				
Praktika oboru stříhová skladba: Avid <i>Georgy BAGDASAROV, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSA	Z	1	16/S				
Praktika oboru zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Vladimír SKALL</i>	308POZ	Z	1	8/S				
Projekce a dialogy <i>Vladimír HENDRICH</i>	373PD1	ZK	1	3/T	373PD2	ZK	1	3/T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK1	ZK	2	6/T	373DSK2	ZK	2	6/T
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Michael KŇAŽKO, Petr PACHL, Petra PINTÍŘOVÁ, Martin PÁDÍVÝ</i>	703TVU1	Z	1	2/T				
Úvod do oborů FAMU <i>Marek VAJCHR</i>	300UOF	ZK	1	80/S				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>16</b>				<b>4</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>26</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>4</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

**Studijní plán – 2. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Asistence na filmu vyššího ročníku <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AF	Z	2	7/D	302AF	Z	2	7/D
Filmová adaptace <i>David JARAB</i>	302FA2	Z	1	12/S				
Klausurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KZ2	ZK	3	
Praktická dramaturgie <i>Martin DOLENSKÝ, Ivo TRAJKOV</i>	306PD1	Z	1	26/S	306PD2	ZK	2	26/S
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PR3	Z	1	26/S	302PR4	Z	1	26/S
Práce s hercem <i>Dagmar BLÁHOVÁ, Vít OLMER</i>	302PH3	Z	1	2/T	302PH4	Z	1	2/T
Realizační dílna <i>Jasmina BLÁŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, Jan HŘEBEK, David JARAB, Petr MAREK, Vít OLMER, Robert SEDLÁČEK, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV1	Z	2	3/T	302RDV2	Z	2	3/T
Rozbory režijních postupů <i>Jasmina BLÁŽEVIČ</i>	302RP	Z	1	24/S				
Seminář KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302SEKR1	Z	2	2/T	302SEKR2	Z	2	2/T
Seminář filmové režie 1 <i>Bohdan SLÁMA</i>	302SEFR1	Z	1	2/T				
Seminář tzv. dokumentárního filmu <i>Jan GOGOLA</i>	302SDR	Z	1	10/S				
Teorie dramatu <i>Michal BREGANT</i>	373TD2	ZK	2	2/T				
<b>Moduly KR</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>11</b>			
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
Hraný film krátký <i>Bohdan SLÁMA</i>					302FHK	Z	8	
TV seznamovací cvičení <i>Jitka NĚMCOVÁ</i>					302TVC	Z	2	60/S
Videodokument <i>Bohdan SLÁMA</i>	302VID	Z	4					
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>4</b>				<b>10</b>			
<b>Fakultní předměty</b>								
Metodologický seminář <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					300UMD	ZK	3	7/S
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6/T				
Přehled dějin české kinematografie <i>Ivan KLIMES</i>					373DCK1	ZK	2	6/T
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>5</b>			

**Studijní plán – 2. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	19				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	11				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			



