

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Kritické praktikum I. <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	207KPA1	Z	6	2/T	207KPA2	ZK	6	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty								
Magisterský projekt I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jaroslav ETLÍK, Radmila HRDINOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Vlasta KOUBSKÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Tereza SIEGLOVÁ</i>	207MGA1	Z	2	2/T	207MGA2	Z	2	2/T
Současné teorie divadla I. <i>Jaroslav ETLÍK</i>	207STA1	ZK	3	2/T	207STA2	ZK	3	2/T
Umělecká kritika a její teorie <i>Štěpán KUBALÍK</i>	207UKT1	ZK	3	2/T	207UKT2	ZK	3	2/T
Vývoj a proměny divadelní kritiky <i>Jan CÍŠAR, Daniela JOBERTOVÁ</i>	207VPD1	ZK	3	2/T	207VPD2	ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 40 kreditů							
<i>Cizí jazyk</i>		z	1			zk	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	12				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 207TKM3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207ANH1	Vyučující Antropologie hry 1 Martina MUSILOVÁ	ZK	4	2/T			
207DSP1	Divadlo a společnost 1 Zuzana AUGUSTOVÁ	ZK	4	2/T			
207DDR1	Drama a dramaturgie 1 Pavel JANOUSEK				ZK	4	2/T
207EOT1	Estetika a obecná teorie umění 1 Štěpán KUBALÍK				ZK	4	2/T
207HHP1	Horizonty hry (sociologie, psychologie, pedagogika) 1 Martina MUSILOVÁ				ZK	4	2/T
207INM1	Interpretační metody 1 Jan CÍŠAR	ZK	4	2/T			
207OMR	Osobnosti moderní režie Eva KYSELOVÁ	ZK	4		ZK	4	
207PMP1	Poetika meziválečného dramatu 1 Pavel JANOUSEK	ZK	4	2/T			
207POD1	Postdramaturgie 1 Jan VEDRAL	ZK	4	2/T			
207POD2	Postdramaturgie 2 Jan VEDRAL				ZK	4	2/T
207SCE2	Scénologie 2 Radovan LÍPUS				ZK	4	3/T
207TAP1	Teorie a analýza dramatu 1 Zuzana AUGUSTOVÁ				ZK	4	2/T
207TPA1	Tvůrčí psaní I. 1 Roman SIKORA	ZK	4	2/T			
207TPA2	Tvůrčí psaní I. 2 Roman SIKORA				ZK	4	2/T

Volitelné předměty celofakultní 207TKM5

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
207ANV1	Antropologie hry 1 <i>Martina MUSILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
207DSV1	Divadlo a společnost 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ</i>	Z	1	2/T			
207DDV1	Drama a dramtizace 1 <i>Pavel JANOUSEK</i>				Z	1	2/T
207ETU1	Estetika a obecná teorie umění 1 <i>Štěpán KUBALIK</i>				Z	1	2/T
207HHV1	Horizonty hry (sociologie, psychologie, pedagogika) 1 <i>Martina MUSILOVÁ</i>				Z	1	2/T
207INT1	Interpretační metody 1 <i>Jan ČISAŘ</i>	Z	1	2/T			
207OMZ	Osobnosti moderní reže <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
207PMV1	Poetika meziválečného dramatu 1 <i>Pavel JANOUSEK</i>	Z	1	2/T			
207POS1	Postdramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	1	2/T			
207POS2	Postdramaturgie 2				ZK	1	2/T
207SEV2	Scénologie 2 <i>Radovan LIPUS</i>				Z	1	2/T
207TAV1	Teorie a analýza dramatu 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ</i>				Z	1	2/T

Volitelné předměty oborové 207TKM4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
207FES	Festivalový seminář <i>Zuzana AUGUSTOVÁ</i>	ZK	1				
207WSA1	Workshop I. 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	Z	1	1/T	Z	1	1/T
207WSA2	Workshop I. 2	Z	2	3 D	Z	2	3 D
207WSA3	Workshop I. 3 <i>Pavel DRÁBEK, Daniela JOBERTOVÁ</i>	Z	3	3 D	Z	3	3 D