

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Dramatická výchova - tříleté prezenční (B.A.)

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>  | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|---|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|   | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Hlavní předměty</b>  |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Didaktika dramatické výchovy  | 205YDDY1  | Z         | 1       | 12/S   | 205YDDY2  | Z         | 1       | 20/S   |
| Divadelní projekt I.  | 205YDRA3  | ZK        | 3       | 30/S   | 205YDRA4  | ZK        | 3       | 24/S   |
| Herecká propedeutika a metodika herecké práce   | 205YHPH3  | ZK        | 2       | 22/S   |           |           |         |        |
| Praktikum dramatické výchovy I. Dramatické hry a improvizace<br><i>Nina MARTINKOVÁ</i>  | 205YFDA3  | ZK        | 4       | 30/S   |           |           |         |        |
| Praktikum dramatické výchovy II. Strukturování dramatické práce   |           |           |         |        | 205YPDB1  | Z         | 2       | 40/S   |
| Základy dramaturgie   | 205YZDT1  | Z         | 1       | 22/S   | 205YZDT2  | ZK        | 2       | 24/S   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>   | <b>11</b> |           |         |        | <b>8</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty</b>   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Diplomový seminář<br><i>Eva MACHKOVÁ</i>  | 205YDIS1  | Z         | 1       | 11/S   | 205YDIS2  | Z         | 1       | 12/S   |
| Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II<br><i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JÓBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i> | 207DZB1   | ZK        | 3       | 2/T    | 207DZB2   | ZK        | 3       | 2/T    |
| Herecká výchova   | 205YHRY1  | Z         | 1       | 22/S   | 205YHRY2  | Z         | 1       | 24/S   |
| Hlasová výchova s metodikou   | 205YHVT3  | Z         | 1       | 22/S   | 205YHVT4  | Z         | 1       | 24/S   |
| Literatura pro děti a mládež<br><i>Jaroslav PROVAZNIK, Gabriela ZELENÁ SITTOVÁ</i>  | 205YLDM1  | Z         | 1       | 22/S   | 205YLDM2  | ZK        | 2       | 24/S   |
| Metodika divadelní práce s dětmi a mládeží<br><i>Ivana SOBKOVÁ</i>  |           |           |         |        | 205YMDM1  | Z         | 2       | 30/S   |
| Pedagogika<br><i>Monika BRIZOVÁ</i>   | 205YPED1  | Z         | 1       | 22/S   | 205YPED2  | Z         | 1       | 20/S   |
| Pohybová výchova s metodikou  | 205YPPVT3 | Z         | 1       | 22/S   | 205YPPVT4 | Z         | 1       | 24/S   |
| Praxe II.<br><i>Radek MARUŠÁK, Jaroslav PROVAZNIK</i>   | 205YPPXB1 | Z         | 1       |        | 205YPPXB2 | Z         | 1       |        |
| Prostorové vztahy - úvod do scénografie<br><i>Karel VOSTÁREK</i>  | 205YPPVU1 | Z         | 1       | 11/S   | 205YPPVU2 | Z         | 1       | 20/S   |
| Psychologie a dramatická výchova<br><i>Martin SEDLÁČEK</i>  | 205YPPDV3 | ZK        | 2       | 12/S   |           |           |         |        |
| Přednes a metodika přednesu   |           |           |         |        | 205YPPME1 | Z         | 1       | 20/S   |
| Příprava a realizace divadelní přehlídky  |           |           |         |        | 205YPPRE1 | Z         | 1       | 12/S   |
| Scénická hudba<br><i>Tomáš KOLAFÁ</i>   |           |           |         |        | 205YPSCH1 | Z         | 1       | 12/S   |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>   | <b>13</b> |           |         |        | <b>17</b> |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Cizí jazyk</i>   |           | z         | 1       |        |           | zk        | 2       |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>   | <b>1</b>  |           |         |        | <b>2</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>  | <b>25</b> |           |         |        | <b>27</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>              | <b>5</b>  |           |         |        | <b>3</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>  | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 205DVBCP4

