

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Scénografie v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Scénografie <i>Milan DAVID, Jan DUŠEK, Karel GLOGR, Nikola TEMPÍR</i>	203SCM1	ZK	10	8/T	203SCM2	ZK	10	8/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>10</b>				<b>10</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Dějiny scénografie <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	203DEA1	ZK	6	3/T	203DEA2	ZK	6	3/T
Kresba a malba <i>Petr PAVLÍK, Nikola TEMPÍR</i>	203KML1	Z	3	4/T	203KML2	ZK	3	4/T
Realizační praxe <i>Martin CERNÝ</i>	203RAP1	Z	3		203RAP2	Z	3	
Scénologie <i>Jakub KORČÁK</i>	203SCA1	ZK	3	3/T	203SCA2	ZK	3	3/T
Úvodní kurz 1 <i>Jan DUŠEK</i>	203UVM1	Z	1	5/S				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>16</b>				<b>15</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>26</b>				<b>25</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>4</b>				<b>5</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 203SCMA3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
203ADP1	Analýza divadelních představení 1 <i>Jennifer Margaret BAILEY</i>	Z	4	1/T			
203ADP2	Analýza divadelních představení 2				Z	4	1/T
203FTA1	Filmová a televizní scénografie 1	ZK	4	2/T			
203FTA2	Filmová a televizní scénografie 2				ZK	4	2/T
203KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	ZK	3	2/T			
203KTU2	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 2				ZK	3	2/T
203AKO1	Kostým 1 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>	Z	4	12/S			
203AKO2	Kostým 2 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>				Z	4	12/S
203AKO3	Kostým 3	Z	4	12/S			
203AKO4	Kostým 4 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>				Z	4	12/S
203AST1	Scénická technologie 1 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>	Z	4	2/T			
203AST2	Scénická technologie 2 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>				ZK	4	2/T
203AST3	Scénická technologie 3 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>	Z	4	2/T			
203ASV1	Světelný design - kurz 1 <i>Jiří ČERNÝ</i>	Z	4	20/S			
203ASV2	Světelný design - kurz 2 <i>Jiří ČERNÝ</i>				ZK	4	20/S
203ATS1	Teorie scénografie 1 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	4	2/T			
203ATS2	Teorie scénografie 2 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				ZK	4	2/T
203ATS3	Teorie scénografie 3 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	4	2/T			
203ATS4	Teorie scénografie 4 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				ZK	4	2/T
201EZR1	Základy režie 1 <i>Jakub KORČÁK</i>				Z	2	4/T

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017