

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty</b>								
Herecká tvorba <i>Jiří HAVELKA, Petra TEJNOROVÁ</i>	204HET1	ZK	4	8/T	204HET2	ZK	4	8/T
Insenační tvorba <i>Jiří HAVELKA, Petra TEJNOROVÁ</i>	204IHT1	ZK	4	8/T	204IHT2	ZK	4	8/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>8</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Hudební aktivity (sbor, orchestr) <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HAK1	Z	1	2/T	204HAK2	Z	1	2/T
Akrobacie, úpoly <i>Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703ADA1	Z	2	4/T	703ADA2	ZK	2	4/T
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISAR, Jaroslav ETLIK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2/T	207ZDP2	ZK	2	2/T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ</i>	204PHK1	Z	1	3/T	204PHK2	Z	1	3/T
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Robert SMOLÍK</i>					204ZJT1	Z	1	20/S
Přípravný kurz <i>Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	KURZ				
Zimní kurz <i>Petr PACHL</i>	703ZKD	Z	1	KURZ				
Letní kurz <i>Petr PACHL</i>					703LKD	Z	1	KURZ
Animace <i>Marek BEČKA, Jiřina VACKOVÁ</i>	204ANI1	Z	1	2/T	204ANI2	ZK	2	2/T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Nina MALÍKOVÁ</i>					204LDD1	ZK	1	2/T
Hudební nauka <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HUN1	Z	1	1/T	204HUN2	ZK	1	1/T
Jevištní mluva - individuálně <i>Eva MÁLKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204MLI1	Z	1	1/T	204MLI2	Z	1	1/T
Jevištní mluva - kolektivně <i>Eva MÁLKOVÁ, Olga ČESKOVÁ</i>	204MLK1	Z	1	1/T	204MLK2	Z	1	1/T
Jevištní pohyb <i>Tereza ONDROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204PJP1	Z	1	2/T	204PJP2	ZK	1	2/T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ</i>					204MDD1	Z	1	2/T
Tanec <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204TNC1	Z	1	1/T	204TNC2	ZK	1	1/T
Trénink <i>Tereza ONDROVÁ, Dora SULŽENKO HOŠTOVÁ</i>	204TRK1	Z	1	1/T	204TRK2	ZK	1	1/T
Zpěv <i>Olga ČESKOVÁ</i>	204ZPV1	Z	1	2/T	204ZPV2	ZK	1	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>19</b>				<b>22</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<b>Cizí jazyk</b>		z	1			zk	2	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>2</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 3. 7. 2017

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 204AHB2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
204ANI5	Animace 5 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2/T			
204ANI6	Animace 6 <i>Marek BEČKA</i>				ZK	1	2/T
204HIP1	Inscenační praxe 1 <i>Jiří HAVELKA, Jan MIKULÁŠEK</i>	Z	1				
204HIP2	Inscenační praxe 2 <i>Jiří HAVELKA, Jan MIKULÁŠEK</i>				Z	2	
204HIP3	Inscenační praxe 3 <i>Jiří HAVELKA, Martin KUKUČKA, Lukáš TRPIŠOVSKÝ</i>	Z	2				
204HIP4	Inscenační praxe 4 <i>Jiří HAVELKA, Martin KUKUČKA, Lukáš TRPIŠOVSKÝ</i>				Z	2	