

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Asistentická praxe <i>Jaroslav BRABEC</i>					304AP2	Z	1	20/S
Barevný proces <i>Martin BERNAS, Josef PECÁK</i>					304BP	ZK	2	20/S
Filmová a televizní scénografie <i>Jan VLČEK</i>	305FTSC1	Z	1	16/S	305FTSC2	Z	1	16/S
Filmová expozimetrie <i>Josef PECÁK</i>	304FE	ZK	2	14/S				
Filmová laboratoř 1 <i>Aleš BOŠTÍČKA</i>	304FIL1	ZK	2	2/T				
Kamera v dokumentárním filmu <i>Petr KOBLOVSKÝ</i>	304KDF1	Z	1	2/T	304KDF2	Z	1	2/T
Klausurní zkouška 2 <i>Jaroslav BRABEC</i>					304KLZ2	ZK	2	
Kolování na barevném korektoru <i>Marek JIČHA</i>	304KOBK1	Z	1	2/T	304KOBK2	Z	1	20/S
Osvětlování <i>Martin ŠEC, Josef ŠPELDA</i>	304OSV3	Z	2	2/T	304OSV4	ZK	2	2/T
Realizační dílna 1. ročníku 2 <i>Pavel MAREK, Petr MAREK</i>					302RDP2	Z	2	3/T
Seminář kameramanské tvorby <i>Kristian HYNEK KRÁMER, Marek JIČHA, Jiří MACÁK</i>	304SK3	Z	1	2/T	304SK4	Z	1	2/T
TV snímání postupy a praxe <i>Martin ČECH</i>	304TVSP1	ZK	2	2/T	304TVSP2	ZK	1	2/T
Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RUŽIČKOVÁ</i>	303ZSD1	Z	1	2/T				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>14</b>			
<b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>								
Metro <i>Jiří MACÁK</i>					304MET	ZK	2	
Nůž anticorro <i>Josef ŠPELDA</i>					304NAN	ZK	3	
Seznamovací TV cvičení <i>Jiří MYSLÍK</i>	304STVC	Z	1					
Společná cvičení 2. a 3. bc. ročníku <i>Jaroslav BRABEC</i>					304SCB1	Z	6	
Sport <i>Kristian HYNEK KRÁMER</i>					304SP	ZK	2	
TCH - barevná senzimetrie <i>Josef PECÁK</i>					304TCH	Z	1	
TCH <i>Jiří MYSLÍK, Josef PECÁK</i>	304TCH3	Z	1					
Záběry v ateliéru <i>Josef ŠPELDA</i>	304ZA	Z	1					
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>3</b>				<b>14</b>			
<b>Fakultní předměty</b>								
Metodologický seminář <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					300UMD	ZK	3	7/S
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6/T				
Přehled dějin české kinematografie <i>Ivan KLIMES</i>					373DCK1	ZK	2	6/T
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kredity	rozsah	kód	zako nčení	kredity	rozsah
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>5</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Moduly KK</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>18</b>				<b>33</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>12</b>				<b>-3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

**Skupiny výběrových předmětů pro obor**  
**Volitelné předměty Bc - pouze pro KK 304VPB**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
304APA1	Asistentská praxe nad limit A 1 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	1	
304APA2	Asistentská praxe nad limit A 2 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	1	
304APA3	Asistentská praxe nad limit A 3 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	1	
304APB1	Asistentská praxe nad limit B 1 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	2	
304APB2	Asistentská praxe nad limit B 2 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	2	
304APB3	Asistentská praxe nad limit B 3 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	2	
304APC1	Asistentská praxe nad limit C 1 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	3	
304APC2	Asistentská praxe nad limit C 2 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	3	
304APC3	Asistentská praxe nad limit C 3 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	3	
304MOC1	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 1 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	3	
304MOC2	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 2 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	3	
304MOC3	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 3 <i>Jaroslav BRABEC</i>				Z	3	
304PKP	Photoshop v kameramanské praxi <i>Antonín WEISER</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
304ZK	Živý koncert - seminář <i>Jiří MYSLÍK</i>	Z	1	6/S			
304ZKO1	Živý koncert 1 <i>Jiří MYSLÍK</i>				Z	1	
304ZKO2	Živý koncert 2 <i>Jiří MYSLÍK</i>				Z	1	