

Studijní plán – 1. ročník

Fotografie EN - bakalář

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Departmental Study Trips <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EDE3	Z	1	2/D				
Exhibition Series <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307ESEE3	ZK	4	13/S
Final Commission (klauzura) <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EFC3	ZK	3	
Graphic Design and Photography <i>Jan BROŽ</i>	307EGDP3	Z	1	2/T	307EGDP4	ZK	2	2/T
Guest Lectures <i>Tomáš DVOŘÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EPH5	Z	1	13/S	307EPH6	Z	1	13/S
New Media and Multimedia Work <i>Hynek ALT, Hynek ALT</i>	307ENMM1	ZK	2	2/T	307ENMM2	ZK	3	2/T
Semestral Theme of the Head of the Studio <i>Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ESTH5	ZK	2		307ESTH6	ZK	2	
Seminar on the Final Bachelor Thesis <i>Tomáš DVOŘÁK, Václav JANOŠČÍK, Josef Ledvína</i>	307ESB1	Z	1	2/T	307ESB2	Z	1	2/T
Winter Final Commission <i>Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ENMFC3	ZK	4					
ATELIERS DP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 20 kreditů (maximálně 0)							
<i>Works for Studio KF</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)							
<i>Workshops</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	12				16			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KF</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	12				16			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	18				14			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

ATELIERS DP 307EAB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307AI2	Intermediální ateliér 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EAC2	Studio of Classic Photography 2 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307EAC3	Studio of Classic Photography 3 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307EAC4	Studio of Classic Photography 4 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307EAC5	Studio of Classic Photography 5 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307EAC6	Studio of Classic Photography 6 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307EAD2	Studio of Documentary Photography 2 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EAD3	Studio of Documentary Photography 3 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307EAD4	Studio of Documentary Photography 4 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EAD5	Studio of Documentary Photography 5 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307EAD6	Studio of Documentary Photography 6 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EASE2	Studio of Experimental and Studios Photography 2 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307EASE3	Studio of Experimental and Studios Photography 3 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24/S			
307EASE4	Studio of Experimental and Studios Photography 4 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307EASE5	Studio of Experimental and Studios Photography 5 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24/S			
307EASE6	Studio of Experimental and Studios Photography 6 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307EAI2	Studio of Intermedia 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EAI3	Studio of Intermedia 3 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307EAI4	Studio of Intermedia 4 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EAI5	Studio of Intermedia 5 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307EAI6	Studio of Intermedia 6 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EAP2	Studio of Postconceptual Photography 2 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307EAP3	Studio of Postconceptual Photography 3 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307EAP4	Studio of Postconceptual Photography 4 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307EAP5	Studio of Postconceptual Photography 5 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307EAP6	Studio of Postconceptual Photography 6 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S

Volitelné předměty Bc - pouze pro KF-EN 307VPBEN

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307EICG1	Introduction to Contemporary Graphic Design 1 <i>Jan BROŽ</i>	Z	1	2/T			
307EICG2	Introduction to Contemporary Graphic Design 2 <i>Jan BROŽ</i>				ZK	2	2/T
307EPRO1	Project 1	Z	1	24/6			
307EPRO2	Project 2				ZK	6	24/6
307ESSC1	Silkscreen 1 <i>Jan MĚŘICKÁ</i>	ZK	2	2/T			

Workshops 307EWB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307DJM	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor <i>Jan MĚŘICKÁ</i>	ZK	5	2/T			
307DJM2	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘICKÁ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	2/T			
307DLL	Dílňa Lenky Lindaurové: Portfolio a prezentace <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	5	13/S
307DMKIT	Dílňa Milana Knižáka: Intermediální tvorba <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DMKIT2	Dílňa Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DST	Dílňa Stephanie Kiwit: Commercial Surfaces <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	5	13/S
307ENFT	Workshop of uncommon photographic techniques <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	5	13/S