

## Režie alternativního a loutkového divadla (M.A.)

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Hlavní předměty</b>								
<b>Directing</b> <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Karel MAKONJ, Branislav MAZÚCH, Robert SMOLÍK</i>	204REM1	ZK	3	1/T	204REM2	ZK	3	1/T
<b>Work on Performance</b> <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Karel MAKONJ, Tomáš PROCHÁZKA, Philipp Kaspár SCHENKER, Robert SMOLÍK, Jitřina VACKOVÁ, Soňa ZUPANČ LOTKER</i>	204IRM1	ZK	20	12/T	204IRM2	ZK	20	12/T
<b>Work on Performance Practice</b> <i>Jiří ADÁMEK, Marek BEČKA, Jiří HAVELKA, Lukáš JIRIČKA, Marta LJUBKOVÁ, Karel MAKONJ, Robert SMOLÍK, Soňa ZUPANČ LOTKER</i>	204IPR1	ZK	1	4/T	204IPR2	ZK	1	4/T
<b>Search for Style</b> <i>Jiří HAVELKA, Ivo Kristián KUBÁK, Karel MAKONJ, Marie NOVÁKOVÁ</i>	204HST1	Z	1	3/T	204HST2	ZK	2	3/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	25				26			
<b>Povinné předměty</b>								
<b>Parallels Between Fine Arts and Theatre</b> <i>Karel MAKONJ, Radoslava SCHMELZOVÁ</i>	204PVD1	Z	1	3/T	204PVD2	ZK	2	3/T
<b>Space - Mass - Communication</b> <i>Jiří ADÁMEK, Karel MAKONJ</i>	204PHK1	Z	1	3/T	204PHK2	Z	1	3/T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	2				3			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<b>Foreign Languages</b>		z	1			zk	2	
<b>Minimal number of credits per semester</b>	1				2			
<b>Total number of set credits</b>	28				31			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	2				-1			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

204ARM4

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
204ASD1	Alternative World Theatre in the 20th and 21st Century 1 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>	Z	2	2/T			
204ASD2	Alternative World Theatre in the 20th and 21st Century 2 <i>Lukáš JIRIČKA, Karel MAKONJ</i>				ZK	2	2/T
204SES1	Stage Design Seminar 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	Z	1	2/T			
204SES2	Stage Design Seminar 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2/T
204TDI1	Theory of Drama 1 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>	Z	1	2/T			
204TDI2	Theory of Drama 2 <i>Karel MAKONJ, Vít NEZNAL</i>				ZK	1	2/T