

Studijní plán
 Produkce (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
206DIP*	Diplomový projekt			Z-5-8/T 206DIP1	ZK-5-8/T 206DIP2	10
206MPJ*	Magisterský projekt	Z-5-8/T 206MPJ1	ZK-5-8/T 206MPJ2			10
Minimální počet kreditů						20
Povinné předměty						
206DSY1	Divadelní systémy 1			ZK-2-2/T 206DSY1		2
206HUP1	Evaluační uměleckých procesů 1				Z-2-2/T 206HUP1	2
206FPA1	Financování projektů I. 1	ZK-4-2/T 206FPA1				4
206FMA1	Finanční management I. 1			ZK-4-2/T 206FMA1		4
206KPD1	Kreativní průmysly a divadlo 1	Z-2-2/T 206KPD1				2
206KPL1	Kulturní politika ČR 1	ZK-3-2/T 206KPL1				3
206KPE1	Kulturní politiky v EU 1		ZK-3-2/T 206KPE1			3
206MIN1	Manažerská informatika 1		ZK-2-2/T 206MIN1			2
206MPX1	Manažerská praxe 1	Z-3-30/S 206MPX1	Z-3-30/S 206MPX1	Z-3-30/S 206MPX1		3
206MKO*	Marketing kulturních organizací a projektů	Z-3-2/T 206MKO1	ZK-4-2/T 206MKO2			7
206NMU1	Nástroje managementu umění 1				ZK-4-2/T 206NMU1	4
206PSE*	Producentův seminář	Z-3-2/T 206PSE1	ZK-4-2/T 206PSE2	Z-3-2/T 206PSE3	ZK-4-2/T 206PSE4	14
206SVP*	Soukromé a veřejné právo v praxi		ZK-4-2/T 206SVP1		ZK-4-2/T 206SVP1	4
206SVP*	Soukromé a veřejné právo v praxi		ZK-4-2/T 206SVP2		ZK-4-2/T 206SVP2	4
206RUP1	Řízení uměleckého provozu	ZK-2-2/T 206RUP1				2
Minimální počet kreditů						60
Povinné volitelné předměty						
206PM4	<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte získat alespoň 27 kreditů				27
206PM5	<i>Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol</i>					0
200JZM	<i>Cizí jazyk</i>	Z-1- 1 předmět	ZK-2- 1 předmět	Z-1- 1 předmět	ZK-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						33
Počet předepsaných kreditů celkem						113
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						7
Celkový počet kreditů						120

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol 206PM5

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
206ATR1	Autorské právo 1	Z	2	2/T			
206ATR2	Autorské právo 2				ZK	3	2/T
204DJF1	Dramaturgie jako funkce 1 <i>Miloslav KLÍMA</i>	Z	1	2/T			
204DJF2	Dramaturgie jako funkce 2 <i>Miloslav KLÍMA</i>				ZK	1	2/T
206DPR1	Dějiny divadla z pohledu produkce 1 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>	Z	2	2/T			
206DPR2	Dějiny divadla z pohledu produkce 2 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>				Z	2	2/T
206TAV1	Technologie a výroba 1 <i>Jan VESELY</i>	Z	1	2/T			
206TAV2	Technologie a výroba 2 <i>Jan VESELY</i>				Z	1	2/T

Povinně volitelné předměty 206PM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
206ATP1	Aktuální trendy v performing arts 1				Z	3	2/T
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
206DPR1	Dějiny divadla z pohledu produkce 1 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>	Z	2	2/T			
206DPR2	Dějiny divadla z pohledu produkce 2 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>				Z	2	2/T
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2/T
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2/T
206FPB1	Financování projektů II. 1				Z	3	2/T
206FMB1	Finanční management II. 1				Z	3	2/T
206FUC1	Fundraising III. 1				Z	3	KURZ
206KMD1	Kreativní management v divadle				ZK	3	48/S
206LVK1	Kultura a legislativa 1 <i>Kateřina KALISTOVÁ</i>				Z	2	2/T
206KAS1	Kultura aktivní společnosti 1 <i>David KAŠPAR, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	Z	2	2/T			
206KDP1	Kulturní diplomacie 1 <i>Leařtáv PFLIMPFL</i>	Z	2	2/T			
206KST1	Kulturní strategie 1 <i>David KAŠPAR, Olga ŠKOCHOVÁ-BLÁHOVÁ</i>				Z	2	2/T
206LDR1	Leadership 1 <i>Martin HUDEČEK</i>				Z	2	2/T
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 <i>Michal LÁZNOVSKÝ, Jiří PLAMÍNEK</i>				Z	3	KURZ
305MIS2	Manažer v informační společnosti 2 <i>Petr SLÁDEČEK</i>				ZK	3	24/S
305PD	Mediální management <i>Kateřina FRICOVÁ</i>				ZK	3	24/S

Povinně volitelné předměty 206PM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
204MDD1	Moderní divadlo a jeho dvojník 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	1	2/T			
204MDD2	Moderní divadlo a jeho dvojník 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ</i>				ZK	1	2/T
206MAU1	Média a umění 1 <i>Vlastimil JEŽEK</i>				ZK	3	2/T
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1 <i>Petr STUĐENOVSKÝ</i>	Z	2	3/T			
206PMD2	Prezentační a mediální dovednosti 2				ZK	2	3/T
206PST1	Producentská dramaturgie 1				Z	3	2/T
206PJC1	Projekt III. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	1		Z	1	
206PDV1	Práva duševního vlastnictví 1	ZK	3	2/T			
206RKM2	Reklama a komunikace 2 <i>Michal DEUS</i>				Z	2	2/T
206PSR1	Strategické řízení 1				Z	2	2/T
206TAV1	Technologie a výroba 1 <i>Jan VESELÝ</i>	Z	1	2/T			
206TAV2	Technologie a výroba 2 <i>Jan VESELÝ</i>				Z	1	2/T
206TKD1	Třénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	2	K
206RUB1	Řízení uměleckého provozu II.				ZK	2	2/T