

Studijní plán – 1. ročník
 Fotografie CZ - magistr

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Autorský projekt: Autorský výzkum a analýza <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APVA1	ZK	2	4/T	307APVA2	ZK	2	4/T
Autorský projekt: Teoretický úvod do tématu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APTUT1	ZK	2	4/T	307APTUT2	ZK	2	4/T
Autorský projekt: Tvorba vizuálního projektu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APTVP1	ZK	2	4/T	307APTVP2	ZK	2	4/T
Autorský projekt: Verbální explikace a prezentace <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307APVEP1	ZK	2	4/T	307APVEP2	ZK	2	4/T
Grafický design a fotografie <i>Jan BROŽ</i>	307GDF5	Z	1	2/T	307GDF6	ZK	3	2/T
Katederní soustředění <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KFS4	Z	1	2/D				
Klausurní zkouška <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307KZ4	ZK	3	
Kreativní projekt: Autorský výzkum a analýza <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPVA1	ZK	2	4/T	307KPVA2	ZK	2	4/T
Kreativní projekt: Teoretický úvod do tématu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPTUT1	ZK	2	4/T	307KPTUT2	ZK	2	4/T
Kreativní projekt: Tvorba vizuálního projektu <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPTVP1	ZK	2	4/T	307KPTVP2	ZK	2	4/T
Kreativní projekt: Verbální explikace a prezentace <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307KPEP1	ZK	2	4/T	307KPEP2	ZK	2	4/T
Přednášky hostů <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307PHO7	Z	1	13/S	307PHO8	Z	1	13/S
Semestrální práce vedoucího ateliéru <i>Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307SETV7	ZK	1	24/S	307SETV8	ZK	1	24/S
Technické obrazy: texty a kontexty <i>Tomáš DVORÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef LEDVINA</i>	307TEOB1	ZK	3	2/T	307TEOB2	ZK	3	2/T
Výstavní soubor 4 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307VYST4	ZK	3	13/S
Zimní Klausurní zkouška <i>Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ZKZ4	ZK	2					
Ateliéry KF	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů (maximálně 0)							
Dílny KF	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	25				30			
Fakultní předměty								
Pedagogická praxe KF <i>Martin STECKER</i>	307PPP	Z	5	20/S	307PPP	Z	5	20/S
Druhý cizí jazyk - povinný výběr	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
Dějiny a teorie umění, společenské vědy	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kreditů							
Modulová výuka FAMU	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Moduly KF								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

Studijní obor: **Fotografie**

Studijní program: Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

Katedra fotografie

Typ studia: Navazující magisterské

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Fotografie CZ - magistr

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem			25				30	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			5				0	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KF 307AFM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
307AD7	Ateliér dokumentární fotografie 7 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AD8	Ateliér dokumentární fotografie 8 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AD9	Ateliér dokumentární fotografie 9 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AC7	Ateliér klasické fotografie 7 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307AC8	Ateliér klasické fotografie 8 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307AC9	Ateliér klasické fotografie 9 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307AP7	Ateliér postkonceptuální fotografie 7 <i>Jiří THYN</i>	ZK	4	24/S			
307AP8	Ateliér postkonceptuální fotografie 8 <i>Jiří THYN</i>				ZK	4	28/S
307AP9	Ateliér postkonceptuální fotografie 9 <i>Jiří THYN</i>	ZK	4	24/S			
307ASE7	Ateliér studiové a experimentální fotografie 7 <i>Rudolf PŘEKOP</i>	ZK	4	24/S			
307ASE8	Ateliér studiové a experimentální fotografie 8 <i>Rudolf PŘEKOP</i>				ZK	4	28/S
307ASE9	Ateliér studiové a experimentální fotografie 9 <i>Rudolf PŘEKOP</i>	ZK	4	24/S			
307AI7	Intermediální ateliér 7 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307AI8	Intermediální ateliér 8 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307AI9	Intermediální ateliér 9 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			

Dílny KF 307DFM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
307DJM	Dílna Jana Měřičky: Vlastní barevný prostor <i>Jan MĚŘIČKA</i>	ZK	5	2/T			
307DJM2	Dílna Jana Měřičky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘIČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	2/T			
307DLL	Dílna Lenky Lindarové: Portfolio a prezentace <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	5	13/S
307DMKIT	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DMKIT2	Dílna Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DST	Dílna Stephanie Kiwitt: Commercial Surfaces <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	5	13/S
307NFT	Dílna nestandartních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	5	13/S

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF 307VPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307PVY2	Profilová výstava <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	8	
307EPRO1	Project 1	Z	1	24/6			
307EPRO2	Project 2				ZK	6	24/6
307PROJ1	Projekt 1	Z	1	13/S			
307PROJ2	Projekt 2				ZK	6	13/S
307PROJ3	Projekt 3	Z	1	13/S			
307PROJ4	Projekt 4				ZK	6	13/S
307RSTT1	Reflexe ze stáží a témata teoretických prací 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
307SJ	Stáž na jiné umělecké škole	Z	3	26/s	Z	3	26/s
307STK1	Sítotisk 1 <i>Jan MĚŘÍČKA</i>	ZK	2	2/T			