

Studijní plán
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty						
201ISR*	Inscenační tvorba		ZK-13-20/T 201ISR1	ZK-17-20/T 201ISR2	ZK-17-20/T 201ISR3	47
201RMR*	Režijní tvorba	ZK-5-4/T 201RMR1	ZK-5-4/T 201RMR2	ZK-5-4/T 201RMR3	ZK-5-4/T 201RMR4	20
201SNR1	Scénická tvorba 1	ZK-15-8/T 201SNR1				15
Minimální počet kreditů						82
Povinné předměty						
206ATR*	Autorské právo	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	Z-2-2/T 206ATR1	ZK-3-2/T 206ATR2	5
201KTD1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1		ZK-2-2/T 201KTD1			2
201MDR1	Magisterský diplomový seminář 1				Z-2- 201MDR1	2
201ORR*	Oborová praxe		Z-2- 201ORR1		Z-2- 201ORR2	4
201RRM*	Ročníkový kurz KČD		Z-1-3 dny 201RRM1		Z-1-3 dny 201RRM2	2
201TDR*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-1-3/T 201TDR1	Z-1-3/T 201TDR2		2
201TDM*	Teorie divadla a jeho složek	Z-1-3/T 201TDM1		Z-1-2/T 201TDM2		2
Minimální počet kreditů						19
Povinně volitelné předměty						
200JZM	Cizí jazyk	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	z-1- 1 předmět	zk-2- 1 předmět	6
Minimální počet kreditů						6
Volitelné předměty						
201CRM4	Volitelné předměty oborové					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						107
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						13
Celkový počet kreditů						120

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Michal ČUNDERLE	Z	2	2/T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 Martina MUSILOVÁ				ZK	2	2/T
373DVU1	Dějiny a teorie výtvarného umění a architektury 1	Z	1	2/T			
373DVU2	Dějiny a teorie výtvarného umění a architektury 2				ZK	3	2/T
203DS1	Dějiny scénografie 1 Vlasta KOUBSKÁ	Z	1	2/T			
203DS2	Dějiny scénografie 2 Vlasta KOUBSKÁ				ZK	1	2/T
207ESE1	Estetika 1 Martin KAPLICKÝ	Z	4	2/T			
207ESE2	Estetika 2 Martin KAPLICKÝ				ZK	4	2/T
201HV11	Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1 Jan BURIAN, Vladimír FRANZ	Z	1	kurz			
373IS1	Imaginární světy 1 Miroslav PETŘÍČEK	ZK	2	2/T			
373IS2	Imaginární světy 2 Miroslav PETŘÍČEK				ZK	2	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 Jana KUDLÁČKOVÁ				Z	1	2/T
201JOG1	Jógová terapie 1 Blanka BURIANOVÁ	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 Blanka BURIANOVÁ				Z	1	2/T
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 Jan BURIAN	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 Jan BURIAN				Z	1	20/S
201NZP1	Nezávislý projekt 1 Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	2		Z	2	
207OMZ	Osobnosti moderní režie Eva KYSELOVÁ	Z	1		Z	1	
373FS1	Otevřený filosofický seminář 1 Miroslav PETŘÍČEK	Z	2	2/T			
373FS2	Otevřený filosofický seminář 2 Miroslav PETŘÍČEK				Z	2	2/T
207PMV1	Poetika meziválečného dramatu 1 Pavel JANOUŠEK	Z	1	2/T			
207POD1	Postdramaturgie 1 Jan VEDRAL	ZK	4	2/T			
207POD2	Postdramaturgie 2 Jan VEDRAL				ZK	4	2/T
373DSK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 Jan BERNARD	ZK	2	6/T			
373DSK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 Jan BERNARD				ZK	2	6/T
373DSK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 Jan BERNARD	ZK	2	6/T			
201PRS1	Překladatelský seminář 1 Daniela JOBERTOVÁ, Jitka JILKOVÁ, Julius NEUMANN, Ladislav SENKÝŘÍK	Z	1	2/T			

Volitelné předměty oborové 201CRM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		Vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
201PRS2	Překladačtelský seminář 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Jitka JILKOVÁ, Julius NEUMANN, Ladislav ŠENKÝŘÍK</i>				Z	1	2/T
201PRS3	Překladačtelský seminář 3 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Jitka JILKOVÁ, Ladislav ŠENKÝŘÍK</i>	ZK	1	2/T			
201RHR1	Rozhlasová praxe 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	3/T			
201RHR2	Rozhlasová praxe 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	3/T
201RHR3	Rozhlasová praxe 3 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	2	3/T			
207SEV2	Scénologie 2 <i>Radovan LIPUS</i>				Z	1	2/T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2/T			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2/T
201SVI1	Světlo v inscenaci - kurz 1 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	kurz			
201TDM3	Teorie divadla a jeho složek 3 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201TPS1	Tvůrčí psaní 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>				Z	1	2/T