

**Studijní plán – 1. ročník**

**Fotografie EN - magistr**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Oborové předměty</b>								
Departmental Study Trips <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EDE5	Z	1	2/D				
Final Commission (klauzura) <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EFC5	ZK	3	
Final Exhibition Series <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EFE1	Z	2	6/S	307EFE2	Z	2	6/S
Graphic Design and Photography <i>Jan BROŽ</i>	307EGDP7	Z	2	2/T	307EGDP8	ZK	3	2/T
Guest Lectures <i>Tomáš DVORÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EPH9	Z	1	13/S	307EPH0	Z	1	13/S
New Media and Multimedia Work <i>Hynek ALT, Hynek ALT</i>	307ENMW3	ZK	3	2/T	307ENMW4	ZK	3	2/T
Preparation of Practical Final Exam <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>					307EUSMG	Z	2	
Semestral Theme of the Head of the Studio <i>Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307ESTH9	ZK	2		307ESTH10	ZK	2	
Seminar on the Final Master Thesis <i>Tomáš DVORÁK</i>	307ESMV3	Z	2	2/T	307ESMV4	Z	2	2/T
Winter Final Commission <i>Markéta KINTEROVÁ, Rudolf PREKOP, Martin STECKER, Jiří THÝN, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	307EWFCS	ZK	3					
<i>Ateliers DP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů (maximálně 0)							
<i>Workshops</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>16</b>				<b>18</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Moduly KF</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>16</b>				<b>18</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>14</b>				<b>12</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Ateliers DP 307EAM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307EAC7	Studio of Classic Photography 7 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307EAC8	Studio of Classic Photography 8 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28/S
307EAC9	Studio of Classic Photography 9 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24/S			
307EAD7	Studio of Documentary Photography 7 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307EAD8	Studio of Documentary Photography 8 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EAD9	Studio of Documentary Photography 9 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307EASE7	Studio of Experimental and Studios Photography 7 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24/S			
307EASE8	Studio of Experimental and Studios Photography 8 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28/S
307EASE9	Studio of Experimental and Studios Photography 9 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24/S			
307EAI7	Studio of Intermedia 7 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307EAI8	Studio of Intermedia 8 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28/S
307EAI9	Studio of Intermedia 9 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24/S			
307EAP7	Studio of Postconceptual Photography 7 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			
307EAP8	Studio of Postconceptual Photography 8 <i>Jiří THÝN</i>				ZK	4	28/S
307EAP9	Studio of Postconceptual Photography 9 <i>Jiří THÝN</i>	ZK	4	24/S			

## Workshops 307EWM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307DJM	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor <i>Jan MĚŘIČKA</i>	ZK	5	2/T			
307DJM2	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘIČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	2/T			
307DLL	Dílňa Lenky Lindaurové: Portfolio a prezentace <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	5	13/S
307DMKIT	Dílňa Milana Knižáka: Intermediální tvorba <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DMKIT2	Dílňa Milana Knižáka: Intermediální tvorba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	5	13/S			
307DST	Dílňa Stephanie Kiwit: Commercial Surfaces <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	5	13/S
307ENFT	Workshop of uncommon photographic techniques <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	5	13/S