

Studijní plán
Fotografie CZ - bakalář

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Oborové předměty								
307AC1	Ateliér klasické fotografie 1	ZK-4-24/S 307AC1						4
307CHEZ*	Chemické základy fotografie	ZK-2-2/T 307CHEZ1	ZK-2-2/T 307CHEZ2					4
307FO*	Forma a obsah výtvarného díla	ZK-1-24/S 307FO1	ZK-1-28/S 307FO2					2
307FOA*	Fotografie architektury	Z-1-39/S 307FOA1	ZK-2-39/S 307FOA2					3
307FOD*	Fotografie dokumentární			Z-1-26/S 307FOD1	ZK-2-26/S 307FOD2			3
307FOKR*	Fotografie krajiny	Z-1-39/S 307FOKR1	ZK-2-39/S 307FOKR2					3
307FOS*	Fotografie ve studiu			Z-1-26/S 307FOS1	ZK-2-13/S 307FOS2			3
307GDF*	Grafický design a fotografie			Z-1-2/T 307GDF1	ZK-2-2/T 307GDF2	Z-1-2/T 307GDF3	ZK-2-2/T 307GDF4	6
307KFS*	Katederní soustředění	Z-1-2/D 307KFS1		Z-1-2/D 307KFS2		Z-1-2/D 307KFS3		3
307KZ*	Klauzurní zkouška		ZK-3- 307KZ1		ZK-3- 307KZ2		ZK-3- 307KZ3	9
307NMM*	Nová média a multimédia					ZK-3-2/T 307NMM1	ZK-3-2/T 307NMM2	6
307OZ*	Optické základy fotografie	Z-1-13/S 307OZ1	ZK-2-13/S 307OZ2					3
307PPD*	Práce s počítači a digitální zobrazování	Z-1-26/S 307PPD1	ZK-2-26/S 307PPD2	ZK-2-26/S 307PPD3				5
307PH*	Přednášky hostů	Z-1-13/S 307PH1	Z-1-13/S 307PH2	Z-1-13/S 307PH3	Z-1-13/S 307PH4	Z-1-13/S 307PH5		5
307PHO6	Přednášky hostů 6						Z-1-13/S 307PHO6	1
373DSK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-2-6/T 373DSK1	ZK-2-6/T 373DSK2					4
307SETV*	Semestrální práce vedoucího ateliéru	ZK-1-24/S 307SETV1	ZK-1-24/S 307SETV2	ZK-1-24/S 307SETV3	ZK-1-24/S 307SETV4	ZK-1-24/S 307SETV5	ZK-1-24/S 307SETV6	6
307SBP*	Seminář bakalářské práce					Z-1-2/T 307SBP1	Z-1-2/T 307SBP2	2
307SDF*	Seminář k dějinám a teorii fotografie	ZK-2-2/T 307SDF1	ZK-2-2/T 307SDF2					4
307SF*	Současná fotografie a umění			Z-2-2/T 307SF1	ZK-2-2/T 307SF2			4
307TFG*	Techniky fotografie	Z-1-26/S 307TFG1	ZK-2-26/S 307TFG2	ZK-2-26/S 307TFG3				5
307VYS*	Výstavní soubor		ZK-3-13/S 307VYS1				ZK-3-13/S 307VYS3	6
307VYSTA2	Výstavní soubor 2				ZK-3-13/S 307VYSTA2			3
373VKM*	Výtvarné umění 20. století			ZK-2-2/T 373VKM1	ZK-2-2/T 373VKM2			4
307ZKZ*	Zimní klauzurní zkouška	ZK-2- 307ZKZ1		ZK-2- 307ZKZ2		ZK-2- 307ZKZ3		6
307USGD*	Úvod do současného grafického designu	Z-1-1/T 307USGD1	ZK-2-2/T 307USGD2					3
307CSF	Česká fotografie				ZK-2-2/T 307CSF			2

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

Studijní plán (pokračování)**Fotografie CZ - bakalář**

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
307AB	Ateliéry KFB	V této skupině musíte získat alespoň 20 kreditů						20
307DFB	Dílny KF	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
307SFB	Služby studio KF	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
Minimální počet kreditů								137
Fakultní předměty								
300UMD	Metodologický seminář				ZK-3-7/S 300UMD			3
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16/S 309POA						1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia	Z-1-16/S 373PAS						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24/S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24/S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24/S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8/S 305POP						1
302POR	Praktika oboru režie	Z-1-16/S 302POR						1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie	Z-1-8/S 301POSD						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-16/S 306POSF						1
306POSA	Praktika oboru stříhová skladba: Avid	Z-1-16/S 306POSA						1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba	Z-1-8/S 308POZ						1
373PD*	Projekce a dialogy	ZK-1-3/T 373PD1	ZK-1-3/T 373PD2					2
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2/T 703TVU1						1
300UOF	Úvod do oborů FAMU	ZK-1-80/S 300UOF						1
373PDFT*	Pentium dějin audiovize: Dějiny a teorie fotografie	ZK-2-4/T 373PDFT1	ZK-2-4/T 373PDFT2					4
300DKF	Přehled dějin české nebo světové kinematografie - KF	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
702AFP	Anglický jazyk FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů						6
300DTS	Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
703TFP	Tělesná výchova FAMU - povinný výběr	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
Minimální počet kreditů								35
Volitelné předměty								
307VPB	Volitelné předměty Bc - pouze pro KF							0
702CJV	Cizí jazyky FAMU - volitelné							0
703TFV	Tělesná výchova FAMU - volitelné							0
300VPZ	Volitelné předměty FAMU							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
307MOD	Moduly KF							0
Minimální počet kreditů								0

