

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Hlavní předměty								
Inscenační tvorba <i>Daniel HRBEK, Tomáš PAVELKA, Eva SALZMANNOVÁ, Tomáš TÖPFER, Jan VEDRAL</i>	201ISH2	ZK	10	20/T	201ISH3	ZK	10	20/T
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné předměty								
Ročníkový kurz KČD <i>Daniel HRBEK</i>					201ROK5	Z	1	3 dny
Dabing - kurz 1 <i>Regina SZYMIKOVÁ, Zdeněk ŠTĚPÁN</i>	201DAB1	Z	1	3 D				
Jevištní mluva <i>Zdenka SAJFERTOVIČOVÁ</i>	201JML5	Z	1	1/T	201JML6	Z	1	1/T
Jevištní pohyb <i>Martin PACEK</i>	201JEA7	Z	2	4/T	201JEA8	Z	2	4/T
Magisterský diplomový seminář 1 <i>Daniel HRBEK, Jan VEDRAL</i>					201MDH1	Z	1	
Teorie divadla a jeho složek <i>Zuzana SÍLOVÁ, Jan VEDRAL</i>	201TDJ2	Z	2	3/T				
Trénink <i>Jana HANUŠOVÁ, Martin PACEK</i>	201TRE7	Z	2	2/T	201TRE8	Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				7			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				17			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	12				13			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CHM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISÁŘ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2/T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jan ČISÁŘ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGELOVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
201EAP	Erasmus Acting Project <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	3	6/T	Z	3	6/T
201HKH1	Herectví před kamerou 1 <i>Jan BURIAN, Saša GEDEON, Bohdan SLÁMA</i>	Z	3	3/T	Z	3	3/T
201HKH2	Herectví před kamerou 2 <i>Saša GEDEON</i>				Z	3	3/T
201HMI1	Herectví před mikrofonem 1 <i>Lukáš HLAVICA</i>	Z	1	20 HO	Z	1	20 HO
201HMI2	Herectví před mikrofonem 2 <i>Lukáš HLAVICA</i>	ZK	2	20 HO	ZK	2	20 HO
201HMP1	Hlasová a mluvní pedagogika 1 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201HMP2	Hlasová a mluvní pedagogika 2 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>				Z	1	2/T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2/T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2/T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2/T
703DJK	Jízda na koni	Z	1	KURZ	Z	1	KURZ
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2/T
201MEL1	Melodram 1	Z	1	2/T	Z	1	2/T
201MEL2	Melodram 2				Z	1	2/T
201MJD1	Modern jazz dance 1	Z	1		Z	1	
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20/S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20/S
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>	Z	1	4/T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				Z	1	4/T
207POD1	Postdramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	4	2/T			

Volitelné předměty oborové 201CHM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
207POD2	Postdramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				ZK	4	2/T
201SZV1	Sborový zpěv 1 <i>Jiří SVĚRÁK</i>	Z	1	2/T			
201SZV2	Sborový zpěv 2 <i>Jiří SVĚRÁK</i>				Z	1	2/T
201STP1	Step 1 <i>Barbora JANATKOVÁ</i>	Z	1	2/T			
201STP2	Step 2 <i>Barbora JANATKOVÁ, Michaela VÁŇOVÁ</i>				Z	1	2/T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	2/T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2/T
201UMP1	Umělecký přednes 1 <i>Hana KOFRÁNKOVÁ</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
201VEH3	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 <i>Vladimír FRANZ</i>	Z	1	2/T			
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	1	2/T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan CÍŠAR, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2/T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Jan CÍŠAR, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>				ZK	2	2/T