

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Pedagogika - pro taneční obor <i>Erika SCHUBERTOVIÁ</i>	107PED3	ZK	3	2/T				
<i>Metodika zvolené specializace (Mg) - výběr</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	6				3			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Příprava diplomové práce - PT <i>Lucie DERCESEŇYIOVÁ, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Jan KODET, Mahulena KRENKOVÁ, Jiri LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVIÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	107PDPT3	Z	18		107PDPT4	Z	17	
Minimální počet kreditů za semestr	18				17			
Povinné volitelné předměty								
<i>Pedagogický seminář (Mg) - povinný výběr</i>		Z	2	1/T		Z	2	1/T
<i>Repertoár zvolené specializace (Mg) - povinný výběr</i>		Z	3	2/T		ZK	3	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Metodika zvolené specializace (Mg) - výběr 107PT1N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107MK5	Metodika klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MK6	Metodika klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MK7	Metodika klasického tance 7 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1+1/T			
107MK8	Metodika klasického tance 8 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	3	1+1/T
107ML5	Metodika lidového tance 5 Marie FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107ML6	Metodika lidového tance 6 Marie FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107ML7	Metodika lidového tance 7 Marie FRIČOVÁ	Z	3	1+1/T			
107ML8	Metodika lidového tance 8 Marie FRIČOVÁ				ZK	3	1+1/T
107MS1	Metodika současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1+1/T			
107MS2	Metodika současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				ZK	3	1+1/T
107MS3	Metodika současného tance 3 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1+1/T			
107MS4	Metodika současného tance 4 Andrea OPAVSKÁ				ZK	3	1+1/T

Pedagogický seminář (Mg) - povinný výběr 107PS-N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1/T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1/T
107PSK7	Pedagogický seminář klasického tance 7 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	2	1/T			
107PSK8	Pedagogický seminář klasického tance 8 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	2	1/T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 Marie FRIČOVÁ	Z	3	1/T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 Marie FRIČOVÁ				Z	3	1/T
107PSL7	Pedagogický seminář lidového tance 7 Marie FRIČOVÁ	Z	2	1/T			
107PSL8	Pedagogický seminář lidového tance 8 Marie FRIČOVÁ				Z	2	1/T
107PSM5	Pedagogický seminář moderního tance 5 Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1/T			
107PSM6	Pedagogický seminář moderního tance 6 Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1/T
107PSM7	Pedagogický seminář moderního tance 7 Andrea OPAVSKÁ	Z	2	1/T			
107PSM8	Pedagogický seminář moderního tance 8 Andrea OPAVSKÁ				Z	2	1/T

Repertoár zvolené specializace (Mg) - povinný výběr 107RS-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>	Z	2	2/T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>				Z	2	2/T
107RK3	Repertoár klasického tance 3 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>	Z	3	2/T			
107RK4	Repertoár klasického tance 4 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>				ZK	3	2/T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ, Vořha Lolita KARPENKA</i>	Z	2	2/T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RL3	Repertoár lidového tance 3 <i>Marie FRICOVÁ, Vořha Lolita KARPENKA</i>	Z	3	2/T			
107RL4	Repertoár lidového tance 4 <i>Marie FRICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107RM1	Repertoár moderního tance 1 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RM2	Repertoár moderního tance 2 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RM3	Repertoár moderního tance 3 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107RM4	Repertoár moderního tance 4 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				ZK	3	2/T

Technika zvolené specializace (Mg) - povinný výběr 107TS-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107TK5	Technika klasického tance 5 <i>Mahulena KRÉNKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TK6	Technika klasického tance 6 <i>Mahulena KRÉNKOVÁ</i>				Z	3	2/T
107TL5	Technika lidového tance 5 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TL6	Technika lidového tance 6 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	3	2/T
107TS1	Technika současného tance 1 <i>Věra ONDRAŠIKOVÁ, Tereza ONDROVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	2/T			
107TS2	Technika současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	2/T

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1	Z	2	2/T			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2				Z	2	2/T
107PSS1	Pedagogický seminář - tanec na špičkách 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSS2	Pedagogický seminář - tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSK7	Pedagogický seminář klasického tance 7 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107PSK8	Pedagogický seminář klasického tance 8 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSL7	Pedagogický seminář lidového tance 7 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107PSL8	Pedagogický seminář lidového tance 8 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PSM5	Pedagogický seminář moderního tance 5 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSM6	Pedagogický seminář moderního tance 6 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PSM7	Pedagogický seminář moderního tance 7 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	1/T			
107PSM8	Pedagogický seminář moderního tance 8 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>	Z	2	2/T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>				Z	2	2/T
107RK3	Repertoár klasického tance 3 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>	Z	3	2/T			
107RK4	Repertoár klasického tance 4 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>				ZK	3	2/T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Marie FRIČOVÁ, Volha Lolita KARPENKA</i>	Z	2	2/T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RL3	Repertoár lidového tance 3 <i>Marie FRIČOVÁ, Volha Lolita KARPENKA</i>	Z	3	2/T			
107RL4	Repertoár lidového tance 4 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107RM1	Repertoár moderního tance 1 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RM2	Repertoár moderního tance 2 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				Z	2	2/T

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
107RM3	Repertoár moderního tance 3 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107RM4	Repertoár moderního tance 4 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TE1	Taneční estetika 1	Z	3	2/T			
107TE2	Taneční estetika 2				ZK	3	2/T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VS3	Videoseminář 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS4	Videoseminář 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VS5	Videoseminář 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS6	Videoseminář 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VSA1	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T

Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr 107II-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VC1	Výběrová přednáška z dějin tance C 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VC2	Výběrová přednáška z dějin tance C 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1 <i>Lucie DERČENYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T

Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107AT1	Analyza tance 1 Dorota GREMLICOVÁ	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analyza tance 2 Dorota GREMLICOVÁ				ZK	4	1+1/T
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 Václav JANEČEK				Z	3	2/T
107STA1	Sociologie tance 1 Dorota GREMLICOVÁ	Z	3	2/T			
107STA2	Sociologie tance 2 Dorota GREMLICOVÁ				ZK	3	2/T
107TA1	Taneční antropologie 1	Z	3	2/T			
107TA2	Taneční antropologie 2				ZK	3	2/T
107TE1	Taneční estetika 1	Z	3	2/T			
107TE2	Taneční estetika 2				ZK	3	2/T
107ZTM1	Základy tanečního managementu a produkce 1 Lucie HAYASHI	Z	3	2/T			
107ZTM2	Základy tanečního managementu a produkce 2 Lucie HAYASHI				Z	3	2/T

Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr 107VI-N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	2	2/T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	2	2/T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 Marie FRIČOVÁ	Z	2	2/T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 Marie FRIČOVÁ				Z	2	2/T
107TST1	Trénink současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	2	2/T			
107TST2	Trénink současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				Z	2	2/T