

### Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Hra na cembalo <i>Monika KNOBLOCHOVÁ, Giedre MRÁŽKOVÁ, Petra ŽDÁRSKÁ</i>	104CM9	Z	20	2/T	104CM0	Z	20	2/T
Seminář cembala <i>Giedre MRÁŽKOVÁ</i>	104SCE9	Z	2	2/T	104SCE0	Z	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>22</b>				<b>22</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Koncertní praxe <i>Kvítozlava BILINSKÁ, Jan HORA, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLAŇSKÝ, Boris KRAJNÝ, Emil LEICHNER, František MALÝ, Ivan MORAVEC, Giedre MRÁŽKOVÁ, Josef POPELKA, Jaroslav TUMA, Pavel ČERVÝ</i>					104KP4	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>5</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Komorní hra (Mg) - povinný výběr</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>2</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Cembalo (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>26</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>4</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

- ③ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.  
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Komorní hra (Mg) - povinný výběr 100KHN

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
100KHH7	Komorní hra - historicky poučená interpretace 7 Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Zdeněk DIVOKÝ, Pablo KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KHH0	Komorní hra - historicky poučená interpretace 10 Václav BERNÁŠEK, Pablo KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				ZK	2	2/T
100KHH8	Komorní hra - historicky poučená interpretace 8 Václav BERNÁŠEK, Pablo KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				Z	2	2/T
100KHH9	Komorní hra - historicky poučená interpretace 9 Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRAŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KHS0	Komorní hra - soudobá hudba 10 Hanus BARTOŇ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK				ZK	2	2/T
100KHS7	Komorní hra - soudobá hudba 7 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS	Z	2	2/T			
100KHS8	Komorní hra - soudobá hudba 8 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, Ivana LOUDOVÁ, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Vladimír VLASÁK				Z	2	2/T
100KHS9	Komorní hra - soudobá hudba 9 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS	Z	2	2/T			
100KH20	Komorní hra - základní repertoár 10 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Petr SAIDL				ZK	2	2/T
100KH27	Komorní hra - základní repertoár 7 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			
100KH28	Komorní hra - základní repertoár 8 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Petr SAIDL				Z	2	2/T
100KH29	Komorní hra - základní repertoár 9 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ	Z	2	2/T			

Volitelné předměty pro obor Cembalo (Mg) - výběr 104CE4N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
104DVPC1	Didaktika/Vyučovatelská praxe cembala 1 Petra ŽDÁRSKÁ	Z	1	1/T			
104DVPC2	Didaktika/Vyučovatelská praxe cembala 2 Giedre MRAŽKOVÁ, Petra ŽDÁRSKÁ				ZK	1	1/T
171DKHA	Doplňkové kurzy z hudební akustiky Marek FRIC, Viktor Hruška, Zdeněk OTENÁŠEK	Z	1	blok			
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK, Jan VIČAR				ZK	2	2/T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HORŇKA, Iva OPLŠTÍLOVÁ	Z	2	BLOK	Z	2	BLOK
101ISH1	Interpretace soudobé hudby 1 Hanus BARTOŇ, Slavomír HORŇKA, Marek KOPELINT, Luboš MRKVÍČKA, Michal RATAJ	Z	1	12/S			

## Volitelné předměty pro obor Cembalo (Mg) - výběr 104CE4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
101ISH2	Interpretace soudobé hudby 2 <i>Hanuš BARTOŇ, Slavomír HOŘINKA, Marek KOPELENT, Luboš MRKVIČKA, Michal RATAJ</i>				Z	1	12/S
104OVA3	Obligátní varhany 3 <i>Josef POPELKA, Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>	Z	1	1/T			
104OVA4	Obligátní varhany 4 <i>Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>				ZK	1	1/T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
100PA8	Profesní aktivity 8 <i>Ivan KLÁNSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2/T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2/T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ, Vit HAVLÍČEK</i>				ZK	1	2/T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>				ZK	2	2/T
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2/T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2/T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2/T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2/T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.