

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
106KR*	Hra na klarinet	Z-9-2/T 106KR1	ZK-9-2/T 106KR2	Z-8-2/T 106KR3	ZK-7-2/T 106KR4	Z-11-2/T 106KR5	Z-12-2/T 106KR6	56
106SDD*	Seminář dřevěných dechů	Z-2-2/T 106SDD1	Z-2-2/T 106SDD2	Z-2-2/T 106SDD3	Z-2-2/T 106SDD4	Z-2-2/T 106SDD5	Z-2-2/T 106SDD6	12
Minimální počet kreditů								68
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
106DLD*	Dějiny a literatura dechových nástrojů			Z-1-1/T 106DLD1	ZK-1-1/T 106DLD2			2
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2/T 108DHU1	ZK-4-2/T 108DHU2	Z-4-2/T 108DHU3	ZK-4-2/T 108DHU4	ZK-4-2/T 108DHU5		20
100HO*	Hra v orchestru	Z-3-BLOK 100HO1	Z-2-BLOK 100HO2	Z-3-BLOK 100HO3	Z-2-BLOK 100HO4	Z-3-BLOK 100HO5	Z-3-BLOK 100HO6	16
108HES*	Hudební estetika					Z-5-2/T 108HES1	ZK-5-2/T 108HES2	10
121KH*	Komorní hra	Z-2-2/T 121KH1	Z-2-2/T 121KH2	Z-2-2/T 121KH3	ZK-2-2/T 121KH4	Z-4-2/T 121KH5	ZK-4-2/T 121KH6	16
106KP*	Koncertní praxe				Z-1- 106KP1		Z-1- 106KP2	2
106PKR*	Orchestrální party a sóla klarinetu	Z-1-1/T 106PKR1	Z-1-1/T 106PKR2	Z-1-1/T 106PKR3	ZK-1-1/T 106PKR4	Z-1-1/T 106PKR5	ZK-1-1/T 106PKR6	6
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP	Z-1-1/T 108PTKP		1
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2/T 108RS1	ZK-5-2/T 108RS2	Z-5-2/T 108RS3	ZK-5-2/T 108RS4			20
Minimální počet kreditů								93
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
702CJB	<i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr ①</i>	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-1-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět			6
Minimální počet kreditů								8
Volitelné předměty								
106KL4B	<i>Volitelné předměty pro obor Klarinet (Bc) - výběr</i>							0
703PRV	<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>							0
703TV	<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								169
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								11
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Klarinet (Bc) - výběr 106KL4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky <i>Marek FRIC, Viktor Hruška, Zdeněk OTČENÁSEK</i>	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK, Jan VIČAR</i>				ZK	2	2/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2/T
1011SH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	BLOK	Z	2	BLOK
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
106UP1	Úprava plátků 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Vlastimil MAREŠ, Irvin VENYŠ</i>	Z	1	1/T			
106UP2	Úprava plátků 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Vlastimil MAREŠ, Irvin VENYŠ</i>				Z	1	1/T
106UP3	Úprava plátků 3 <i>Jiří HLAVÁČ, Vlastimil MAREŠ, Irvin VENYŠ</i>	Z	1	1/T			
106UP4	Úprava plátků 4 <i>Jiří HLAVÁČ, Vlastimil MAREŠ, Irvin VENYŠ</i>				Z	1	1/T
106UP5	Úprava plátků 5 <i>Jiří HLAVÁČ, Vlastimil MAREŠ, Irvin VENYŠ</i>	Z	1	1/T			
106UP6	Úprava plátků 6 <i>Jiří HLAVÁČ, Vlastimil MAREŠ, Irvin VENYŠ</i>				Z	1	1/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2/T