Studijní obor: **Fotografie**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra fotografie

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán (pokračování)

Fotografie CZ - bakalář

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							172
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							8
	Celkový počet kreditů							180

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KFB 307AB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307AD2	Ateliér dokumentární fotografie 2 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AD3	Ateliér dokumentární fotografie 3 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AD4	Ateliér dokumentární fotografie 4 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AD5	Ateliér dokumentární fotografie 5 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AD6	Ateliér dokumentární fotografie 6 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AC2	Ateliér klasické fotografie 2 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307AC3	Ateliér klasické fotografie 3 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307AC4	Ateliér klasické fotografie 4 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307AC5	Ateliér klasické fotografie 5 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307AC6	Ateliér klasické fotografie 6 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307AP2	Ateliér postkonceptuální fotografie 2 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307AP3	Ateliér postkonceptuální fotografie 3 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307AP4	Ateliér postkonceptuální fotografie 4 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307AP5	Ateliér postkonceptuální fotografie 5 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307AP6	Ateliér postkonceptuální fotografie 6 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307AP9	Ateliér postkonceptuální fotografie 9 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307ASE2	Ateliér studiové a experimentální fotografie 2 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307ASE3	Ateliér studiové a experimentální fotografie 3 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24/S			
307ASE4	Ateliér studiové a experimentální fotografie 4 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307ASE5	Ateliér studiové a experimentální fotografie 5 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24/S			
307ASE6	Ateliér studiové a experimentální fotografie 6 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307AI2	Intermediální ateliér 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AI3	Intermediální ateliér 3 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AI4	Intermediální ateliér 4 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AI5	Intermediální ateliér 5 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AI6	Intermediální ateliér 6 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S

Dílny KF 307DFB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307DJM	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor <i>Jan MĚŘIČKA</i>	ZK	5	2/T			
307DJM2	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘIČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	2/T			
307DLL	Dílňa Lenky Lindaurové: Portfolio a prezentace <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	5	13/S
307DMKIT	Dílňa Milana Knižáka: Intermediální tvorba <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DMKIT2	Dílňa Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DST	Dílňa Stephanie Kiwit: Commercial Surfaces <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	5	13/S
307NFT	Dílňa nestandartních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	5	13/S

Přehled dějin české nebo světové kinematografie - KF 300DKF

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
373DSK1	Přehled dějin světové kinematografie 1 <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	6/T			
373DSK2	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>Jan BERNARD</i>				ZK	2	6/T
373DSK3	Přehled dějin světové kinematografie 3 <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	6/T			
373DCK1	Přehled dějin české kinematografie 1 <i>Ivan KLIMĚŠ</i>				ZK	2	6/T
373DCK2	Přehled dějin české kinematografie 2 <i>Jan BERNARD, Ivan KLIMĚŠ</i>	ZK	2	6/T			
373DCK3	Přehled dějin české kinematografie 3 <i>Magda ŠPANIHELOVÁ</i>				ZK	2	6/T

Služby studio KF 307SFB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307SVSKF1	Služby ve Studiu KF 1 <i>Martin STECKER</i>	Z	4	24/S	Z	4	24/S
307SVSKF2	Služby ve Studiu KF 2 <i>Martin STECKER</i>	Z	4	24/S	Z	4	24/S

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Bc - pouze pro KF 307VPB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307PVY1	Profilová výstava <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	8	
307EPRO1	Project 1	Z	1	24/6			
307EPRO2	Project 2				ZK	6	24/6
307PROJ1	Projekt 1	Z	1	13/S			
307PROJ2	Projekt 2				ZK	6	13/S
307PROJ3	Projekt 3	Z	1	13/S			
307PROJ4	Projekt 4				ZK	6	13/S
307RSTT1	Reflexe ze stáží a témata teoretických prací 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
307STK1	Sítotisk 1 <i>Jan MERICKÁ</i>	ZK	2	2/T			
307USGD1	Úvod do současného grafického designu 1 <i>Jan BROŽ</i>	Z	1	1/T			
307USGD2	Úvod do současného grafického designu 2 <i>Jan BROŽ</i>				ZK	2	2/T