

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografická tvorba <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	204SCT1	ZK	4	6/T	204SCT2	ZK	4	6/T
Inscenační tvorba <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	204IST1	ZK	4	2/T	204IST2	ZK	4	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty								
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISÁŘ, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ</i>	204PHK1	Z	1	3/T	204PHK2	Z	1	3/T
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Robert SMOLÍK</i>					204ZJT1	Z	1	20/S
Plenér <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>					204PLN1	Z		50/R
Přípravný kurz <i>Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	KURZ				
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Dílečná realizace <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA, Robert SMOLÍK</i>	204DLR1	ZK	2	5/T	204DLR2	ZK	2	5/T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Nina MALÍKOVÁ</i>					204LDD1	ZK	1	2/T
Kresba a malba <i>Vojtěch HORÁLEK, Robert SMOLÍK</i>	204KSM1	ZK	3	4/T	204KSM2	ZK	3	4/T
Modelování a sochařství <i>Jitka MALOVANÁ, Robert SMOLÍK</i>	204MDS1	ZK	3	4/T	204MDS2	ZK	3	4/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ</i>					204MDD1	Z	1	2/T
Scénografie jako inscenační složka <i>Robert SMOLÍK</i>	204SIS1	Z	1	2/T	204SIS2	ZK	2	2/T
Světelný design - kurz <i>Petr MATÁSEK, Robert SMOLÍK</i>					204SVD1	Z	1	40/S
Technologie a technické kreslení <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	204TTK1	ZK	2	2/T	204TTK2	ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				22			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204ASCB3

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204MSR1	Materiálová a stříhová realizace 1 <i>Jana SMETANOVÁ, Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	Z	1	KURZ			
204MSR2	Materiálová a stříhová realizace 2 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>				Z	1	KURZ
204MSR3	Materiálová a stříhová realizace 3 <i>Jana SMETANOVÁ, Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	Z	1	KURZ			
204MSR4	Materiálová a stříhová realizace 4 <i>Robert SMOLÍK, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>				Z	1	KURZ
204PGR1	Počítačová grafika 1 <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	Z	1	4/T			
204PGR2	Počítačová grafika 2 <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>				ZK	2	4/T

Volitelné předměty oborové 204ASCB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
204ANI1	Animace 1 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2/T			
204ANI2	Animace 2 <i>Marek BEČKA, Jiřina VACKOVÁ</i>				ZK	2	2/T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
204SCP1	Inscenační praxe 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	1				
204SCP2	Inscenační praxe 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	
204SCP3	Inscenační praxe 3 <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>	Z	1				
204SCP4	Inscenační praxe 4 <i>Jan BAŽANT, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	
204ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Robert SMOLÍK</i>	ZK	2	6/T			
204ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Robert SMOLÍK</i>				ZK	2	6/T
204SDD1	Složky divadelního díla 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Karel František TOMÁNEK</i>	Z	2	2/T			
204SDD2	Složky divadelního díla 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Karel František TOMÁNEK</i>				ZK	2	2/T
204TNC1	Ťanec 1 <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204TNC2	Ťanec 2 <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>				ZK	1	1/T
204TDI1	Teorie divadla 1 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	2/T			
204TDI2	Teorie divadla 2 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>				ZK	1	2/T

Volitelné předměty oborové 204ASCB4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
204TRK1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	Z	1	1/T			
204TRK2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>				ZK	1	1/T
204TLH1	Tělo v historii 1 <i>Jiří ADÁMEK, Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	1	2/T			
204TLH2	Tělo v historii 2 <i>Jiří ADÁMEK, Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	1	2/T