

Studijní plán – 1. ročník
 Scénografie v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Scénografie <i>Milan DAVID, Jan DUŠEK, Karel GLOGR, Nikola TEMPÍR</i>	203SCM3	ZK	10	8/T	203SCM4	ZK	10	8/T
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty								
Dějiny scénografie <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	203DEA3	ZK	6	3/T				
Diplomní seminář 1 <i>Milan DAVID, Jan DUŠEK, Karel GLOGR, Nikola TEMPÍR, Martin ČERNÝ</i>					203DSM1	Z	1	1/T
Kresba a malba <i>Petr PAVLÍK, Nikola TEMPÍR</i>	203KML3	ZK	3	4/T	203KML4	ZK	3	4/T
Realizační praxe <i>Martin ČERNÝ</i>	203RAP3	Z	3		203RAP4	Z	4	
Scénologie <i>Jakub KORČÁK</i>	203SCA3	Z	6	3/T	203SCA4	ZK	6	3/T
Minimální počet kreditů za semestr	18				14			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 203SCMA3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
203ADP1	Analyza divadelních představení 1 <i>Jennifer Margaret BAILEY</i>	Z	4	1/T			
203ADP2	Analyza divadelních představení 2				Z	4	1/T
203FTA1	Filmová a televizní scénografie 1	ZK	4	2/T			
203FTA2	Filmová a televizní scénografie 2				ZK	4	2/T
203KTU1	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	ZK	3	2/T			
203KTU2	Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 2				ZK	3	2/T
203AKO1	Kostým 1 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>	Z	4	12/S			
203AKO2	Kostým 2 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>				Z	4	12/S
203AKO3	Kostým 3	Z	4	12/S			
203AKO4	Kostým 4 <i>Kateřina ŠTEFKOVÁ</i>				Z	4	12/S
203AST1	Scénická technologie 1 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>	Z	4	2/T			
203AST2	Scénická technologie 2 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>				ZK	4	2/T
203AST3	Scénická technologie 3 <i>Stanislav HRDLIČKA</i>	Z	4	2/T			
203ASV1	Světelný design - kurz 1 <i>Jiří ČERNÝ</i>	Z	4	20/S			
203ASV2	Světelný design - kurz 2 <i>Jiří ČERNÝ</i>				ZK	4	20/S
203ATS1	Teorie scénografie 1 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	4	2/T			
203ATS2	Teorie scénografie 2 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				ZK	4	2/T
203ATS3	Teorie scénografie 3 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	4	2/T			
203ATS4	Teorie scénografie 4 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				ZK	4	2/T
201EZR1	Základy režie 1 <i>Jakub KORČÁK</i>				Z	2	4/T

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017