

**Studijní plán – 1. ročník**

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>  | ZS   |           |         |        | LS        |           |         |        |
|---|--|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|   | kód  | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Oborové předměty</b>   |  |           |         |        |           |           |         |        |
| Analýzy děl světového dokumentu<br><i>Petr KUBICA</i>   | 303ADS1  | Z         | 1       | 12/S   | 303ADS2   | ZK        | 1       | 12/S   |
| Dokumentaristický seminář<br><i>Karel VACHEK</i>  | 303DOKS5   | Z         | 2       | 2/T    | 303DOKS6  | Z         | 2       | 2/T    |
| Investigativní postupy a dokumentární film<br><i>Martin REZNIČEK</i>  | 303IPD   | Z         | 3       | 2/T    |           |           |         |        |
| Kamera v dokumentárním filmu<br><i>Rudolf ADLER, Marek JIČHA, Jiří MYSLÍK</i>   | 304KDF3  | Z         | 1       | 2/T    | 304KDF4   | Z         | 1       | 2/T    |
| Realizační dílna<br><i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Martin MAREČEK, Alice RÚŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK</i>                | 303RDV3  | Z         | 1       | 3/T    | 303RDV4   | Z         | 1       | 3/T    |
| Souhrnná zkouška z Dějin dokumentárního filmu   |  |           |         |        | 303SZDD   | ZK        | 3       |        |
| Soustředění KDT v Poněšicích<br><i>Karel VACHEK</i>   |  |           |         |        | 303SOU3   | Z         | 1       | 4/D    |
| Současný zahraniční dokumentární film<br><i>Petr KUBICA</i>   | 303SZDF3   | Z         | 2       | 3/T    | 303SZDF4  | Z         | 2       | 3/T    |
| Český dokumentární film po roce 1989<br><i>Petr KUBICA</i>  | 303CDS3  | Z         | 1       | 12/S   | 303CDS4   | Z         | 1       | 12/S   |
| <i>Moduly a hostující dílny KDT</i>   | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>   | <b>11</b>  |           |         |        | <b>9</b>  |           |         |        |
| <b>Oborové předměty - praktická cvičení</b>   |  |           |         |        |           |           |         |        |
| Autorský bakalářský film - 16mm<br><i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Martin MAREČEK, Alice RÚŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK</i> |  |           |         |        | 303ABF    | Z         | 8       |        |
| Filmová anekdota / filmová báseň - 35mm<br><i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Alice RÚŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK</i>         |  |           |         |        | 303FAB    | Z         | 3       |        |
| Letopis<br><i>Rudolf ADLER, Marek JIČHA, Jiří MYSLÍK</i>  |  |           |         |        | 303LE     | Z         | 1       |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>   | <b>0</b>   |           |         |        | <b>12</b> |           |         |        |
| <b>Fakultní předměty</b>  |  |           |         |        |           |           |         |        |
| Přehled dějin české kinematografie<br><i>Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Magda ŠPANIHELOVÁ</i>  | 373DCK2  | ZK        | 2       | 6/T    | 373DCK3   | ZK        | 2       | 6/T    |
| <i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>  | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>  | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>   | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>   | <b>2</b>   |           |         |        | <b>2</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>   |  |           |         |        |           |           |         |        |
| <i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KDT</i>  |  |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>   | <b>0</b>   |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>  | <b>13</b>  |           |         |        | <b>23</b> |           |         |        |
| <b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>  | <b>17</b>  |           |         |        | <b>7</b>  |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>  | <b>30</b>  |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Bc - pouze pro KDT 303VPB

| Kód     | Název předmětu   | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         |  | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 303BP   | Bakalářská pedagogická praxe<br><i>Karel VACHEK</i>      | Z         | 2       | 20/S   |           |         |        |
| 303DSA  | Dramaturgický seminář A<br><i>Lucie KRÁLOVÁ</i>          | Z         | 1       | 13/S   |           |         |        |
| 303DSB  | Dramaturgický seminář B<br><i>Lucie KRÁLOVÁ</i>          |           |         |        | Z         | 1       | 13/S   |
| 306KDSS | Kapitoly z dějin stříhové skladby<br><i>Martin ČIHÁK</i> |           |         |        | Z         | 2       | 2/T    |