

**Studijní plán – 1. ročník**

## Režie alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Režijní tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ</i>	204REM3	ZK	3	1/T	204REM4	ZK	3	1/T
Inscenační tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ, Soudja ZUPANČ LOTKER</i>	204IRM3	ZK	20	12/T	204IRM4	ZK	20	12/T
Inscenační praxe <i>Jiří ADÁMEK, Jiří HAVELKA, Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ, Soudja ZUPANČ LOTKER</i>	204IPR3	ZK	1	4/T	204IPR4	ZK	1	4/T
Hledání stylu <i>Jiří HAVELKA, Ivo Kristián KUBÁK, Karel MAKONJ, Marie NOVÁKOVÁ</i>	204HST3	Z	1	3/T	204HST4	ZK	2	3/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>25</b>				<b>26</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Magisterský seminář <i>Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Karel MAKONJ, Zdeněk TICHÝ, Soudja ZUPANČ LOTKER</i>	204MGS1	Z	1	1/T	204MGS2	Z	1	1/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>1</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>27</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>3</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ARM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	1	2/T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2/T
204TD11	Teorie divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	2/T			
204TD12	Teorie divadla 2 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>				ZK	1	2/T