**Studijní plán – 3. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Asistence na filmu vyššího ročníku <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AF	Z	2	7/D	302AF	Z	2	7/D
Konzultace k bakalářské práci <i>Bohdan SLÁMA</i>	302KBP	Z	1	9/S				
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PR5	Z	1	26/S	302PR6	Z	1	26/S
Práce s hercem <i>Vít OLMER</i>	302PH5	Z	1	2/T				
Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	373REK	ZK	2	2/T				
Realizační dílna <i>Jasmina BLÁŽEVIC, Marek BOUDA, Saša GEDEON, Jan HŘEBEK, David JARAB, Petr MAREK, Vít OLMER, Robert SEDLÁČEK, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV3	Z	2	3/T	302RDV4	Z	2	3/T
<b>Moduly KR</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>7</b>				<b>3</b>			
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
Bakalářský film <i>Bohdan SLÁMA</i>					302BCF	Z	15	
Scénář bakalářského filmu <i>Bohdan SLÁMA</i>	302SBC	Z	5					
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>5</b>				<b>15</b>			
<b>Fakultní předměty</b>								
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Magda ŠPANIHELOVÁ</i>	373DCK2	ZK	2	6/T	373DCK3	ZK	2	6/T
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>2</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>14</b>				<b>20</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>16</b>				<b>10</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Oborové předměty</b>						
302AFDF	Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	4
301DAS1	Dramaturgická analýza scénáře 1	Z-2-26/S 301DAS1				2
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání		ZK-2-2/T 373HV		ZK-2-2/T 373HV	2
373IS*	Imaginární světy	ZK-2-2/T 373IS1	ZK-2-2/T 373IS2	ZK-2-2/T 373IS1	ZK-2-2/T 373IS2	4
302KZ*	Klauzurní zkouška		ZK-3- 302KZ3		ZK-3- 302KZ4	6
302KODP*	Konzultace k diplomové práci	Z-1-18/S 302KODP1		Z-1-18/S 302KODP2		2
301LTT	Literatura: témata a trendy	ZK-2-2/T 301LTT		ZK-2-2/T 301LTT		2
302PR*	Projekce KR	Z-1-26/S 302PR7	Z-1-26/S 302PR8	Z-1-26/S 302PR9	Z-1-26/S 302PR10	4
302RDV*	Realizační dílna	Z-2-3/T 302RDV5	Z-2-3/T 302RDV6	Z-2-3/T 302RDV7	Z-2-3/T 302RDV8	8
302SAV*	Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii	Z-2-21/S 302SAV1	Z-2-21/S 302SAV2	Z-2-21/S 302SAV3	Z-2-21/S 302SAV4	8
302SEKR*	Seminář KR	Z-2-2/T 302SEKR5	Z-2-2/T 302SEKR6	Z-2-2/T 302SEKR7	Z-2-2/T 302SEKR8	8
302MOD	<i>Moduly KR</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>54</b>
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>						
302RAF	Realizace absolventského filmu			Z-17- 302RAF	Z-17- 302RAF	17
302SFI	Scénář a příprava absolventského filmu		Z-8- 302SFI			8
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>25</b>
<b>Fakultní předměty</b>						
302PP	Pedagogická praxe KR	Z-5-20/S 302PP	Z-5-20/S 302PP	Z-5-20/S 302PP	Z-5-20/S 302PP	5
702DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů				5
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>20</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>

**Studijní plán (pokračování)**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AFDF	Z	4	14/D	302AFDF	Z	4	14/D
Dramaturgická analýza scénáře 1 <i>Jiří DUFEK</i>	301DAS1	Z	2	26/S				
Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>					373HV	ZK	2	2/T
Imaginární světy <i>Miroslav PETRÍČEK</i>	373IS1	ZK	2	2/T	373IS2	ZK	2	2/T
Klauzurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KZ3	ZK	3	
Konzultace k diplomové práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Jan HŘEBEJKA, David JARAB, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302KODP1	Z	1	18/S				
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2/T				
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PR7	Z	1	26/S	302PR8	Z	1	26/S
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, Jan HŘEBEJKA, David JARAB, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV5	Z	2	3/T	302RDV6	Z	2	3/T
Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii <i>Radim VALÁK</i>	302SAV1	Z	2	21/S	302SAV2	Z	2	21/S
Seminář KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302SEKR5	Z	2	2/T	302SEKR6	Z	2	2/T
<i>Moduly KR</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>10</b>				<b>10</b>			
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
Scénář a příprava absolventského filmu <i>Bohdan SLÁMA</i>					302SFI	Z	8	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>8</b>			
<b>Fakultní předměty</b>								
Pedagogická praxe KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302PP	Z	5	20/S	302PP	Z	5	20/S
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>10</b>				<b>18</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>20</b>				<b>12</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

## Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AFDF	Z	4	14/D	302AFDF	Z	4	14/D
Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>					373HV	ZK	2	2/T
Imaginární světy <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	373IS1	ZK	2	2/T	373IS2	ZK	2	2/T
Klausurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KZ4	ZK	3	
Konzultace k diplomové práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Jan HŘEBEJK, David JAŘAB, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302KODP2	Z	1	18/S				
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2/T				
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PR9	Z	1	26/S	302PR10	Z	1	26/S
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, Jan HŘEBEJK, David JAŘAB, Petr MAREK, Vít OLMER, Robert SEDLÁČEK, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV7	Z	2	3/T	302RDV8	Z	2	3/T
Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii <i>Radim VALAK</i>	302SAV3	Z	2	21/S	302SAV4	Z	2	21/S
Seminář KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302SEKR7	Z	2	2/T	302SEKR8	Z	2	2/T
<b>Moduly KR</b>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	8				10			
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
Realizace absolventského filmu <i>Bohdan SLÁMA</i>	302RAF	Z	17		302RAF	Z	17	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Fakultní předměty</b>								
Pedagogická praxe KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302PP	Z	5	20/S	302PP	Z	5	20/S
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	8				10			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	22				20			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			

Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.