

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Dramatická výchova - dvouleté kombinované (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Divadelní projekt II.	205QDPB2	ZK	6	35/S				
Metodika vedení dramatickovýchovných lekcí	205QMSV1	Z	2	20/S	205QMSV2	ZK	3	20/S
Samostatný tvůrčí projekt	205QSTP1	ZK	6	10/S	205QSTP2	ZK	8	20/S
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>14</b>				<b>11</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Autorsko-dramatizátorský seminář	205QADS1	Z	2	10/S	205QADS2	ZK	3	10/S
Divadlo pro děti	205QDPD2	ZK	2	10/S				
Divadlo ve výchově a vyučování	205QDWS2	ZK	3	20/S				
Dramatická výchova a děti s SPU	205QDDSD2	Z	2	15/S				
Herecká tvorba	205QHET3	Z	2	20/S	205QHET4	ZK	4	30/S
Historie literatury pro děti a mládež	205QHLD1	Z	1	20/S	205QHLD2	ZK	3	20/S
Inscenace s dětmi a mládeží 1					205QIDM1	ZK	4	10/S
Psychologický seminář	205QPSS2	Z	3	15/S				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>15</b>				<b>14</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Angličtina pro magisterské kombinované studium</i> ①		Z	1			ZK	2	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>30</b>				<b>27</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>0</b>				<b>3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

① Po dohodě je možné angličtinu nahradit jiným jazykem.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 205DVMK4-2016

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
205ADV1	Autorsko - dramatičtářský seminář 1	Z	2	10/S			
205ADV2	Autorsko - dramatičtářský seminář 2				Z	2	10/S
205DDL1	Divadelní dílna 1 <i>Jana DOLEŽALOVÁ, Karel VOSTÁREK</i>	Z	1	48/S	Z	1	48/S
205DDL2	Divadelní dílna 2				ZK	3	60/S
205DSI1	Divadelní sporty a improvizace 1 <i>Jana MACHALIKOVÁ, Radek MARUŠÁK</i>	Z	2	10/S			
205DSI2	Divadelní sporty a improvizace 2 <i>Jana MACHALIKOVÁ</i>				Z	2	10/S
205DFO1	Divadlo fórum				Z	2	20
205DPE1	Divadlo pro děti 1	Z	3	10/S			
205DPD1	Divadlo pro děti 1	Z	3	20/S			
205DPE2	Divadlo pro děti 2				ZK	5	10/S
205SPU1	Dramatická výchova a děti se SPU						
205DVM1	Dramatická výchova v mateřské škole <i>Radek MARUŠÁK, Hana ŠVEJDOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
205XDVP1	Dramatická výchova v profesionálním divadle <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	1	15/S	Z	1	15/S
205DVD1	Dramatická výchova ve škole 1	Z	3	50/S			
205DES1	Dětská scéna 1 <i>Radek MARUŠÁK, Jaroslav PROVAZNIK</i>				Z	3	50/S
205XED1	Edukace s loutkou 1						
205HPH1	Hlas v pohybu, pohyb v hlasu <i>Jiří LÖSSL, Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>						
205HV3	Hlasová výchova - individuálně 3	Z	1				
205HV5	Hlasová výchova - individuálně 5	Z	1				
205HV7	Hlasová výchova - individuálně 7	Z	1				
205HV8	Hlasová výchova - individuálně 8				Z	1	
205HV9	Hlasová výchova - individuálně 9	Z	1				
205IPD	Inscenační práce s dětmi a mládeží <i>Hana HNILČKOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
205IKD1	Integrační kreativní dílna: Handicap a krize jako výzva k tvořivosti 1	Z	1	30/S			
205IKD2	Integrační kreativní dílna: Handicap a krize jako výzva k tvořivosti 2				ZK	3	30/S
205KDR1	Kritika dětského divadla a přednesu 1	Z	3	10/S			
205KDR2	Kritika dětského divadla a přednesu 2				ZK	5	10/S
205LOT1	Loutkářské techniky 1	Z	1	10/S			
205LOT2	Loutkářské techniky 2				Z	1	10/S
205MLS	Mladá scéna <i>Radek MARUŠÁK</i>				Z	1	
205PAN1	Pantomima 1 <i>Radim VIZVÁRY</i>	Z	1	10/S			
205PAN2	Pantomima 2				Z	1	10/S
205PVV1	Pohybová výchova s metodikou 1	Z	2	30/S			
205PVV2	Pohybová výchova s metodikou 2				Z	2	30/S
205PDI1	Projekt divadla ve výchově						
205PDI2	Projekt divadla ve výchově				Z	2	
205PVL1	Prostorové vztahy v historii pražské kotliny 1	Z	1	10/S			

## Volitelné předměty oborové 205DVMK4-2016 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
205PVL2	Prostorové vztahy v historii pražské kotliny 2				Z	1	10/S
205PSU1	Práce s maskou 1	Z	1	10/S			
205PSU2	Práce s maskou 2				Z	1	10/S
205PAV1	Psychologické aspekty vyučování				Z	2	15/S
205PHV1	Pěvecká a hlasová výchova 1	Z	1	12/S			
205PHV2	Pěvecká a hlasová výchova 2				Z	1	15/S
205PPS1	Předmět a prostor 1	Z	1	10/S			
205PPS2	Předmět a prostor 2				Z	1	10/S
205PEN1	Přednes 1	ZK	2	15/S			
205PEN2	Přednes 2				ZK	3	15/S
205PDP1	Příprava divadelní přehlídky 1				Z	2	25/S
205PDP2	Příprava divadelní přehlídky 2 <i>Radek MARUŠÁK</i>	Z	2	25/S			
205XRP1	Režijní práce v dětském souboru <i>Mariana ČÍZKOVÁ</i>	Z	2	20/S			
205XST1	Storytelling	Z	1	15/S			
205SVP1	Světlo v prostoru 1	Z	1	10/S			
205SVP2	Světlo v prostoru 2				Z	1	10/S
205TLU1	Technologie loutek - kurz 1	Z	1	10/S			
205TLU2	Technologie loutek - kurz 2				Z	1	10/S
205TVK1	Tvorba koncepce dramacentra 1				Z	2	25/S
205XTP1	Tvůrčí psaní <i>Kateřina SCHWARZOVÁ</i>	Z	2	20/S			
205VLP1	Volba předlohy pro DV a DD 1	Z	1	10/S			
205VLP2	Volba předlohy pro DV a DD 2				ZK	3	10/S
205ZAK1	Základy akrobacie	Z	1		Z	1	
205QZMV1	Základy metodologie výzkumu 1	Z	1	12/S			