| Kód      | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>   | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |  | zakončení | kredity | rozsah | zakončení | kredity | rozsah |
| 205DDL1  | Divadelní dílna 1<br><i>Jana DOLEZALOVÁ, Karel VOSTÁŘEK</i>                | Z         | 1       | 48/S   | Z         | 1       | 48/S   |
| 205DSI1  | Divadelní sporty a improvizace 1<br><i>Jana MACHALIKOVÁ, Radek MARUŠÁK</i> | Z         | 2       | 10/S   |           |         |        |
| 205DSI2  | Divadelní sporty a improvizace 2<br><i>Jana MACHALIKOVÁ</i>                |           |         |        | Z         | 2       | 10/S   |
| 205DFO1  | Divadlo fórum  |           |         |        | Z         | 2       | 20     |
| 205DPE1  | Divadlo pro děti 1   | Z         | 3       | 10/S   |           |         |        |
| 205DPD1  | Divadlo pro děti 1   | Z         | 3       | 20/S   |           |         |        |
| 205DPE2  | Divadlo pro děti 2   |           |         |        | ZK        | 5       | 10/S   |
| 205SPU1  | Dramatická výchova a děti se SPU   |           |         |        |           |         |        |
| 205DVM1  | Dramatická výchova v mateřské škole<br><i>Radek MARUŠÁK, Hana SVEJDOVÁ</i> | Z         | 1       |        | Z         | 1       |        |
| 205XDVP1 | Dramatická výchova v profesionálním divadle<br><i>Radek MARUŠÁK</i>        | Z         | 1       | 15/S   | Z         | 1       | 15/S   |
| 205YDVP1 | Dramatická výchova v profesionálním divadle<br><i>Radek MARUŠÁK</i>        | Z         | 1       | 15/S   |           |         |        |
| 205XED1  | Edukace s loutkou 1  |           |         |        |           |         |        |
| 205HPH1  | Hlas v pohybu, pohyb v hlasu<br><i>Jiří LÖSSL, Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>        |           |         |        |           |         |        |
| 205HV1   | Hlasová výchova - individuálně 1   | Z         | 1       |        |           |         |        |
| 205HV2   | Hlasová výchova - individuálně 2<br><i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>                |           |         |        | Z         | 1       |        |
| 205HV3   | Hlasová výchova - individuálně 3   | Z         | 1       |        |           |         |        |
| 205HV5   | Hlasová výchova - individuálně 5   | Z         | 1       |        |           |         |        |
| 205HV7   | Hlasová výchova - individuálně 7   | Z         | 1       |        |           |         |        |
| 205IPD   | Inscenační práce s dětmi a mládeží<br><i>Hana HNILČKOVÁ</i>                | Z         | 1       |        | Z         | 1       |        |
| 205XKDI1 | Komunitní divadlo 1<br><i>Roman ČERNÍK</i>                                 |           |         |        | Z         | 1       | 20/S   |
| 205XKDI2 | Komunitní divadlo 2<br><i>Roman ČERNÍK</i>                                 | ZK        | 2       | 20/S   |           |         |        |
| 205LOT1  | Loutkářské techniky 1  | Z         | 1       | 10/S   |           |         |        |
| 205LOT2  | Loutkářské techniky 2  |           |         |        | Z         | 1       | 10/S   |
| 205MLS   | Mladá scéna<br><i>Radek MARUŠÁK</i>  |           |         |        | Z         | 1       |        |
| 205PDI1  | Projekt divadla ve výchově   |           |         |        |           |         |        |
| 205PDI2  | Projekt divadla ve výchově   |           |         |        | Z         | 2       |        |
| 205PPS1  | Předmět a prostor 1  | Z         | 1       | 10/S   |           |         |        |
| 205PPS2  | Předmět a prostor 2  |           |         |        | Z         | 1       | 10/S   |
| 205PDP2  | Příprava divadelní předhídky 2<br><i>Radek MARUŠÁK</i>                     | Z         | 2       | 25/S   |           |         |        |
| 205XRP1  | Režijní práce v dětském souboru<br><i>Mariana ČÍZKOVÁ</i>                  | Z         | 2       | 20/S   |           |         |        |
| 205XRP2  | Režijní práce v dětském souboru<br><i>Mariana ČÍZKOVÁ</i>                  |           |         |        | Z         | 2       | 20/S   |
| 205YST1  | Storytelling   | Z         | 1       | 15/S   |           |         |        |
| 205SVP1  | Světlo v prostoru 1  | Z         | 1       | 10/S   |           |         |        |
| 205SVP2  | Světlo v prostoru 2  |           |         |        | Z         | 1       | 10/S   |

## Volitelné předměty oborové 205DVBCP4 (pokračování)

| Kód      | Název předmětu                             | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|----------|--|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|          |  | zakočení | kredity | rozsah | zakočení | kredity | rozsah |
| 205TLT1  | Technologie loutek 1                       | Z        | 1       | 10/S   |          |         |        |
| 205TLT2  | Technologie loutek 2                       |          |         |        | Z        | 1       | 10/S   |
| 205XTP1  | Tvůrčí psaní<br><i>Kateřina SCHWARZOVÁ</i> | Z        | 2       | 20/S   |          |         |        |
| 205YZDP1 | Základy divadelního pojmosloví 1           | ZK       | 2       | 8/S    |          |         |        |
| 205YZDP2 | Základy divadelního pojmosloví 2           |          |         |        | ZK       | 2       | 8/S    |